السميون يتظاهرون ضد الغزو الاميركي:

السلطات الامدكية تيدأيم نورييغا في الخامس من

ميامي - اف ب - اعلن القاضي ويليام هوقلر اول أمس الاربعاء في ميامي فلوريدا ان محاكمة الرجل القوي السابق في بنما مانويل نورييغا تحددت في الخامس من اذار لكته اعرب عن شكوكه في أن يتم الالتزام

وقال بشان محاكمة نوربيغا الذي نقل في الرابع من كانون الثاني اليَّ الولايات المتحدة وتم سجنه في ميامي بتهمة وجهت اليه في شباط ١٩٨٨ جاء لعلان القاضي خلال جلسة البقية ص ١٦

نوربيغا بكفالة مالية.

مخصصة للبت باخلاء سبيل لويس

ديل سيد احد شركاء الجنرال

يومية عربتية سياكسية تصدرعن المؤكستية لصحفية

الغدد ٧١٢٢ ـ الجمعة ٢٢ جمادي الثانية ١٤١٠هـ ـ الموافق ١٩ كانون الثاني ١٩٩٠م ـ السنة الناسعة عشرة ـ عمان ـ الملكة الاربنية الهاشمية.

انخفاض اسعار الاسهم وارتفاع الدولار في بورصة طوكيو طوكيو _ رويتر _ انخفضت

وانخفض مؤشر نيكي عند الاقفال بمقدار ٩١.٦٨ ونقطة اي بنسبة ٢٥٪ في المئة ليصل الى ٢٦٧٢٩.٤٦ نقطة بعد انخفاضه ۲۹٫۲۲ نقطة امس

وكان المؤشر قد ففر ٢٠٠ نقطة تقريبا عند الفتح ولكنه فقد حوالي ٢٠٠ نقطة في بداية تعاملات بعد النقبة ص ١٦

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY, JANUARY 19, 1990 No. 7122 VOL. 19 AMMAN — JORDAN

الياباني اكثر من مرة.

أسعار الاسهم في طوكيو بشكل عام

عند الاقفال بعد يوم اخر من

التعاملات المتقلبة في الوقت الذي

ارتقعت فيه قيمة الدولار بالرغم من

عمليات بيع قام بها البنك المركزي

وقد تسبب انخفاض اسعار السندات اثر تردد شائعات عن زيادة

كما واصلت قوات العدو حملات

القمع ألمنطة بالاقتحام والدهم

والاعتقال العشوائي فاعتقلت اكثر من

١٠ مواطنا، وفرضت قوات العدو حظر

التجول على عدد من المناطق فيما اغلقت

مدينة نابلس واعتبرتها منطقة عسكرية

● منطقة بيت لحم - استشهد صباح

جدد في الاراضى المعتلة.

وقالت ان برنامجنا الحالى

اما وزير المالية الاسرائيلي

شمعون بيريز فقد طلب من الادارة

الاميركية خلال زيارة قام بها

لواشنطن في شهر تشرين الاول

الماضي ان تتكفل بدفع (٤٠٠) مليون

دولار كمساهمة في حملة نهدف الى

استقطاب اليهود السوفيات ونقلهم

الى فلسطين المعتلة في اطار سياسة

سلطات الاحتلال الرامية الى تهويد

الاراضي المحتلة وافراغها مز سكانها

وقالت الناطقة ردا على سؤال

حول بناء مزيد من المستوطنات اليهودية في الاراضي المحتلة - ان

سياستنا لم تتغير .. وان موضوع

المستوطنات يناقش بشكل دائم بين

لاسرائيل محدد بوضوح داخل الفط

أخرى في اسعار الحسم الرسمية في

مراسيم الوداع

وكان جلالة الملك الحسين على راس مودعى سيادة الرئيس صدام حسين كما كان في الوداع السيد مضر بدران رئيس الوزراء والسادة رئيس مجلس الاعيان وسيادة رئيس



النقبة ص ١٦

علي جبور) من قرية بيت عنان قضاء رام

الله حيث وجد مقتولا في احد المخابر

وتواصلت المواجهات والاشتباكات

الليلة الماضية وصباح امس في مختلف

مناطق الوطن المحتل، بين المواطنين

وجنود العدوء اطلق جنود العدو خلالها

الرصاص والفاز مما ادى الى اصابآ

اكثر من مائة مواطن بجروح مختلفة.

اليهود من الاتحاد السوفياتي صراحة غير مفيدة لعملية السلام في

وقالت أن الولايات المتحدة لا

تعتقد أن بناء مستوطنات يهودية او

وضع المزيد من المستوطنين اليهود في

الاراضي الفلسطينية يعزز قضية

منطقة الشرق الاوسط.

الاسرائيلية في القدس الغربية.

عدوانيتهم لزمن وظروف اهمها قناعة الشعوب الايرانية باهمية السلام والعلاقات السلمية. وقال في تقديرنا ان الحكومة الايرانية لن تستطيع الهروب من السلام لفترة طويلة من الزمن وخاصة تجاه المبادىء والتدابير الواضحة التي

تصريح للحسين وقال جلالة الملك الحسين في سريح للصحفيين في المطار بثته العراق الاخدرة. وكالة الانباء الاردنية ـ ان زيارة سيادة الرئيس صدام حسين اتاهت باعد المواجهات في الأرض المحتلة ، لي الفرصة من جديد لمواصلة البحث مع سيادته في كل ما فيه الخير للمسيرة الواحدة المشتركة بيننا ومصلحة امتنا العربية في هذه الظروف الدقيقة الذي تجتازها المنطقة والمتغيرات التي يشهدها

ويعيشها العالم. وقال جلالته: اننى سعيد بزيارة اخي العزيز سيادة الرئيس صداء حسين فهو قائد في هذه الامة وقف ومن حوله الشعب العربى العراقى البطل للدقاع عن النظام العربي وما يربطنا هو آلاخوة والصداقة وألعزم والبذل والعطاء والاعتزاز بانتمائنا لهذه الامة والامل الكبير في ان نخدم

البرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية عمان ظهر امس

في ختام زيارة عمل للاردن التقى

خلالها أخاه جلالة الملك الحسين.

وتصريحات لصدام

وقال سيادة البرئيس صدام حسين في تصريح للصحفيين قبيل مفادرته ردا على سؤال حول المبادرات السلمية لانهاء حالبة اللاحرب واللاسلم بين العراق وايران

اما بالنسبة لايران فان موقفها الحاضر هو جزء من الموقف القديم وأن اساس العقدة في ايران هو العدوانية التي كان الايرانيون يعتقدون انه بامكانهم ان يكسبوا من خلالها ما كانوا بتصورونه على حساب العرب والعراق.

اجيالها الاتية.

ويشتمل حقل الاداب موضوعات .. الشعر والنقد الادبي والقصنة والبرواينة والفلسفية والمسرحية والدراسات الانبية أما الطوم الاساسية والعلوم البقية ص ١٦

التموين ترجب بقيام متعهد توريدا للحوم المستوردة باستيراه الاغنام انحية وتقديمهاللوزارة مذبوحة

الوزارة لا تمانع ايضا في أن يقوم

والفنون، اما الجائزة التشجيعية

فتتكون من شهادة تفوق ومكافأة

نقدية قيمتها ٥ الاف دينار اردني

 ♦ كتب معدوح حوامده:
 عمان - "الرأي" - قال السيد نبيل ابو الهدى وزير التموين أن الوزارة ترحب بقيام متعهد عطاء توزيد اللحوم المستوردة لحساب وزارة التعوين باستيراد الاغتام الحية وتقديمها للوزارة مذبوحه التزاما منه بالتوريد حسب شروط العطاء الحال عليه يواضاف السيد الوزير قائلا ان

عمان ـ الراي ـ اعلن الدكتور

خالد الكركي وزير الثقافة عن فتم

باب الترشيح لنيل جوائر الدولة

التقديرية والتشجيعية لعام ١٩٩٠

وتتكون الجائرة التقديرية

الاداب والعلوم والعلوم الاجتماعية

شهادة تفوق ومكافأة نقدية قيمتها

١ الأف دينار اردني ف حقول

القطاع الخاص باستيراد الاغنام الحية لسد حاجة السوق المطلبة شريطة ان تتم عملية الاستيراد وفق انظمة وقوانين وتعليمات استيراد الاغنام المعمول بها والموضوعة بهدف تشجيع الانتاج المحلي من الثروة الحيوانية وهي انظمة وتعليمات وضعتها وزارتآ الصناعة والتجارة

البقية صن ١٦





" لأنعتقدأن بناء مستوظنات جديدة يعزز السّلام" ان السلام هو قانون الله سبحانه وتعانى للعلاقة بين الانسان واخيه الانسان، وقد اصبح الان قانون الشعوب والامم في العصر الحديث ولذلك لا بد أن يسود هذ القانون العالم كله وليس العلاقة بين العرب وايران او بين العبراق وايران

واضاف يقول ان الايرانيين

واشنطن _ "بترا" _ انتقدت السولايات المتحدة الاميركية تصريحات رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامع حول حلم _ اسرائيل الكبرى - ورغبته في استمرار احتلاله للاراضى الفلسطينية من اجل توطين مريد من اليهود السوفيات.

قافلة شهداء الانتفاضة المباركة، فقد

استشهد المواطن (يوسف حاتم جمال

شوشه) ـ ۲۰ عاما ـ من بلاة حوسان

برصاص العدو خلال الواجهات التي

متأثرا بالجراح التي

ووصفت الناطقة باسم وزارة الخارجية الاميركية في ايجاز صحفى هنا الليلة قبل الماضية تصريحات شامير التي ادلى بها في وقت سابق هذا الاسبوع بانها غير مفيدة. واوضحت ان تصریحات رئیس وزراء اسرائيل عن ـ اسرائيل

الى بحيرة الحولا داخل فلسطين

وذكرت وكالة الانباء الكويتية ان الناطقة باسم وزارة الخارجية الاميركية جددت تصريحات اميركية

تؤكد حسب قولها أن والولايات المتحدة لا تمنح موارد حكومية او تمويل لاقامة مستوطنات لمهاجرين الكبرى - لاستيعاب المهاجرين

اسماء الجرحى والمعتقلين

الجرحى

باسم عبدالواحد العسليني ـ بيت ساحور، ختام زحايكة، عطاف زحايكة، البقية ص١٦

العدوبنهى قسرسامدخط أناس بيروت ــق.ن.ا ً ــ ذكرت مصادر واضافت الممادر ان السلّطات حوالي ١٠٠ الف متر مكعب من المياه

يحتاجون حتى يتخلصوا من

مطلعة في جنوب لبنان ان اسرائيل الاسرائيلية تحيط العمل في هذا المشروع بسرية تامة وتسرب اخبارا بشكل متعمد عن ان خطوات العمل فيه تتم في اطار استحداث مواقع لدباباتها او لصواريخ مضادة للطائرات ادخلت الى المناطق المعتلة وذلك عبر مراسل الوكالات الغربية. وقالت أن الإنابيب في هذا الخط

وابلغت هذه المصادر مراسل وضعت تحت الارض بمسافة ٧ امتار دَاخَل نفق اسمنتي. وعلم ان اسرائيل اقامت ثلاث

اوشكت على الانتهاء من مد خط انابيب تحت الارض بين الشريط الحدودي المحتل وشمال فلسطين المحتلة لنقل المياه الجوفية اللبنانية مالاضافة الى مياه من نهر الوزاني الى بحيرة طبريا وبعض المستوطنات الصهيونية القربية من الحدود،

وكالة الانباء القطرية في بيروت أن خط نقل المياه اقيم بتكنولوجيا متطورة جدا بحيث بخضع لرقابة الكترونية تسمح بايقاف ضخ المياه عند اصابة اي جزء من الخط بشكل فوري وحتى يتم الاصلاح في نفس الوقت الذي تظهر فيه على الفور منطقة الاصابة على خريطة للخط موجودة في داخل فلسطين المتلة بالقرب من الحدود مع لبنان.

محطات مركزية لسحب الياه الجوفية من باطن الاراضى اللبنانية في القطاعين الاوسط والشعرقي ومحطة في المنطقة الحدودية القربية من القطاع الغربي من الشريط الحدودي المحتل بجذوب لبنان بكلفة حوالي أا عليون جنيه استرايني. وستقوم هذه المحطأت بضغ

موسكو ـ أ.ف.ب ـ صبرح الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف

المحتلة والى محطة اخرى بالقرب من عبشة زحابكة، وفاء زحابكة، موسى منطقة الجليل لاستخدامها في حكومتينا وأن الرئيس الاميركي زمايكة _ القدس، عبدالكريم غالب _ الزراعة والشسرب بهدف تحقيق جورج بوش بحث هذا الموضوع مع مسيلية، امجد هصيص ـ جنين، ايمن شامع عندما زار الولايات المتحدة. البقية ص ١٦

موسكوتدعوقوات الا حتياط لاحماد الاصطرابات : غوريانشوف ، مواجَهات الادرسيانين والأرمَن

تحل بإعادة النظرفي الدستور للسوفياني

والاذربيجانيين مقلق، وان المراجهات

كحاجتنا الى البواء، نحن بحاجة اليها لاستكشاف كل امكانات نظامنا الاشتراكي ونحن بحاجة اليها لاستخدام الرصيد الهائل الذي تجمع طوال سنوات بفضل القوة

وفي غضون ذلك سد متشددون اذربيجانيون امس الخميس الطرق امام قوات سوفياتية نقلت جوا الى جمهوريتهم الجنربية في محاولة لوقف التصعيد في حالة الغليان وأراقة الدماء التي يصفها مسؤولون بانها حرب اهلية فعلية.

وقال متحدثان باسم وزارة الداخلية في موسكو وباسم مجلس الدفاع الوطني الاذربيجاني في باكو عاصمة الجمهورية أن التشددين وقد وصف وزير الدفاع ديمتري

الاتنية لا يمكن ان تحل الا عبر اعادة النظر بالدستور السوشياتي. ونقلت وكالة تاس عن غور باتشوف قوله ان الدولة اجبرت على اللجوء إلى القوة في اذربيجار، وفي ارمينيا لوضع حد للتطرف واعمال النهب والحاربة المجرمين، وجاء كلام النزعيم السوفياتي في الكلمة الافتتاحية لاجتماع عقد في الكرملين حول المسائل الاقتصادية ضم الف ممثل عن العمال والمهندسين والتقنيين، من المقرر ان يدوم يومين. وأضاف: لكننا لن نكون قادرين على حل مشكلة العلاقات بين

على الفدرالية السوفياتية.

واوضح الرئيس الشركى ان مشروع مغط انابيب السلام الذي معدف منه الى تزويد الخليج العربي بالباه التركية ما زال مطروحا على بساط البحث ولا نزال ننتظر

واضاف يقول ءان هذا المشروع

سوريا والعراق تشويه للصورة، وقال الرئيس اوزال ءان سوريا والعراق تخلصتا من اشد تأثرات انحسار المياه وطأة عن طريق اسالة المياه من سدي كيان وقراكابا من

عازمون على ذلك.

الكويت _ "رويڈر" _ نفي

واضاف الرئيس التركى يقول في

المياه ستكون دافعاً لصراع بين تركيا

حديث نشرته أمس الخميس محميفة

حرب في الشرق الارسط.

وجاراتها .. وهم كاذب،

الرئيس التركي تورجوت اوزال أن سد اتاتورك سيكون سببا في اندلاع وقال ءان ترويج اشاعات حول أن

القبس الكرينية وان تشبيه سد

جَهُونَا البَحِثُ عَنْ تُسويةً علالةً، تَقْتَضِي جَمِيعا ان تَكُونَ المنظمة هي العنوان الذي يجب ان تتجه نحوه هذه الجهود وأن تكون المنظمة هي الطرف الذي يجب ان فِجَاطَبِ وَانْ يِتَمِّ الحديثِ اللَّهِ والاستماع منَّه، وسوى هذا سيطّل اضّاعة للجهد والوقت، واصرارا على ابقاء الصراع مرشحا للانفجار في اية لحظة، كما انه بشير بوضوح الى ان غالبية الجهود التي تبدل وتتجاور حقيقة التمثيل الفلسطيني انما تسعى الى سلام لا يقوم عِلَى العدل، وآتى تسوية تحمل في داخلها اسباب موتها. لقد اكد جلالة الحسين أن منظمة التحرير الفلسطينية عملت كل مَا يِتَطَلِيهِ دِفْعَ عَمَلِيةِ السلامِ الى الامام، وأنها اظهرت يَالِقُولُ وَالفَعَلِ حَرَصُهَا عَلَى النَّسُويَةِ الْعَلَالَةِ، وَالْمُسْتَنَّدُةُ الى الشرعية الدولية، ومع هذا قان الجهود المدولة واتزال تراوح مكانها، لأن أسرائيل لا تريد سلاما عادلا، ولا تحرص على تسوية تستند الى هذه الشرعية، بل انها مستمرة في سياستها الاستعمارية بشقيها المتمثلين في القامة الستعمرات فوق الاراضي المحتلة وفي عملية التهجير للمواطِّنين الغُلسطينيين باشكال مختلُّفة، كأن

لَخْرِهَا حَتَى الآن منع مثلت الفلسطينيين من العودة الى

ارضهم بالرغم من خروجهم بتصاريح مؤقته واستكمال

البقية ص ١٦

التسوية العادلة

والمخطط الاسرائيلي

تُوقف جلالة الحسين - في حديثه الى «الرأي، و «الجوردان

تَلْبِعِنْ، ــ املم جَملة من القضَّابِ الهامة، هي الآن الموضّوع

الوطنى والقومى الذي يشغل بال القيادة والشعب في

بلدنا، بل وكل أمتنا العربية، فإعلان الحسين أن أية

مجاولة للقفز فوق الحقائق فيما يتعلق بالصراع العربى

- الأسرائيلي هو تاكيد على الموقف الأردني الثّابت، مَنَّ

جوهر هذا الصراع، فاذا كان العرب والمجتمع الدولي

مَتَفَقِينَ _ وهم كذلك _ على ان منظمة النَّحْرِيرِ العَلْسَطينَيةَ

هي المثل الشرعي الوحيد للشعب العربي الفلسطيني.

فان منطق الامور ومنطق الصراع ومنطق المصداقية في

امس الخميس ان العنف بين الارمن الرئيس التركي يسبعداحمال نشوب حكرب فالنظفة بسبب حجزمياه الفراب

اتاتورك بالجلاد الرابض فوق رقاب

كل طاقاتنا لتطورنا الاقتصادي ونحن

وقال أن متركيا لا تريد أي نزاع .. وجل اهتمامنا ينصب على حشد

ليس للانتفاع من مصادر المياه المحلية وحسب بل ليكون رمزا للتعاون والتفاهم بين بلدان المنطقة..

ويعددسالقر بان عملية البيريسترويكا الاصلاحية دخلت في مرحلة صعبة تابع غورباتشوف از حاجتنا الى البيريسترويكا مي

الاتنيات الا في اطار ادخال تطوير

يسدون مخارج المطارات العسكرية. والطرق المؤدية الى المدن والقرى. البقية ص١٦

رئيس الوزراء يعزي ال زعيتر وأل الخريشا عمان _ بترا _ زار السيد رئيس الوزراء أمس. منزل العين السيد أكرم زعيتر حبث قدم التعاري بوفاة شقيقه لمرحوم زياد زعيتر كما زار السيد رنيس الوزراء ديوان ال الخريشا في الموقر معزيا بوفاة فقيدتهم ألمرحومة شيمة عواد الفايز زوجة العصد المتقاعد رفيفان خالد الخريشا.

الشاب (يوسف

برصاص العدو خلال المواجهات الثم

شهدتها البلدة ليلاء وقام جنود العدو

باختطافه ونقلوه الى مستشفى هداس

عمان _ بترا _ تلقى جلالة

الملك الحسين مساء أمس

التصيالًا هاتُّفياً من سبادة

الرئيس محمد حسنى وبارك

رئيس جمهورية مصر العربية.

جرى خلاله تبادل الراى

والمشورة حول عدد من القضاياً.

والتطورات التي تشهدها

الساحة العربية والدولية.

البقية ص ١٦

متأثرا بالجراح التي

صواريخ كاتيوشا تطلق من لبنان على مواقع اسرائيلية

الخالصة ـ رويئر ـ قالت مصادر عسكرية اسرائيلية ان صواريخ كاتبوشًا اطلقتُ من لبنان سقطت قَرَبُ حدود فلسطين المحتلة الشمالية لثالث مرة في اسبوع امس الخميس. وقالت المصادر ان الصواريخ سقطت في المنطقة الإمنية الثي اعلنتها اسرائيل في جنوب لبنان

> الحسيثي: الحكومة الاسرائيلية اصبحت مهددة بالسقوط

القاهرة ـ يترا _ قال السيد فيصل الحسيني رئيس جمعية الدراسات الفلسطينية بالقدس في تصريح لصحيفة الاحبار المصرية أن الحكومة الاسرائيلية الحالية اصبحت مهددة بالسقوط بين لحظة واخرى. واضاف أنَّ الاوضاعَ السَياسية في سرائيل والإنقسامات داخل حكومتها بجب أن تدفع الفلسطينيين الى العمل بأسلوب لأتنبع لاسحق شامير الخروج من مارقه الحالي.

المحر تطلب الانسحاب الكامل للقوات السوفياتية

فبینا ۔ اف ب ۔ اعلن امین سر الدولة في وزارة الخارجية المجرمة فيرينك سوموغي ان المجر طلبت أمس الخميس الإنسحاب الكامل للقوات السوفياتية المتمركزة في اراضيها خلال هذه السنة او على أقصى حد سبة ١٩٩١ وذلك في أطار المفاوضات حول انزع السلاح التقليدي من اوروباً. يت بدائشار وزيالها فالانالية ومنضار بإنبية

السناليست السعان روسر آلشيب سه ا عام السكان سنك

~----

الغانين الدولي ألماح ... الغدام الاداري من النبية التالط

الكانين التجاري _ التأسي بلغة أحلية من ألسن الثالثة

التأنون البعرد والجود _ التألية العأنة وألثشريع الغريس

من ألسنة ألثالثة . الطبين المدنى من السبد الثابية .

القامين البدائ _ اصبل التنفيذ _ الادارة المالة .

قاتين العمل والفيان الاجتناعي من السنة الثالثة ،

الكامون الحوى بلقة اجتبية .

اصول السماكيات السزاعية أسالكأ نون التجارى سن السنة الثالثة

اصول المعاكلات ألندنية من السنة الثالثة ،

1

-

-1

4

· cu'

يعان

خضرة

×

اجتماع للجنة الطعون

الاولى في مجلس النواب

أمس برئاسة السيد نايف الحديد رئيس اللجنة ناقشت خلاله الطعن القدم من السيد عبدالله اخررشيدة ضد صحة نيابة السيد نواف الخوالدة من دائرة الغرق

واستمعت اللجنة الى شهادة السيد فايز العبادي محافظ المغرق حول ما يذهب واستمعت اللجنة الى شهادة السيد فايز العبادي محافظ المغرف عول الشيهات. اليه الطاعن، وقامت بفرز عدد من الصناديق التي تدور حولها الشيهات.

برنامج امتحان المكملين

للدورة الثانية لجامعة بيروت

عمان مد الراي مجامنا من نادي خريجي جامعة بيروت العربية بريامج امتحان الكملين بمادة ال مادتين في الدورة الثانية للعام الجامعي ٨٨ / ٨٨ دورة الاردن على

الرازة بالسورة فاستساء الرازة بالسوارة في الماسية

عمل _ الراي _ عقدت لجنة الطعون الأولى في مجلس النواب اجتماعا صياح

حول الاحراب

قد لا يختلف اثنان على ان غالبية الاحاديث التي تدور هذه الايام في دواوين وصالونات علية القوم (حسب تقديرهم وتصوراتهم) حول تشكيل الاحزاب ومن له القدرة على الوصول الى واجهة او قمة هرم هذا الحرب او ذاك. والسؤال الذي يطرح نفسه هو : هل احدُ هؤلاء بعين الاعتبار قضية تشكيل الإحزاب ومصلحة الوطن والشعب في عملية تجميل هذا الحزب أو ذاك ام اختصرت على المأرب والمصالح الشخصية !!

قد لا يمكن الوصول الى اتفاق في وجهات النظر للجواب على هذا السؤال ولكن لا بد من ثوابت اساسية يجب ان يتقِق عليها الجميع وأن اختلفوا في تقرعات فكرية أخرى

وهنا لا بد من الاستفسار : ـ هل صف الاسماء اللامعة بغض النظر عن الخلفية السياسية لها أن لم تكن غيرها من الخلفيات تعطى الحزب نجاحا مميزا. وهل ارتداء منتسبي الحزب لملابس ذات الماركات الشهيرة وامتلاكهم سيارات فارهه تحقق املني الشعب وتحل ما يعانى منه الوطن من مشاكل اقتصادية وغيرها، وهل المشاركة في اجتماعات وندوات في منتجعات مشهورة في ارض اش الواسعة ان لم تناسبهم قاعات او ظلال اشجار هذا الوطن كافية لذلك

كل هذه الاستفسارات تفرض علينا أن نتريث ونكون اقرب الى واقعنا ومصالحنا ونكون اكثر عقلانية لنستطيع الوصول ألى ما نصبو اليه وخاصة ان الديمقراطية التي نتفيا طَّلالها اصبحت مضرب مثل للقاصي والدائي، ولئلا تكون افكارنا وتطلعاتنا ذرات في مهب الريح ونحن بغني عن ذلك طالمًا يوفر لنا الدستور والديمقراطية كلُّ اجواء النجَّاح. من هناً لا بد من الحزب الذي يقوم ان ينبت من تراب وجبال وسهول ويوادى الأردن الشامخ الحزب الذي تكون الديولوجيته من قلوب وادمغة ابناء هذا الشعب الآبي من اقصاد ألى أقصاه، والذي يعالج أمور حياتنا وما ينبثق عنها من مشاكل وصعاب قد تواجه كافة افراد الشعب والذي يمكن تطبيق مبادئه نظريا وعمليا مع واقعنا وتطلعاتنا وليس مجرد افكار وكلمات والذي ينبثق من عقيدتنا وتراثنا وتاريخنا والذي يقدر كل فرد على اختلاف موقعه وقدراته. وهو الحزب المحلى بمنشئه وافكاره وماله من هذا البلد. واخيرا أن يكون الحزب البناء الذي هدفه بناء وتقدم الوطن ومصلحة الشعب ومعارضه ما يحول دون ذلك لا من

المهندس غالب ابو عبود

وضع ترتبيات الاحتفال بعيد الشجرةفي الشونة الجنوسة

الرئيسي صباح يوم الاثنين القادم الموافق ٢٨/١/ ١٩٩٠ في مجمع بلدية الكرامة، الشونة الجنوبية ـ الرأي ـ ترأس السيد عوني نويران متصرف لواء الشرنة الجنوبية بالوكالة يوم امس اجتماعا في مكتبه بحضور مدراء الدوائر الحكومية ورؤساء المجالس البلدية القروية في اللواء تم خلاله وضع الترتبيات اللازمة من اجل الاحتفال بعيد الشجرة فقد تقرر اقامة الاحتفال

كما ستقام احتفالات فرعية في مناطق الكفرين وسويمة ومن خلالها ستقوم المجالس البلدية والقروية وجميع الفعاليات الرسمية والشعبية في اللواء بالشاركة بزراعة الاشجار الحرجية والمثمرة في جميع مناطق اللواء.

مديرة المسودة والامصار والدرامات المعال الخصال والقواكه للمستهلك ليوم الجمعه والسبت. - عات -

موڑ الستہلك

ليبون

جريب فروت

بوسف أغنــ

مشسس

عشب حلواتي وزيني

تقاح بأنواعسه

اعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار شراء وبيع العملات الاجنبية المبينة الدناه ليوم امس الخميس الوافق ١٩٩٠/١/١٨ هي كما يلي:

العملسة	سعر الشراء بالفلسات	سعر البيع بالفلسات	
دولار امیرکی	707, •	704, -	
جنيه استرليني	1.40,7	1.41.8	
مارك الماني "	440,4	TA4, Y	
فرنك سويسرى	277,7	277.0	
فرتك فرنسى	117.5	114.0	
ينَ ياباني ۗ، كل مائة	£\$V.4	£eY,£	
جلدر هولندي	TE1 .A	T20. T	
غرور سويدي	1.0,1	1-5,4	
لير أيطائي - كل مانة	#1,A	7.70	
فرنك بلجيكي / كل عشرة	145.4	140.7	

طويل ١٦٢ . ٨ . ١٧ . ١٠٠ . ١٧ . ١٧ . ١٧٠

C- Cv. ec. Cr. C- TE C ... Fv.

17. 10- 17. 10. 17. 10. 17. 10.

EC. EZ EC. EN 1 - 0. E. 14.

10. K. 10. K. 10. K. 10. K.

20.00.

7. 4. V. 1. 0. V. 7. 4.

4. 44. 44 5C 6 - 50 4. 44.

A- No- VI- A- V- N- V- A

37 . A. TE Y. TO E. TO TA. TE

. ١٥٠ ١٩. ١٥. ١٤. ١٨. ١٥٠ ١٩. ١٥٠ ١٨. عوط

ري المراجع الم المراجع الم المراجع الم

الصنف

اسود رفيع

كوسا صفير

كوسا كبير

خيار صفير

خيار كبير

بصل ناثف

بصل اختتر

فاصوليا بلديه

فاسوليا مبرومه

فلفزحار وقرزالفزال

قول اخضر

ويبا

باميا

ملفرف

زهرة

فلفل حنو

يقطين

ىنو س

ماوخيه

بطاحة

بحث امكانية ادراج مادة بيض التفريخ ضمن البروتوكولات التجارية بين الاردن والدول العربية

عمان ــ الراي ــ وجه الدكتور سليمان عربيات وزير الزراعة الى

الدكتور زياد فريز وزير الصناعة والتجارة كتابا تضمن فيه بحث أمكانية ادراج مادة بيض التقريخ محديد البروتوكولات التجارية التي ضمن البروتوكولات التجارية التي تعقد بين الاردن والدول العربيةً ودراسة امكانية زيادة مساهمة القطاع الزراعي في حجم التبادل التجاري في البروتوكولات الجارية حاليا وآلسعى لدى مجلس التعاون العربي لاعطآء مادة بيض التفريخ المنتج في الاردن الاولوية عنــ استبراد مثل هذه المادة من قبل اي جاء ذلك اثر اجتماع عقد في وزارة الزراعة في الحادي عشر من الشهر

المديرية واصحاب مزارع أمهات الدواجن اللاحم اصحاب الاقتراح حيث تم الاتفاق على: ألطلب ألى ألبتك المركزي لضمان الاعتمادات الواردة للمصدرين وتعزيزها اذا لزم الامر والاتصال بادارة الخطوط الملكنة الاردنية لبحث امكانية تخفيض اجور الشحن الجوى للبيض وتعسين ظروف الشحن اسوة بشركات الشحن الجوي، ودراسة امكانية تشكيل وفد مشترك منوزارة الزراعة والقطاع الخاص لزيارة الدول العربية المجاورة واستطلاع امكانية

بمزارعهم مباشرة ودون الحاجة الى وجود وكيل لهذه المواد وخاصة بالنسبة للادرية البيطرية. هذا ولم تتم الموافقة على طلب الجمعية الاردنية لاصحاب مزارع الامهات والمفرخات على حصر عملياً تصدير بيض التقريخ بهذه الجمعية.

الوزارة ومدير الانتاج والصحة الحيوانية ورئيس قسم الدواجن في

تصدير بيض التفريخ لهذه الدول، والاتصال باللحثيات التجارية الاردنية في الدول العربية لتزويد الوزارة وبشكل دوري باحتياجات هذه الدول من بيض التقريخ، وتسهيل اجراءات استيراد صيصان

الجاري برئاسة السيد وزير الزراعة وحضور امين عام الوزارة ومدير الانتاج والصحة ألحيوانية ورثيس بعثة تقصى الحقائق

عمان ـ الراي ـ وصلت أمس بعثة تقصى الحقائق البعوثة من قبل منظمة العملُ الدولية قادمة من الجمهورية العربية السورية في زيارة للاردن، برئاسة السيدة بريت انجواين رئيسة قسم حقوق الإنسان في منظمة العمل

في منظمة العمل الدولية

تصل الى عمان

ومن المقرر ان تعقد البعثة اجتماعا يوم غد السبت في مبنى وزارة العمل بحضور مندوبين عن وزارة العمل ودائرة شؤون الأرض المعتلة في وزارة الخارجية وسفارة دولة فلسطين في الاردن والهيئات الرسمية والشعبية، ونلك لبحث اوضاع عمال الارض

السماح بإدخال مادتى البصل والثوم من الضفة الغربية

عمان ـ الراي ـ قرر الدكتور سليمان عربيات وزير الزراعة السماح بإدخال البصل المبكر والثوم من منطقتي جنين ونابلس اعتبارا من ١/١٥ ولغاية الاول من أذار القادم ويمعدل طنين للدونم

كذلك السماح بإدخال الفراولة من قطاع غزة اعتبارا من ١/١٥ ولغاية ١٥ /٢ على از تكتب التصاريح باسم ونصف لكل تصريح. كما قرر السماح بتمديد فترة ادخال الجزر ولغاية الخامس والعشرين من الشهر الجاري.

اجتماع لمجلس ادارة الاستهلاكية المدنية

عمان _ "الراي" _ تراس السيد نبيل أبو الهدى وزير التموين اجتماعا لمجلس ادارة المؤسسة الاستهلاكية وجرى خلال الاجتماع مناتشة الامور

المدرجة على جدول الأعمال من اهمها مناقشة سياسة المؤسسة وموضوع استقادة بعض فنات المواطنين من خدمات الموسسة من غير الموظفين! اضافة الى مُناقشة موضّوع توفير السلع والمواد الغذائية في اسواق المؤسسة بالاسعار المناسية.

عد المعلم الما الما الما الما حدد المعلم مدون الواق

TA. Er. TA. Er. TA. 8. TA. Ec.

14. 60. 10. 0. 18. 14. 17.

الم. (بو ره. د.. لم. د.. ارك د..

معنا عند ان د. رو بن رو بن الا الد اس

11. 50 14 CE 14. CE 14 CE

14. 54 16. 14. 12. Ct. 15. 14.

To. E. To. E. Z. 20 To. E.

147. Cu

٨.. لا.

عرار يلتقى المواطنين في معان ويستمع الى مجموعة من القضايا العامة

وقد اعرب السيد عرار في مستهل اللقاء عن سعادته بمثل هذم اللقاءات التصورات المكنة لمعالجتها وفقآ ادراجها ضمن مطالب المحافظة اثناء مناقشة موازنة الدولة من قبل مجلس النواب قريبا، حيث استمع السيد عرار من المواطنين النبين اكتظت بهم قاعة النادي الى مجموعة من القضايا العامة والهاتفية والتعليمية والمسروعات



وكان احد اعضاء اسرة النادي قد القي كلمة في بداية اللقاء رحب فيها بالسيد عرار وأشار الى اهمية تواصل مثل هذه اللقاءات التي تهم المواطنين وفي نهاية اللقاء اجاب السيد عرار عل كافة الأسْئلة المطروحة، وكأن النائبان عرار والشراري قد اجتمعا بالواطنين في كل من الشوبك ووادي موسى في لقاءات مماثلة للوقوف على اهم الاحتياجات والمطالب التي اشتعلت على افراز

الشيؤون لحنة الخارجية في مجلس الاعيان تجتمع الاثنين المقبل

الامهات بالاعداد الكافية والرقت

المناسب لتغطية احتياجات السوق

المحلى والتصدير واعفاء هده

الصيصان من رسوم الاستيراد بما

فيها رسوم البيطرة البالغة (٥٠)

فلس/صوص وكذلك عدم ألزام

اصحاب المزارع بشراء هذه

المبيصان من انتآج الشركة العربية

(اكوليد) والمساعدة في خفض كلفة

اولا: استيراد مادة كسبة قول

ثانيا: السماح لاصجاب المزأرع

أنتاج بيض التفريخ من خلال:

الصويا بسعر الصرف الرسمي.

باستيراد مستلزمات الانتاج الخاصة

معيان .. البراي - التقى السييد سليمان عرار رئيس مجلس النواب في قاعة نادي معان النقاق الرياضي مساء امس بالمواطنين من ابناء مدينة معان في لقاء مفتوح نظمته اسرة النادي في اطار سلسلة اللقاءات التي يقوم بتنظيمها نادي معان لاعضاء مجلس النواب والشخصيات الفكرية والسياسية والاقتصادية في الاردن.

التي تساهم في تعزيز الثقة بين المواطن والمسؤول وتبادل الاراء للخروج بقناعة مشتركة لاهم القضايا التي يعاني منها المواطنون في حياتهم اليومية ووضع للإمكاناًت المتاحة وذلك من خلال تمثلت في مجال القدمات الصحية التنموية وقضايا الاقراز والبطالة ومشاكل الشباب وعرضها عنى المسؤولين لمعالجتها وتنفيذ المكن منها في ظل الظروف الاقتصادية الراهنة.

الاراضي والزراعة والمياء والخيمات الهاتفية والصحية.

في ١٩ ايار

عشر من الشهر الجاري.

الكرك - بترا - ترر السيد وزير الشؤون انبلدية والقروية والبيئة اجراء انتخابات بلدية غور الصافي في التاسع عشر من شهر ايار المقبل. وحدد السادس عشرمن الشهر ذاته

في محكمة الزرقاء

شرعيا للمكمة الطفيلة

وزير البلديات يلتقى

محافظ الطفيلة

عمان _ الراي _ اجتمع السيد

عبدالكريم الدغمي وزير الشنون

البلدية والقروية والبيئة في مكتبه يوم

امس بالسيد خلف محارمة محافظ

الطفيلة حيث تم خلال الاجتماع

بحث عدد من الامور المتعلقة

باعمال المجالس البلدية والقروية في

وصول السفير

الباكستاني الجديد

عمان ــ "الراي" ـ ومسل الى عمان

مساء امس السفير الباكستاني المين لدى البلاط الملكي السيد طارق خان

افريدي، وافريدي دبلوماسي عريق وشغل منصب السفير الباكستاني لدي

البرازيل ومنامب دبلوماسية رفيعة في

باريس وبراين وأمستردام ولندن وخلال

وجوده في اسلام اباد تسلم منصب مدير

والسيد افريدي يخلف السيد صغير حسين الذي عمل سفيرا لبلاده لدى الاربن منذ ١٩٨٦.

عمان _ "بترا" _ قرر السيد احمد اللوزي رثيس مجلس الاعيان عقد اجتماع للجنة الشؤون الخارجية في

المجلس في الساعة الحادية عشرة منّ

يوم الأثنين المقبل للالتقاء مع نائب رئيس

الوزراء وزير الضارجية لتابعة

الموضوعات التي بحثث في اجتماع اللجنة السابق الذي عقد في السادس

انتخابات بلدية

غور الصافي

ومدير عام بوزارة الخارجية.

موعدا للترشيح ولدة ثلاثة أيام.

الشرعية قاضيا

تشمل ١٣ قاضيا شرعيا تنقلات

عمان ـ الرأي ـ صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار ١٩٨٩/١٢/٢١ وألدي تضعين اجراءالتنقلات التائية بأين القضاة الشرعيين حيث شملت ١٢ فأضيا شرعيا وعلى أن تكون هذه التنقلات سارية المقعول اعتبارا من ١٩٩٠/١/٢٠

بقل فضيلة الشيخ عبدالقادر عبدالمحسن عابدين قاضي محمة اريحا الشرعية قاضيا شرعيا في محكمة القنس الشرعية بدرجته وراتبه الحاليين، نقل فضيلة الشيخ حسين احت هاشم السعدوني قاضي محكمة ذيبان الشرعية قاضيا شرعيا في محكمة عمان الشرعية بدرجته وراتبه الحاليين وتحديد مركز عمله محكمة عمان الرسطى، نقل فضيلة الشيخ ناجي محمد عربي نمر القاضي في محكمة الرصيفة الشرعية قاضيا شرعيا ف محكمة عمان الشرعية بدرجته وراتبه الحاليين وتحديد مركز عمله محكمة عمان الرسطى، نقِلُ فَضِيلة الشيخ زيد صبحي على ذياب قاضي محكمة صويلح الشرعية قاضيا شرعيا لمحكمة السلط الشرعية بدرجته وراتبه الحاليين، نقل فضيلة الشيخ عبدالله قاسم عبدالله

قاسم قاضي محكمة الطفيلة الشرعية

16, CC. 14. CC. 17. 5- W. CC

12 12 18 10 V. 9. 18 12

lo. C. Lo. C. W. Ch lo. C.

10 12 10 12 1-18 10 17

40. 50 40 80 8- 81 40 50

1. - 2. - 7.

10. 14. A. 10. V.

التاريخ ١٩٨١/١/٢٠٠١٩

جزراسود بدون اوراق

يقدونس بالمنعه

كريره بالسب

قاضيا شرعيا في محكمة الزرقاء الشرعية بدرجته ورائبه الحاليين، نقل فضيلة القاضي في محكمة عمان الشرعية قاضياً شرعيآ في محكمة الرصيفة الشرعية بدرجته وراتبه الحاليين، نقل فضيلة الشيخ هشام عوض حسين المومني القاضي في محكمة عمان الشرعية قاضياً شرعيأ لمحكمة صويلح الشرعية بدرجته وراتبه الحاليين، نقل فضيلة الشيخ نايف محمود ابو زيد قاضي محكمة معان الشرعية قاضيا شرعيا في محكمة الرصيفة الشرعية بدرجت وراتب الحاليين، نقل فضيلة الشيخسليمان

عبدالله حسن ابو يحيى قاضي محكمة المزار الجنوبي الشرعية قاضيا شرعيا لمحكمة معان الشرعية بدرجته وراتبه الحاليين، نقل فضيلة الشيخ خائد رضوأن منور الوريكان القاضي في محكمة عمان الشرعية قاضيا شرعيا لمكمة ناعور الشرعية بدرجته وراثبه الحاليين،

ثقل فضيلة الشيخ بشير سعيد عإ عنبزات القاضي في محكمة الرصيفة الشرعية قاضيا شرعيا لمحكمة المزار الجنوبي الشرعية بدرجته وراتبه الحاليين، نقل فضيلة الشيخ جلال رضا سليمان

مدعوة لمراحعة تربية عمان الثانية كوكش مدير التربية والتعليم لنطقة

عمان الكبرى الثانية من المعلمة ايمان اكرم عبدالفتاح غنمة مراجعة قسم شؤون الوافين في الديرية.

شمول أراض في مشروع تطوير ألاراضي آلمرتفعة

عمان - الرأي - وافق وزير الزراعة على شمول قطع اراضي السادة التالية اسمارهم في مشروع تطوير الاراضي المرتفعة وهم مصطفى عبداللهدي الحمد وشركاه، جليل عبدالنبي عبدالرحمن وشركاه مصطفى جديع وشركاه ابراهيم المزايدة، نور الشياطات.

لمراجعة مركز تدريب السواقين الهاشمية

عمان ـ الراي ـ تطلب مؤسسة التدريب المهني من الذين تقدموا بطلبات التحاق بدورة اعداد وتدريب السوافين للفئتين الخامسة والسادسة ضرورة مراجعة مركز اعداد وتدريب السواقين أِيُ الْهَاشِمِيةِ الرَّرِقَاءِ الْالتَّحَاقُ بِالدورةِ التي ستبدأ في الساعة التأسعة من

مصري بدرجه ورب على صالح الصعادي القاضي في محكمة عمان الشرعية قاضيا شرعيا لمحكمة ذبيان الشرعية بدرجته وراتبه الحاليين. البعة ١٩٠٠/١/٢٦ شرة سوق عمل لمذلي السوق التنامي المترة الرائمة ما ين ١٧ ﴿ ١٠ ١٩ مِه وَلِنَايَةٍ ١٧ ﴿ ١ م إِهِ .

النسرة الاسوعيسة

اليوم والتاريسين

155-/1/7.5-

114-71/11 4-31

الانتين 111-/1/17

115-75/17 18-20

111-/1/11 " الأربطا"

111./1/10

- 1	' ميه		آخل سنز	لىل سىر		حجم انتداول	حد الأمم		خلال الدن	-17 Day
-	1.00	سىر الإملاق	1.6	1	سر الإنتاح	والميسار	الصارح	اسم فترسطة	1:3 14	
	الاب:		1	-			1		مليع لانية	الملحاللمية
71	-		N 244 -	-,10-	7,510	117	21973	ليده الاستخم للارد بي	-30,7	7,61
727		7,17	T.3'C.		13.14	ASSEA	TLYYET	يون المحرون الموردي المراكب المحرون المحرودي	1 1,710	1,61-
	\ <u>-</u>	7.77	1,41*	6.19-	1,41*	1.016	177	لينك الاردني الكويتي ليسست الاستلار		- ۲۰ر۱ - ۲۰ر۱
. 22	· •	436.7	536-	7.A.A.	1,100	FFT	64	يات الاستفار البرين الاستفار البرين	1,100	7,730
	سوق	7,16.	7,3	*,52-	7,70-	141-61	TYATI	ك اد معدر البري ليواسية الباتية السرية اللارد ن	FA1-	.,.,.
31	مرا	. 25.7	1,31-	FAT-	7,37		y-1	يوسنه المالية السرية الدردي	1 5.05	1,100
1 11	700	4724.	-276-	4.14.		W11-9		بينك الأهلي الأودير	1,01.	۱۵۱۹۰
3.	1	T.A.	T_L 1 •	*.a0*	TALE	***=3	TETLA	نبتك الأودني كلاستضار وانتحريل	7,7**	Y.3
2 - 7	سورا	15-5-	36.94	15-5-	37- 3-	101	15-	فركو للاحصار والاسكان	1,434	1,500
18.77	سوا جوا		- مار	344-	,5	1-15-53	\$-4222-	لمظرية الاستعارية ظركو	1 141	٠٠١٠.
1.5%	جي ا	1 4 1	7,32-	2 × 4 ×	-396-	F-EE0W	1AL-TT	لمعطب الوثانية	1 1/20	7,5%-
l: 😘	1	344.	-79 ₹~	1,000	مقائر	1501	6-9-	يتعالمال للاعتمار والاستحفر لحسكان		1,500
. A.	٠	54,	573	£3,	64742-	£4	1	ك النامرة/سار		11,70-
. 44		11,00-	12,53-	۰۰هر۱۱	13523.	44,32	1404	نسدك الايدي	11,	11,-0-
144	1900	T71,	****	در۲۳	25 97	748444	4454	ليك ألعربي المحدود		225,000
2.1	٦,	1,100	1,300	1,114	1,9	74170	1114-	بشرو الاوسط للتأسى		1,1
	1,-	2.53	7,71.	4447	- 20,7	TARTS	12 • TE	لتأمين الاردنية	2,10.	76.2
	1,	1,44-	1,44-		1,77	LLST		لفدسر للطمين	1,17*	174-
110	سرة .	-31.7	C.1	6.85.	5,11-	TATLE	ATTIS	لآردية ألارسية للطبى		Calte
1 8	l)-	C. Y-	8,040	4.4.A.	1,17	151	101	لاراصر الخدسة للتأمين	1,71-	Lj"Y•
$\mathbb{R}^{n} \oplus \mathbb{R}^{n}$	1	1,35-	1,15-	1,170	1,10	*11*	440-	لاردن والعطيع للتأمين	1,15-	1,150
1	1	14	1,700	1,720	1,500	07A	9	بالدلكة للطبير	1,250	1,3 ***
	1	1,01	Litt.	1,000	1.44	ATCAL	15464	لكهرباء الأردبية	1,53-	هر١
41	٠,٠	1,57.	1,31.	161-	1,010	11-414	Y-1LA	لمربية الدولية تلغادى		1,74.
F74		1,110	٠١١٠	1,51-	JA 9 -	775775	TESEST	لمربية للاستثأر والنجارة الدولية		24.
\$ 1.841	100	1,110	25-	1,11-	31.0	TERLT	TEATY	لمواشر والدواجن		٠٠ در
		74.	20.		2150	TA.	3-1-	لهرباء مخادمة أريد	-14ر	"A 1 .
LY.	-	* 74*	1,21.	.74.7	41.7	A- 770	T 0 -	تخطوط البحرية للوطنية	7,77*	. 1767
117		377	17.	×5.	.355 •	CYLOTO	¥34-6-	عادر الشرق الأوسد والكوبودي المنجدة		,1a*
. 536	100	1,11.		1,11.	,13-	FLL-EY	254540	أجرومانة الالبات ولعداد المرواء ود	- 7.7.	1,
707	1,-		,ae-	,35.	,e 3 -	\$ *1710	LATILY	لاردن والطبج العظرية	1 اثر ا	. 17.
	1300				r,-0-		1	ارديية للمساقة والبشر الألدستين		TrA-
	سوا		ه د می ؟	6,000		77.7711	¥7667-	أرديية اللوينية للنجمأت الزراعية ٢٠١		1,44-
- 1c	1	454-	1,41"	2.75	34.6	17773	4-15-	مريبة تصليع وتجارة الويق		.376.
	100	1114	J.Y.	,14.0	J04-		A-A-5	المسان الأوداية		3.4.
. 21	1300	. 60.30	1,400	201-	1,10*	111116				۰۸۰ر؟ ۱۳۶۰
	1	-34.7	5 A 7-		1,27	ITTARE	10174	حربية تعتامة الالصيم		
	7,-	C,1	c,- 2-	3,10.	8,14-	YALLY	13513	قرية أخلط قيرية		3,0
24	. 10-	521-	5.5 L-	11.7	F_1~~	17172	. 43444	معامة المتابعة النواعة الالانتاء		7,4
3 3	1,00	Y.C	Y_1	4.5 - •	4.6	34"11	65.48	منطقات ألليماوية العربية		77.0
	7	1 JA-	- A463	1.4.	F . A 2 -	14151	113-	وطنية لمناعة احملب		****
3Y	1	1.45	.ATA.		LITA-	162991	76735	لر الدراء للعمية والاستعار		2.5
TEC	_	-114-	-3-5-	7,14-	7 - 5	1514450	*44111	لدنا بأت البتروكية وية الوسيعة		7,16.
	1 -		+53-	756-	Tate	CYTT	Y	ماتح المزف الاردقية	. 7	7,77
111	1,_	-20-		1,17	1,11	**-1-Y	141-17	مايع الربية	* STA*	1,850
	3-	1341-	1,11		4,20	SICCY	1-351	مانح الهور والكرنون		1,200
5		3-,	A,c	4.000		27377	. EAL-	ناجم القوسة بـ الآرد بية .	1,500	1.10.
		1,7	1,21-	ار۶	ارا.	17737	71	(رد سية لصناعة الاناسي		7,014
11	٠ .اي	7.7	.21.	TALL	7,71-		5533	المراقبة الاردنية		1,104
	1_	·	-67,7	23	C_TD+	CA41				13100
151	V.	5 5 7-	12	1,07-	rat.	CAJY49	1114-7	لعركز الحربي للمناتات الدوائية وانتيبارية لمناطن الوطنية		
4 4	3 <u></u>	1311-	1,-5-	3,53	1"-2-	115417	1-4166			1,17.
. 86	1,00		-10-	T_A	-020	37-TL	C. YO.	الماطات الكهارية الماطات الكهارية		T,11-
n		0,2.0	0,200	۰۰ار،	9,73+	BAPT	1.30.	لعالمة للمناط تالكيناجة		c.,Y
11	10-		T,50-	7,600	7.10	71110	1-14-	شاطت مستاه الدين	T.1	7,44.
4		- 225 -			74.5	1353	14	إفيا المنامة للاكباس البلاستينية	, (,(,-	7.AC-
G		C,75-	C.A.0-	7,24-	1.67*	TLAV-	4.7.4	لمناطث العواية .	1 غزا ا	by I-
34	-را	-6721	.,	1,10-		1111211	941-41	لصأطت والكريت جيطو	1,374.	5-1-
. 27	J	5,51-	1,77-		1,700	746377	44733	لغزل والتسيع الاردنية		7,00
164	- 1 ₁	-1 هر؟	-3A ₂ 7	4.44	11.		170-	لاردامة لتسلأغت للمتبية اجواباو	T,080	
	1-	-,7	₹,1	T	2.3X-	78.0		-ر مساعب: المرابع مهويور لوطية لمنات الثوايل والأسلام الكوريائية		- 11رء
71	1,	0,54-	2 ×4-	c 2 V -	L	SAARO.	1247	توسي نسان التوين ود شاند الكهريايي. اسلمزليان الآرد بية		*,
72.	1	7,90-	-64.7	F	- ٨٨.	AYE jai	: 11611	سمعوده ورديو. نظام والسلجر الاملية		15.00
4.7	سرا .	1,60-	15-5-	1.50	1,-1-	PLABLE	: 24A			1,57
TITE	٠,٠	1,55-	1,55-	1,177	1,7***	D[4117	25 12 17	مانع الاستجالاردنية		
1		Y T-	TATE	T.40.	* T1.	TAFFE	4.475	لا ردنية امتلطت الصوف الصغرى 		*,e
	_ر(1,1	1,100	1,1	(L	YL.	f	لاردنية للمهامة والعمليين		(₆) · ·
LY	ુ મુ—		٠.٠٧	.,,,	377-	1-5361	A1 : 4 de	لأردلها أغملهم الطرسادة		377-
Y		-17		14,	14,5	11TL*	37*	لتبغ والسجابر آلا ردئية		
	-4	145	14,5	1-13-1		14175	5545	مقاة البتريل آلاردنية		-12را

14-41144

نحو يوم للزراعة من اجل اردن اخضی

الاحتفال بيوم الشجرة .. بدأ في هذه الايام من خلال الحملات لزراعة الاشجار ف مختلف المناطق ويخاصة ما يعتير منها أراضي جرداء لم تصلها الجهود الزراعية الاستصلاحية اوحتى الحرجية لغاية الآن ضمن الخطة الشاملة للتشجير تحت شعار واربن اخضر عام ٢٠٠٠و وهذا ما يتطلب تضافر جميع الطاقات على اختلاف مجالاتها من اجل تحقيق هذا الهدف الوطني الكبير وعدم الاكتفاء بمجرد التخطيط والاقتراحات والبرامج وانما تنفيذ ذلك على ارض

فيوم الشجرة كما هو معروف .. لا يعتبر يوما

لزراعة الاشجار الحرجية فقط وانما هو يوم للزراعة بكل ابعادها ومعانيها بما تحمله من خير ورفاه وجمال، واستغلال طاقات الارض الخلاقة بالعطاء والنماء والثمر والخضرة اليانعة، ونحن في الاردن احوج ما نكون الى استنهاض خيرات. تربتنا الخصبة بالعودة اليها والعناية بها واعتبارها الكنز الاثمن للاكتفاء الذاتي من احتياجاتنا الغذائية التي نتزايد يوما بعد يوم في الوقت الذى يتراجع فيه انتاجنا الزراعي ويخاصة من الحبوب على اختلاف انواعها. !؟ واذا كان يهم الشجرة يعتبر موسما لزراعة المزيد من الاشجار والتوسع في غرسها على مساحات جديدة ظلت خالية منها، فأن مفهومه يشمل ايضا رعاية الشجرة الموجودة فعلا وحمايتها وعدم الاعتداء عليها بأي حال من الاحوال، والقيام بحملات توعية وتوجيه لهذا المفهوم للاجيال الجديدة، التي يمارس البعض

ويظل الامل في ان يعطى ديوم الشجرة، حقه الكامل في بلدنا بحيث يتم خلال موسمه المعروف زراعة ألاف الاشجار الجديدة سواء أكانت مثمرة ام حرجية القادرة على النماء والعطاء بما نوليها من رعاية وعناية ومواكبة حريصة على أن تزحف الخضرة اليانعة الى كل مكان من أرض الوطن وتربته الحانية التي تحمل دوما كنوز الخير. !؟

عمان ـ الرأي ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والقد مات الاسلامية اسماء

- الشهيد الملك عبدالله بن الحسين - د. نوح القضاء، الحسيني الكبع -

أبراهيم خشان، أنور حسن الجاج، الشابسوغ دد. محمود عبيدات، أحمد قارة -ابراهيم حسن، الور حسن الحاج، السيسوح عدد مصري سيسات المسلم مسعود أبراهيم، التلهوتي _ محمد حسن جبريل، كلية الشريعة _ يحيى عيد، السعدي _ عبدالله نمناعة، كلية الحسين _ بشير الكيلاني، الحسين الشرقي _

كمال جرَّدة، الحسين الغربي _ حسن الرزوق، الفضل بن عباس _ يعقوب الريان،

طارق بن زياد ـ د. محمد عقلة، صهيب بن سنان _ عبدالعظيم الشناف، الكلية

العلمية الاسلامية .. مطلق المحتسب، الصفدي .. أدم ابو اسنينة، العمري ..

محمد القادري، صلاح الدين _محمد شقره، سليمان الجاج سالم/وادي صفّرة

- فضل خليفة الحمص /عبدون _ حسين أبو نوابة ابو بكر الصديق / عبدون - حسن الاقطش اسامة بن زيد / الجندويل _ رشاد نايف، بيادر وادي السبر -

احمد رايد، يونس اسلام _محمد سيد، الدراويش _مثقال حسن، معاذ بن جبل _

محمد الفسفوس، الحجرات/ام النبق ـ محمد الحبشي، وادي السير الاوسط ـ

- ذكي أبو عيد _ مسعود جميل شاكر، النور _ الخرابشة _ يونس حمدان،

الهدى - حميد العبدلات، صالح أبو قورة ـ د. عزت العزيزي، اسكان الروضة

الاسلامي - مصد غالب الطيب، الصالحين ـ د. خالد الجايع، بلال بن رباح ـ

يعقوب قرش، النصور - على السطري، الفيحاء - د. معام سعيد، ابو غويلة - نمر

خشاشنة، الأمير الحسن - عبدالله الكيلاني، ضاحية الحسين - احمد الكيلاني، الزميلي - نعيم مجاهد

السالك _ درويش عابد، التكروري _ مشهور تطيشات، العباس _ د. ذيب عبدالله، ابوجسار _ عزت كليد، القناوي _ شاكر ابو اسنينة، عمر بن الخطاب _

عايد خشان، حمادة _ محمود ابو غزالة، التقوى _ محمد خميس، حي نايفة -

ناصر الدين احمد، مدارس الوكالة _ د. صالح مندي، ابو عبيدة عامر بن الجراح

• مسلجد منطقة جبل النزمة، ومخيم الحسين ، والقصور، وادي الحدادة،

المرابطون - مروان الديري. ابو در الغفاري - عبدالعزيز جير، عمار بن ياسر - محمد ابو قياص، سفيان الثوري - محمد وساس، المفيرة بن شعبة - حافظ

تكرّندي، اسامة بن زيد/الفالوجة _ باسم حمادة، احمد بن حنبل - طه الشمايلة،

ملك بن انس - محمود علاوي، ابو حنيقة - صمح خلف، اويس القرني - صلاح

السقاف، سلمان الفارسي معنان خليفات، عبدالله بن رواحة محمد راشد، حطين مده عبدالله بن رواحة محمد راشد، حطين مده عبدالمجيد أبو الحاج، عاصم بن ثابت محمود الكسواني، سلمة بن

مسلجد منطقة ماركا الشمالية، التطوير الحضري - ماركا الجنوبية:

نوحي أبوحلاوة، فاطمة الزمراء _ جمال الفراء طلحة بن عبيد الله _ حسين عطية،

الامام على - بسيم قشه، سهيل بن عمرى - عبدالفتاح عمر، سليمان السفر - عامد

عساف، السلام - عزت جميل، أمنة بنت وهب - واثل وليد، ضاحية الامن العام -

د. طاهرمسعود، الامام مسلم/التطوير الحضري - ابراهيم برقان، مخيمر/ابو

جلموس - يعقوب هندي، الابرار - احمد المومني، معاد بن جبل - وليد حلحولي،

النود - د، خليل حميض، عبد الله بن عمر _ يوسف ابو رشنة، صالحية العابد _

الامام على _ حسام سنوتو، الشهيد _ فخري عسى، ابو بكر الصديق _ واصف

ففر الدين، ألبقاعي _ احمد ممتاز، الجوفة القديم _ عبدالله العمري، الراشدين -

غوزي السعود. مدرسة الامع الحسن _ ابراهيم العلي، الانصمار _ سعيد حجاري،

غَالَبَ الزَاغَةَ مِ. البِسُيرِ _ عبدالله الفَجَارِي، أنسُ بن مالك _ محمد ربحي، القعقاع

ين عمرو - عمر العمري، ابو درويش - حسين وهدان، السلام - حمال بنات،

فرجان اسماعيل، الترميد _ محمد العبوس الدعجة،

• مسلجد منطقة التاج، الجوفة، الاشرفية:

حسن البرقاوي ، محمد ابو نواس.

حمرة بن عبدالمالب _ سماحة د. على النقير، مصطفى الرفاتي، ماركا القديم _

• مسلجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي ونليفة والمحطة

حسني للشريف، وادي السير الكبير _ نظار عبدالقادر،

مسلحد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية:

- خليل قمره خالد بن الوليد _ ياسر سرطاوي.

الاكرع - مصور عيد.

مصلجد منطقة چيل عمان، عيدون، ام انيئة، وادي السير:

خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي:

● مساجد وسط العاصمة واللويبدة والعبدلي والحسين

عيدالحميد القريني _ هيثم عبدالغفور.

منها العبث في اقتلاع الغراس وتخطيم الاشجار

الكبيرة وتحويلها من الحياة الى الموت في

«نریه ..»

خلال زيارته مستشفيات معان والعقبة:

معان ــ "الراي" ــ قال الدكتـور

عبدالسلام المجائي مدير عام المؤسسة

الطبية العلاجية أنه سيثم ترييا افتتاح

وحدة كلى اصطناعية في مستشفى معان

الحكومي لتقديم الخدمات للمصابين

بامراض الكلي من المواطنين، من ابناء

ألمحافظة، وكأن الدكتور المجالي يتحدث

خلال لقائه مساء امس بمدير واطباء

مستشفى معان والكوادر الفنية

والادارية بحضور السيد عيد القطارنة

محافظ معان والسيد مرسى خلف فياض

رئيس البلدية حيث استعرض نشأة

الخدمات الطبية والصحية وفلسفة

المؤسسة وغاياتها في تقديم الخدمات

الطبية للمواطنين في مختلف مناطق

المعلكة وايجاد نظام يكفل المعالجة لكل

مريض وتأمين الغطاء الطبى للمشتركين

وتوفير الكوادر البشرية الدرية واكد عل

الستشفات من خلال وضع ميزانية

مستقلة لكل مستشفى وتوحيد ادارة

بعض المستشفيات القريبة من بعضها

اعتزام المؤسسة دعم استقلالية

المجالى وحدة للكلى الاصطناعية بمستشفى معان جديدة لتطبيق نظام التأمين الصحى

السلام المجالي مدير عام المؤسسة الطبية الادوية والمياه والطاقة تمشيا مع العلاجية أمس مستشفى الاميرة هيا الحسين في العقبة واستمع الى ايجاز عن وكان الدكتور غسان خوري مدير المستشفى قد عرض في بداية اللقاء الدور الذي يضطلع به الستشفى في خدمة المرضى قدمه الدكتور وليد يونس ايجازا عن الخدمات العلاجية التي مدير المستشفى. يقدمها المنتشفى للمواطنين وأوضح الدكتور المجائي خلال لقائه بالعاملين في المستشفى الاسس والفني والاداري وسكن العاملين أي المستشفى، كما قدم الدكتور تيسير والمرتكزات التي تقوم عليها المؤسسة مؤكدا على ضرورة حل بعض الامور كريشان شرحا وافيا عن احتياجات الإدارية والفنية باسرع وقت ممكن المراطنين من الخدمات الصحية ونقص وقال ان المؤسسة عازمة على تطبيق الكوادر الطبية والفنية في المعافظة نظام المعالجة ونظام التأمين الصحي على مقارنة بالمستشفيات الاخسرى اسس جديدة وثابتة خلال فترة رجيزة. وجدير بالذكر ان عدد المستشفيات

التابعة للمؤسسة في مختلف مناطق الملكة تبلغ (٢٦) مستشفى بالاضافة وفي نهاية اللقاء اجاب الدكتور المجالي على أستقسارات الاطياء والمرضين لكلية الاميرة منى للتمريض ومدارس والعاملين في مجالات العمل والاجور مساعدات المرضات. والسكن والنقل وهجرة الكوادر الفئية ورافقه في الجولة السيدان قفطان المدرية ورافق الدكتور المجالي في زيارته المجالي متصرف اللواء ويسام قاقيش رئيس سلطة اقليم العقبة وقائد المنطقة

الظروف الراهنة.

المستشفيات ودعا الى الحد من الاسراف والتبذير وترشيد الاستهلاك في استعمال

والصعوبات التي تواجه المواطنين من ابناء المناطق النائية.

لمستشفيات الجنوب السيد عايد حجازي مدير العلاقات العامة والاعلام للمؤسسة

والاحتياجات المتعلقة بالكادر التمريض

لتقديم افضل الخدمات الطبية للمرضى وزيادة التفاعل بين العاملين في

مؤسسة شومان غدا

حيدر محمود في

عملن ـ الراي ـ خىمن النشاط الثقافي للمركز العلمي الثقافي لمؤسسة شومان تستضيف المؤسسة الشاعر حيدر محمود في امسية شعرية في قاعةً المركز وذلك في الساعة السادسة من مساء غد (السّبت) والدعوة عامة،

عمان ـ "الراي" ـ حقق سوق عمان

المالي خلال هذا الاسبوع احجام

ومعدلات تداول عالية في مختلف ارقام

النشاط كما شهد ارتفاعا في اسعار

الاسهم ولختلف القطاعات، ومن الجدير

بالذكر أن هذا الاسبوع قد سجل رقما

قياسيا في مختلف أحجام التعامل لم

يشهده السوق منذ تأسيسه عام ١٩٧٨.

بلغ حجم التداول لهذا الاسبوع

(١٥,٠٦٦,٦٧١) دينارا بالمقارنة مع

(٥,٨٨٢,١١٦) دينارا لنفس الفترة منّ

العام الماضي، بنسبة زيادة مقدارها

(١٥٦,١٪). أما المعدل اليومي فقد بلغ

(٢٠٠١٢,٢٣٤) دينارا بالقارنة مع

(١,١٧٦,٦٢٢) بيتارا لنفس الفترة من

مسلجد منطقة النصر، المنارة

- صالح طه، حمدان القرأ - عوني جدوع.

مسلجد منطقة القويسمة ، ابو علندا :

مساجد منطقة طارق ، شفا بدران ،

البساتين الجنوبي _ عواد العجرمي.

حسن، دابوق بـ جمعة حميدات،

مسلجد منطقة خريبة السوق، الجويدة، المقابلين:

●مساجد منطقة مرج الحمام، ناعور، ام البساتين:

مسلحد منطقة تلاع العلى، ام السماق، خلدا:

مسلجد منطقة الجبيهة، ابو نصير، صويلح:

على الرفاعي،

خطباء ومدرسو المساجد لصلاة اليوم الجمعة-

هاني الملقي رئيس سجسي ... الملكية وذلك على الجهود الحثيثة التي ... ك: العلامات بذلها المختصون في مركز العلومات الحاسسوب ويسرمجيسات الجمعية خلال دراسة العروض الفنية لاجهزة الكمبيوتر التي ثم تركيبها في

١٥ مليون دينار حجم التداول في سوق عمان

`.(X\ol.')

النصر القديم - عبدالمنعم عيد، حي عالية - عمر ابو ناصر، محمود اا طاهر -

حامد الضَّمور، المنارة /حي المنارة _محمد ابو قدوم، بلال بن رياح _ محمود تقال، الابيض _ اسحاق امارة، المنارة الرحمة _ نمر نصر عبدالله قنديل.

الوحدات الكبير _ محمد سلامة، مدارس الوحدات _ عباس اللبدي، على

ابي طالب _ عادل بداينة، القدس _ السيد عبدالسميع نجم، اليرموك / المقيرة الإسلامية _ فهمي الشاذلي، السيدة حفصة _ أمين سنور، ابو انشيش القديم _

ضيف الله الشوابكة، منور الحديد / سوق الخضار _ حمدي الاجدر، الوحدات

الجنوبي _ خليل برهومة، الشعراري _ نضّال امارة، الخلفاة الراشدون _ احمد

عنكير، البخاري _ صالح مصلح، الهاجرين الكبير _ سعد الدين زيدان.

عثمان بن عفان ـ محمد مرزوق، الرواس ـ حسن السقاف، ابراهيم الحاج حسين

طارق بن زياد _طه خلف، النظيف الاوسط_يحيى كوكش، مصعب بن عمير

ـ سمير الحراسيس، المؤمنون ـ سامي النجار، محمد منور الحديد ـ جمال

محمود، نزال الكبير ـ ماجد رسلان، بدر ـ حسين شحادة، على صقر ـ محمد

زنيركجي، الهشلمون _ يعقوب الهشلمون، السيدة زينب _ رشاد أبراهيم، جمعية لفتا _ فائق عطية، محمد ازمقنا _ حازم ابو غزالة، ابو هريرة _ عبدالمنعم ابو زنط،

زيد بن حارثة - رضا ضمرة، ابراهيم الخليل - فوزي ابوسعدية، ابو الدرداء -

القويسمة الكبير القديم - عفيف أبو مطر، قتيية بن مسلم الباهلي - ابراهيم

نصار، أبو انشيش الجديد _ عايش عوض الزبيدي، الحاج نهار القطارنة _ توفيقاً

محمد يونس، اسكان القويسمة _ كامل عمايرة، عمر بن عبدالعزيز _ خالد

شعبان، حفيظة الحديد _ عبدالعظيم بدوي، صليمان ابو انشيش _ محمد سيد،

ابو علندا الكبير ـ عثمان دروبي، جعفر بن أبي طالب ـ محمد حوى، سليم خير ـ

خربية السوق القديم - عدنان حسونة، حذيفة بن اليمان - مصطفى

الصعصاع، قباء / اليادورة - منذر زيتون، السلام - محمد عز الدين، عمر المختار

- احمد قويدر، الجويدة القديم - يوسف أبو صبيح، الامام علي بن أبي طالب -

خالد مصطفى، المقابلين الكبير - محمد الوحيدي، خَالَد بن الوليد - محمد نبهان،

السيدة/خديجة _ محمد القرق، مصطفى سيدو الكردي _ عادل صمرة، أم قصير _ هاشم دولة، مطار الملكة علياء _ احمد شعبان.

سعد بن ابي وقاص - فتحي الزغايية، عمار بن ياسر/النويجيس - عمران عبدالغني، معاذ بن جبل/ ابو عليا - احمد الخشاب، ذو النورين - سمير

عبدالغني، اسكان الامير هاشم - محمد الدرديري، عبدالرزاق الداود /محمد امين الطاهر.

نويرأن/مرج الحمام - طاهر محمد، شعبان عنان - عيسى اللداوي، ام عبهرة

ـ رضا فكري، أسكان ضباط القوات المسلحة _ نوح الفقير، ناعور الكبير _ عُز

الدين العقاد، ناعور الغربي _ احمد الخطاب، هيثم أنلبي .. محمد الرقاعي، ام

ثلام ألعل القديم .. أبو السعيد مصد، العساف/ثلاع العلي الجديد .. محمد

الربابعة . الأمن / خُلدا _ يحيى عبدالقادر، خُلدا الجديد الشرقي _ احمد نوار،

خلدا الجديد الغربي _ عبدالفتاح عقل، ام السماق الجنوبي _ موسى الحاج

الجامعة الاردنية ـ د ابراهيم زيد ، اللوزيين ـ د . عبدالجليل عبدالرحيم ، الامام

النَّووي _ احمد شحادة، الفاروق/ ابو نصير _محمد عيد العطار، صويلَحُ الكِيمِ_ـُ

د. محمد الوقارس، الشركس القليم - احسان هجير، موسى بينو - محمد على،

عبد الرحمن بن عوف _ اسحق البدارين، عمار بن ياسر/ الكمالية _ كاظم عايشٌ،

عبدالله بن مسعود / الكمالية _ ابرهيم خليل، الحسن والحسين _ عبدالله

البطوش، مراد _ انس الخطيب، خليل الرحمن _ رشدي العاروري.

● مسلجد منطقة جبل النظيف ، المريخ، نزال، الاخضر:

مسلجد منطقة الوحدات، راس العين، الزهور، أم الحيران:

العام الماضي، بنسبة زيادة مقدارها

أما بالنسية لعدد الاسهم المتداولة

فقد بلغ (٨٠٥٤٠,٤٤٨) سهماً، بالمقارنة

سم (٤,٦٧٦,٢٧٦) سمَّما لنفسُ الفترة

من ألعام الماضي بنسبة زيادة مقدارها

(٨٢,٦٪). اما عدد العقود المنفذة فقد

بلغ (٦,٨١٩) عقدا بالقارنة مع

(٣.٨٨٦) عقداً لنفس الفترة من العام

اماً على صعيد الحركة القطاعية

الماضي بنسبة زيادة مقدارها (٥٥٥٠٪).

لحجم التداول، فقد احتل قطاع الصناعة

المرتبة الأولى في حجم التداول حيث حقة.

ما مقداره (۷٫٦۲۷٫٤۱۷) دینارا، بنسبة

(٥٠.٦٪) من حجم التداول الاجمالي

رئيس الجمعية العلمية عمان _ بترا _ بعثت سمو الاميرة بسمة رئيسة مجلس امناء صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني برسالة شكر وتقدير الى الدكتور حسن ادائها. الملقي رئيس الجمعية العلمية

واكدت سموها في رسالتها على ان

الامدرة بسمة تشكر

المالعة

وزار الدكتور عبد

مكاتب صندوق الملكةعلياء ومتابعتها والاشراف على مراحل التسليم وانتهاء مرحلة تركيب الاجهزة وتجربتها وضمان

الخدمات التي تقدمها الجمعية في هذا الجال قد سأهمت في تمكين مؤسسات عديدة في بلدنا المبيب من تطوير قدراتها وتحديث وسائل عملها.

واحتل قطاع البنوك والشركات المألية

المرثبة الثانية بحجم تداول مقداره

(٤٠٠٢٧,٧٣٦) دينارا وينسب

(٢٦,٨٪). اما قطاع الخدمات فقد حقق

(۲٬۰۸۲٬۷۹۰) دینارا بنسبة

(ه. ٢٠.٨). واخيرا قطاع التأمين حيث

حقق ما نسبته (٢٠١٪) من حجم التداول الاجمالي.

الاسبهم، فقد أشار الرفم القياسي

القطاعي، لارتفاع اسعار أسهم جميع

القطاعات، حيث ارتفع الرقم القياسي لقطاع البنوك والشركات المالية (١٢٠٠)

اما بالنسبة لمستويات اسعار

مدعوان لمراجعة

برئاسة عبيدات :

اجتماع للجنة

لمكافحة تلوث البيئة

عمان ... "الراي" .. عقدت اللجنة

الاعلامية والثقافية للجمعية الاردنية

لمكافحة تلوث البيئة اجتماعا يوم امس

الاول برئاسة السيد احمد عبيدات

وقد ناقشت اللجنة بعض البرامج

الاعلامية المتعلقة بعمل الجمعية واقرت

اللجنة الصيغة النهائية لنشرة البيئة

التي ستصدرها الجمعية والتي

ستتضمن عددا من الموضوعات والاخبار

ذات العلاقة بالبيئة في الاردن-والخارج.

هذا ومن المنتظر أن تصدر اللجنة

قريبا اول مطبوعاتها وهو كتاب عن

حماية مصادر المياه من التلوث في

رئيس الجمعية.

عمان ـ الراي ـ تطلب مديرت

التعليم العالي

البعثات والمنح الدراسية في وزارة التعليم العالي من أولياء امور الطالبين الثاني اسماهما مراجعة قسم الدارسين في الخارج خلال ساعات الدوام الرسمى لامور تتعلق بدراستهما وهما . احمد عبدالكريم ابو حمور، راك حسين

الاسبوع الحالي

نقطة او ما نسبته (۲۰٫۱٪). اما اسعار

اسبهم قطاع الصناعة فقر أرتفعت (٣.٢)

الارتفاع في اسعار الاسهم، فقد اشار

الرقم القياسي العام لأرتفاع اسعار الاسهم بمقدار (٤٠٠) نقطة، او ما

وتم في هذا ألاسبوع، التداول بأسهم

(١٧) شركة، ويمقارنة اسعار الإغلاق

للشركات المتداولة اسهمها خلال هذآ

الاسبوع مع اسعار الافتتاح في بدايته،

يتبين بان (٤١) شركة قد اظهرت أرتفاعا

في اسعار اسهمها، وبينما انخفضت

اسعار اسهم (۱۷) شرکة، (حين

ستقرت اسعار الاسهم لــ (٩) شركات

نقطة أو ما نسبته (٢٠٠٪). أما محص

الزرقاء _ بترا _ رفع اهالي منطقة حي الأمير على لي الرصيقة امس برقية لجلس النواب تتضمن اهم مطالبهم واحتياجاتهم معربين عن رفضهم لشمول

منطقتهم ضمن مشروعات التطوير واوضحت البرتية ان منطقة الامع علي تضم حوالي سبعة الاف مسكنُّ متطورة وحديثة اضافة الى شمولها لمُختَلَفَ انْواعُ الخدمات التَّحتية التَّي قدمتها لهم بلدية الرصيفة اضافة ال

كون حي الامير عني تم ضمه لبلدية الرصيفة منذ عشر سنوات. وأشارت الى ان هناك عدة قرارات

لجان لوضع الاستراتيجية الوطنية لحماية البيئة

محمد المقبل

محمد سعيد الحمل

وصل الى عمان يوم امس الأول فضيلة الشيخ محمد سعيد الجمل المفتش الاداري للمحاكم الشرعية في الضفة الغربية المحتلة حيث اجتمع الى سماحة قاضي

د. محمود الكرمي

أنهي الدكتور محمود الكرمي استاذ جراحة الدماغ والاعصاب في مستشفى

صباح فالح

عناد عبيدات

تقرر نقل السيد عناد حسني عبيدات من مكتب تشغيل الاردنيين عمان ليعمل ساعدا لمدير معهد الثقافة العمالية في اربد.

مصطفى دبابي

باشر السيد مصطفى الدبابي عمله رئيسا لقسم الامتحانات في تربية اربد.

أصدر السيد رئيس الوزراء امرا بتنفيذ قرار محكمة العدل العليا القاضي

برقية لمجلس النواب

من اهالي حي الامير على في الرصيفة

صادرة عن مجلس الوزراء وعدد من

الوزارات موجهة لداشرة التطويس

الحضري تضمنت الغاء المشروع والغاء

عملية ضم الحي لمشروعات التطوير

نتيجة عدم قبول الاهالي بهذا القرار

الأمر الذي يقتضي من دائرة النطوير الحضري اعادة النظر في قرار الضم

وأبجاد أماكن اخرى لاقامة المشروعات

ويذكر أنَّ حي الآمير علي يُضَم حوالي . ٢٥ ـ الف مواطن وتتوفر فيها خدمات

الماء والكهرباء والشوارع والدارس

وتدفع كافة الامور المالية المترتبة على

ويذكر ان الجمعية تشارك في لجنة

المياه السطحية والجنوفية ويمثلها

الدكتور مراد بينو والمهندس صبحي

فيها وتوزيعها على مستحقيها

سكانة الى بلدية الرسيفة.

عماد عابدين

بالغاء قرار عزل السيد عماد زكي عابدين الموظف في المنظمة التعارية.

غادر متوجها الى دمشق السيد صباح فالح النعيمات عضو غرفة تجارة معان في

الحسين الطبية اثر وعكةً صحية المت به.

القضاة والسؤولين في دائرة قاضى القضاة.

الجامعة الاردنية عمله وسيغادر خارج البلاد.

زيارة تستفرق عدة ايام.

ادخل فضيلة الشيخ محمد المقبل مدير المحاكم الشرعية الى مستشفى مدينة

عمان ـ بترا ـ بشارك مركز بحوث البيئة في الجَمعية العلمية الملكية في عدة الشؤون البلدية والقروية والبيئة.

وتعكف اللجان المذكورة على اعداد الجزء الاول من الاستراتيجية الذي يتضمن النشرة التمييدية عن الموارد

لجآن مُختصة لوضع الاستراتيجية الوطنية لحماية البينة التي تعدما وتشرف عليها دائرة البيئة أن وزارة

رمضان ولجنة الطاقة والمعادن ويمثلها الدكتور ناجح عقيل ولجنة الغلاف الجوي ونوعية الهواء ويمثلها المهندسان رأنت عاصى وايمن الحسن.

> نقطة او ما نسبته (٢٦,٤) بالمقارنة مع اسعار افتتاح بداية الاسبوع، كما ارتفع الرقم القياسي نقطاع التأمين (٢٠٢) نقطة او ما نسبته (٢٠٢٪)، وارتفعت اسعار أسهم قطاع الخدمات (٠.٦)

مناطق امانة عمان محمود الشلوح تحتفل يعيد الشجرة

عمان ـ "بترا" ـ واصلت مديريات مناطق امانة عمان الكبرى احتفالاتها بيوم الشجرة حيث اقامت مديريات مناطق زهران والعبدلي وتلاع العلي وام السماق وخلدا امس احتقالات بهذه المناسبة شارك فيها معتلون عن القطاعات الشعبية والرسمية وطلبة المدارس ومديرو المناطق وموظفوها. وتم خلال الاحتفالات زراعة (٢١٠)

دونما موزعة على اربعة مواقع حيث تم تخصيص (٢٠٠٠) شجرة حرجية لها بهذه المناسبة. اجتماع للجنة التنظيم

اللوائية في مأدما ماديا ـ الراي ـ ناقشت لجنة التنظيم

اللوائية في لوآه مادبا امس عددا من القضايا النظيمية في مختلف التجمعات السكانية التي تقدم بها المواطنون حول تعديل مسأر بعض الطرق الدلخلية والدخلات الفرعية.

ودعا السيد متمسرف لواء ماديا رئيس اللجنة خلال الاجتماع رؤساء المجالس المحلية الى التعاون مع الاجهزة الفنية المختصة بقضايا التنظيم في اللواء والتقيد بتنفيذ المخططات التنظيمية وعدم الخروج عن اطارها على حساب الاراضي الزراعية.

من ناحية اخرى ناقشت لجنة السير الفرعية في اللواء الامور المتعلقة بحركة الرور في مدينة مأدبا وحددت اتجاهات جديدة لحركة المرور داغل المدينة وخارجها بهدف تلافي وقوع الموادث في عدد من المناطق حفاظاً على سلامة المواطنين.

كما قررت اللجئة وضع اشارات وشواخص جديدة لتحديد وتنظيم حركة السير داخل المدينة.

تربية عمان الثانية تحتفل بعيد الشجرة

عمان _ الرأي _ خسس احتفالات الملكة بعيد الشجرة باشر طلاب مديرية التربية والتعليم لنطقة عمان الكبرى الثانية بغرس (٢٠٠٠) غرسة حرجية في منطقة بالآل، وأدي السير، كما قام قسم التعليم اللهني ل الديرية بتُوزيع (٨٠٠٠) غرسة حرجية على الدارس لراعتها في المدائق الدرسية.

تهنئة من الإعماق محمود المطلق ومحمد المطلق يتقدمان باطيب التهاني والتبريكات من الاخ الـزميل

بمناسبة خطويته الميمونه عل مساحبة الصون والعفاف الانسة فأبره

كريمة السيد عبد الحميد صندوقه وذلك في الاسبوع الماضي متمنين لهما حياة سعيدة وعقبال الفرحة الكبرى.

تهنئة وتبريك

الطييون للطييات محمد ابو صقر وعموم شباب الحجيج يهنئون صديقهم ولخاهم:

نضال محمود المحسيري

بمناسبة خطوبته على الانسه

زينا فهمى المحسيري

متمنين لهم حياة سعيدة والف مبروك

تهنئة من القلب

وعقبال الفرحة الكبرى

الدكتور سهل نصبر والخوا سعيد نصبر وعائلاتهم والوالدة والاخوات يهنئون اخامم

الدكتور سهيل احمد نصير

بمناسبة العودة وحصوله على شهادة الدكتوراه في هندسة الميكانيك (تحكم الي) PH. D Technical Science تهانينا والف مبروك

الوالد الوالدة يهنئان ابنتهما الغالية سمر كيلاني

رتكشه من الاعاب

عبرالسلام حسن أبودييه وجميع أفراد أسرقه

يتقربون بخفل الشكر لمن شاده في المعرس

الوطني الذي أفتم بمناسبة زفاف ابنتنا المسيح

علىميامية الصون والعقه المعلمات

هذا و مربر (السميع وأنص بلازر فرقية برام الإنشاف

تحانينا وإلمف مبروك

بمناسبة تخرجها من الجامعة الاردنية وحصولها على بكالوريوس تجارة تخصص محاسبة ادارة اعمال متمنين لها دوام التقدم والنجاح والله الموفق



شكر وامتنان

اتقدم بالشكر الحزيل الي حميع العاملين في مستشفى الشعيسائي راخص بالذكر السيد عمر عابدين والدكتوره امل عابدين والاطباء نايف العبىداليلات ومسوسى العبسادي والأخوات المرضات نادرد المزين وفاطمه صندوقه وفريال الدعجه لما اولوه في من عنابه خاصة اثناء اقامتي في المستشفى وعبل حبن معاطئه وعنايتهم متمنيا لهم التوفيق جميعا.

مفوز المجالي

اعلان صادر عن مراقب الشركات

يعلن مراقب التنزكات بوزارة المناعة والتجارة أن شركة أبو زبد وأبو طوق المسجلة تحت يعنن مراعب استرحت بوزاره استحاسة واستجواه ال سرحة ابو ريد وابق طوق المسجلة لكنة الرقم ١٢٧٦٩ تاريخ ٢١٢١٩ كشركة لخماس قد بالامت بطلب لاجراء التعييرات التالية على بيان التسجيل والعائد اصبح اسم الشركة الجديد شركة ابو طوق وسلامة، المسحب من الشركة سعيد تلجي على ابو زيد برجى العلم مراقب الشركات

في مذكرة لنقابة الممرضين والممرضات:

نتائج سلبية لاستقدام ممرضات للعمل في مستشفيات المملكة

فرض خدمة الزامية على المعرضات قبل العمل في الخارج

كميات الأمطار خلال ٢٤ ساعة في مختلف مناطق المملكة

عمان _ بنوا _ بلغت كميات الإمطار البقعة و ٤، مصفاة البتريل ٢ و بيرين التي مطلت في الملكة خلال الاربع -ر٦. الضليل ١٦.١. الكورة -ر٣. سعر والقشرين ساعة الماضية وحقى الساعة الثامنة من حساح امس كما سجلتها دائرة الأرصاد البوية كما يلي مقدرة بالميليمترات مطار عمان المدني الرا، وسط العاصية ٨ر١. مطار اللكة علياء ٥٠٠.

الحامعة الأردنية ٦ر١. زراعة العاصمة المدور در؟، المفرق الزراعية در١، حوشا . ٢. صويلج ١٠٠. وادي السير ٢٠٦. ٥٠٠ الخالدية ١٠١. الكرك ١١١. الربة سحاب الراء الموقر فراً، ماديا الراء الراء عي الراء الغويد اراء المشتل المشفر ١٠٠ العيصلية ١٠١ العربص ١٠٦٠ المزار ١٠١٠ القطرانة ١٠٠ غور ١٠٠ سيان ٢ر١. امليع در١. الجويدة الصافي ٢٠٠، القصر ٥ر٣. الشويك درًا. السلط قراع. وأدي شعيب قراع. المراء الطعيلة الراء الحسن الزراعية المسيور دراء البيضاء الراء عابور المسيور دراء البيضاء الراء عابور ١٠٦٠ المسيحي ١٦١، البزيدية ١٦٤، ١٦٧، القادسية ١٦٠٠

ختتام اعمال الحلقة العلمية البلدانية حول وسائل ترغيب المتبرعين بالدم

عمال ـ بقرا ـ احتثمت في الشابية حسول وسناشل ترغيب مشاركة ومسامدة المجتمع عامة في سياعض بالباء وطرابق حمع الدم عقدت بالتعاول مع منظمة تقديم الدعم اللازم لتومير الدم العانية وبدعد من بريامج ومشتقاته تحليح العرسي لدعم ممظمات الامم سمدة الاسألية واستهدفت البجاد للمرادر تدي المراضين للتبرع بالدم

> بالمس التساركون في الحلقة سابل بستايل احدى عشرة دولة من رور اثليم شارقي البحر المتوسط عدد من حبراء منظمة لصحة انعالمية واميركا وبريطانيا سر سای حسسة ایام عدد من الوسوعات من بينها دراسة بماذج سحتلفة س طرق جمع الدم في محنسعات الدول الاسلامية والمجتمع

> > الطفيلة _ كتب غازي العمريين

حامت كلية تأهيل المعنمين والمعلمات

: فع كفاءة الهيئات التدريسية من حملة

دبلوم كليات الجنمع لمواكبة المستجدات

التربوية ضمن مظلة التطوير التربوي

الذي رمعت لواءه وزارة التربية والتعليم

و محافظة الطفيلة ورغم التحاق ٩٥

معلما ومعلمة بهذا البرنامج الا أن

التابهم الشعور باليأس والخبية .. ما

وهن على وهن

السيدة زهرة الزغاميم مدرسة

التحقت خلال الغصل الماضي بكلية تأهيل

المعلمين العالية التي افتتحت لها فرعا

كما تقول في (المريفة) في معافظة معان.

والمرَيْعَةُ يَا آخَيْ تُبُعد عن الطَّفيلَة ١٢٢ كيلو مترا ذهابا ومثلها في الاياب،

والذي يؤلمني انني اترك خلفي طفلي واقطع هذه المسافة الشاقة طلبا للعلم

وعند الوصول للمريغة في محافظة معان

وننبجة للوهن الشديد الذي بكتنفنا

خلال الرحلة فاننا مدعوون الى الاستماع

فور وصولنا الى محاضرات جامعية في

مجالات تخصيصنا ، وهو أمر لا يطاق،

مكيف يستوعب من سلك طريقا شاقة

ديها من الصعوبة والبعد ما لا يسمح

باستيعاب ما يقال، ثم ان الظروف

المتاحة هنالك في مدرسة المريغة حيث

سبب ذلك وما سره.

الصبينى وغرب البنعال كما ركزت سن السر عمال الحلقة العلمية هذه الموضوعات على الفتات السكانية المستهدفة للتبرع بالدم وضرورة

۸ر۰، راس منیف ۲٫۳، عجلون ۱٫۵۰

جرش ۱ر۲، سوف ۱ر۱، الکتهٔ ۱ر۲،

وادي اليابس ٨ر٢، دبين ٦ر٠، ثغرة

عصفور ١٠٦٠ مشتل فيصل ١٠١٠ مطار

المفرق غراء، بلعما ١٠٦٠، الرويشد ٢٥٠٠

وذكرت الدكتوره جاست سيردا مديرة بنك الدم التامع لوزارة الصحة أن هذه الحلقة نأتى ضمن سلسلة حلقات لمتسروع متكامل مدروس من قبل منظمة الصحة العالمية يهدف الى توفير الدم المأمون

ومشتقاته المصرضي المحتاجين. وتدريب العاملين في بنك الدم وتحسين عملية ضبط الجودة ودعم الامتاج المحنى للكواشف ومعدات مقل الدم مشيرة الى ان توصيات هذه الحلقة ستعلن خلال الايام القليلة القادمة بعد وضعها في صيغتها

نبقى يومي الاربعاء والخميس سياش

اسبوع فيها ما يزيد الوضع تعقيدا

فالسكن غير مناسب ويفتقر الى التدفئة

والاكل كذلك غير مناسب قطعا، وانا

شخصيا كمتزوجة وراغبة جدا في

استكمال تعليمي ومواصلة دراستي واستغلال هذه الفرصة الذهبية التي انعمت بها وزارة التربية علينا اطالب ان

لا تعطى مع هذه القرصة كل اسباب

الاحباط والخبية وتقف امامنا كأفة

الصعاب والمعوفات التي تستطيع الوزارة ، يسر أن تذللها والمطلوب هو أن تقتم

كُلية تأميل المعلمين العالية فرعا لها أي

مدينة الطفيلة رعلى رجه التحديد في كلية

الطفيلة للمهن الهندسية والتي سبق وان

امر جلالة الملك المعظم سابقا بافتتاح

كلية جامعية لجامعة مؤتة فيها وهو

مطلب يرغب الجميع في ان يتحقق

وخاصة بعد ان اصبح العدد الان حوالي

في الكلية مفرع المريغة. قال بأن المسافة

التي يجتازها الدراسون تقدر بحوالي

١٣٢ كيلو مترا ﴿ الذهابِ وبعد قطع هذه

المسافة فأن ذلك بؤثر بشكّل صلبي على الدارس الذي يترك اهله واولاده فما بالك

بالزوجة التى تفادر اطفالها وخاصة

اولتك اللواتي يجترن فترة الحمل خاصة

وان معظم الزميلات الدارسات معنا فعلا

من الحوامل او المنجبات في الاشهر

الأولى حيث تشكل المساقة ارهأقا شديدا

نقطة اخرى وهي أن التنقلات كانت على حساب مديرية التربية والتعليم في

لهن ومضاعفة لالأمهن.

التجاور قبل الاشارة الضوئية والمفترقات

قبل الوصول الى الإشارة الضوئية أو معترق الطرق هذه المسرب الذي ننوى سلوكه .

... ان الترامك بالسير في نفس مسرت ، او تحديدك للمسيرب الذي تفوي مطوكت قبل

لم تحبات مديرية الامن العلم والجمعية الاردنية للوقاية مز حوادث الطرق

وصولك للاتسارة الضوئية او معترفات الطرق بدل عل وعي كامل . والتزام بقوانين

ورافقتك السلامة

ولا تنعطف مجاة بسلرا او بمبنا عند ظهور الاشارة الخضراء

السبر ويجنبك حوانت الطرق واخطارها

• عبدالرحيم التويجر من "-ارسين

۹۰ دارسا.

المرضين والمرضات والقابلات القانونيات فرض تعليمات مشددة لمنع المرضين والمرضات الأردنيين مغادرة البلاد للعمل في الخارج قبل العمل في الملكة لدة لا تقل عن ٥ سنوات. وجاء في مذكرة السيد هاشم سلامة عيب المرضين والمرضات ان الأردن مدأ باستخدام المرضات الاجنبيات غير العربيات منذ عام ١٩٨٢ ومن خلال اطلاع النقابة على اداء المرضات

عصان ــ "الـراي" ـ طالبت نقابــة

الاجنبيات في المجال التصريفي بمستشفيات الاردن، فقد توصلت النقابة ألى الحقائق التالية. لم يكن استخدام المصرضات الاجنبيات حلا لنقص التمريض في الأردن واستمر الأردن باستيراد المرضات الاجتبيات من معتلف الجنسيات حيث استخدمت المستشفعات الأردنية الحكومية والخاصة معرضات

من القلبين وبولندا والصين الشعبية. ومن ملامسة النقابة مياشرة للأداء التمريضي بالمستشفيات فإنه لم تسجل شكاوى أو مشاكل من ممرضات الفليين او بولندا اذ كن مستوهيات للشروط

وان ااشكلة التي عانت منها مستشفيات الحكومة بالتحديد هي مشكلة المرضات من الصين الشعبية حيث ال اللغة الانجليزية (وهي لغة عالمية) ضعيفة حدا لدرجة السلبيّة بين المرضات الصيبيات معا يحرجهن مع زميلانهن العربيات والاردنيات مزجهة ـ ومع الأطباء من جهة اخرى، حيث أن القلة الشحيحة جدا استطاعت ان تستوعب التعليمات الطبية وتنعدها

ومن ناحية المرضى فإن المعرضات ينيات لم يستطعن مواكبة الأحداث

الطفيلة اما هذا أهام ومع أزدياد أعداد

الدارسين فانها سنكون على نفقة المتعلم وهو امر صحب للغاية في ظل طروف

المعيشة الحالية، والحل هو بنقل المركر

الى الطفيلة حيث أن عددنا ٣٢ معلما

ومعلمة مضاف اليه الملتحقين الجدد

والذين لم بياشروا بعد وعدهم ٦٢

معلما ومعلمة فيصبح العدد ٩٥ دارسا

مما يستوجب النقل الى الطفيلة اسوة

بباقي محافظات المملكة التي لا يعاني

التوقف عن الدراسة

الفوسفات الاساسية للبنين واحد

اللتمثين بالبرنامج سخصص اللغة

الانجليزية قال بأن المطلوب بوضح

شديد هو فتح مركز الدارسين في مدينة

الطفيلة اذ أن القبولين في الفصل

الدراسي الجديد وعددهم ٦٢ دارسة من

الدفعة الثانية همرافضون الذهاب لنطقة

الديغة مسبقا والشكلة أن الدراس

يقطع مسافة ١٣٣ كيلو مترا ويعضهم

كامثالى ١٨٠ كيلو مترا لانني اتي من

الحسأ ومثلها في العودة بعدمًا نستقبل

مباشرة ثلاث محاضرات فكيف تتم

عملية الاستيعاب؟ ثم هنالك مجموعة

من السيدات المعلمات معنا مِن الحوامل

وأمهات الاطفال ماذا يعني نمابهن الى الريفة هذه المسافة الشاقة والبيت

هناك، كما انه لا يوجد تعاون في مركز

الفرع في المريغة سواء من حيث الاكل أو

لحصول على الشهادة الجامعية التي

توفرها الوزارة للدراسين في المعافظات

الاخرى دون ادنى جهد او عناء فليس

لنا والله يا اخي مثيل !! فالدرسة التي نذهب لتلقي العلم فيها مقطوعة عن الناس بلا متاجر قريبة منها ولا هاتف

(دائما معطل) كما ان الكتبة فيها فقيرة

لا يمكن الأستفادة منها في مجالات

ضمن البرنامج قالت لن لها بنتا تتركها

لدة يومين اثناء ذهابها للدراسة في

المريغة فلملذا لا يتم توفير جو دراسي

مناسب لنا كما في الكرك او في معان حيث

وجود فروع لكلية تأهيل العلمين في كل

محافظة الآن الطفيلة كما أن وجود فرع

للكلية في كل محافظة يعني أضافة الى

توفير الجو المناسب والطبيعي للدارسين

فأن ذلك يختصر مدة الدراسة التي قد

ومن الملتحقين بالكلية السيدان احمد

البداينة وعبدالرزاق الرواشدة اللذان

قالا بان السافة التي يقطعها المعلمون

والمعلمات للوصول الى المريقة في محافظة

معان تشكل خطورة بالغة على حياتهم

وبتزداد المخاطر في فصل الشتاء ثم ان

الخدمات هناك في مركز المريفة او مدرسة

المريفة المركزية غير كافية بل هي سيئة

جدا فلا مظافة والمطعم غير جاهر والاكل

غبر جيد وبدون مكتبة رغم اعتماد

والحل من وجهة نظرنا هو بالنتاح

مركز في الطفيلة فعندما لا تتوفر واسطة

النقل لنا خلال الفصل الجديد هذا فان

من المتعدر على الدراسين الذهاب الى

الاداريون

تنسيبهم للالتماق بهذا البرنامج في

القصل الدراسي الحالي أن الاخبار

تنامت لنا بان الوزارة لن تقبل خلال مذا

الفصل الاداريين الطلوبين والذبن

● وقال عدد من الاداريين الذين ثم

موقع الكلية.

دراستنا على الكتبة بشكل رئيسي.

تطول في مثل حالتنا.

وفاء الهريشات سيدة دارسة

نحن أكثر الناس في الملكة نشقي

التدفئة أو النظافة !!

● السيد راتب العوران مدير مدرسة

الملتحقون في كلية تأهيل المعلمين من محافظة الطفيلة

يطالبون بافتتاح فرع للكلية في الطفيلة معبداية الفصل الحالي

النفسية والمرضية لمرضأنا، ناهيك عن العادات والتقاليد العجيبة التي يمتازبها الشعب الصيني وممرضاته. نحن لسنا ضد معالجة مشكلة نقص

وعلى ضوء هذه الحقائق التي تعرفها النقابة ويعرفها القائمون على مستشفيات الأردن من عدم فاعلية المرضات الصينيات الا أنه فجعنا بخبر جديد مفاده أن المؤسسة الطبية العلاجية قد تعاقدت مع مجموعة اخرى من المرضات الصينيات (من الصين الشعبية).

الانتاجية والفاعلية.

وبالتحديد كلية الأميرة منى للتمريض _ بالرغم من موافقة رئيس هيئة اركان القوات المسلحة على ذلك الا ان كلية الاميرة منى لم تلتزم بذلك واوصت المذكرة ابه باستطاعة الستشفيات وبتعليمات من المعبين ال تطبق نظام العمل الجزئي _ والعمل الاضافي. بمعنى ان بعض المرضات اللوائي استقلن

سمحت لهم الوزارة بموجب كتاب وزير

التربية الذي يسمع لما نسبته ١٠ / من

الاداريين في الالتّحاق بالدراسة بهذه

الكلية، أن صبح ذلك نفيه حيف أخر

وظلم شديد ومهما يكن المبرر فأن من

العدل والانصاف السماح لابناء الوطن

وخاصة نحن في الجنوب الذين لم تتهيا

لنا فرصة اكمال دراستنا وحالت الظروف

دون ان نتساوی مع زملائنا من

المحافظات الاخرى التي تثمتع بظروف

تعليمية مختلفة الاسر الذي جعلتنا نراوح

الفرصة، ونرجو الله أن لا تصدق هذه

المقولة وان لا تعمد الوزارة الى أطلاق

المبررات لتحول دون مواصلتنا التعليم

الدارسون الجدد

الموافقة على التحاقهم ببرنامج تأهيل

المعلمين مبدئيا من مديرية تربية الطفيلة

عن الستقبل الذي لم يتضح بعد. ان

مصير دراستهم، هل سيدهبون الى

مدرسة المريفة المركزية في معان وهذه

مشكلة كبرى اذا ما تحققت فقد اكدوا

على انهم لن يلتحقوا بالبرنامج هناك.

واشاروا الى ان لا شيء يمنع وزارة

التربية والتعليم من افتتاح فرع في

الطفيلة اسوة بمعافظات معان والكرك

وكافة مناطق الملكة وتجنيب الدارسين

عبء النفقات المالية التي لا يستطيعونها ومخاطر الطريق التي لا يدرون ماذا تخفي الاتدار لهم خلالها.

وهم يناشدون وزير التربية والتعليم

وكل مسؤول يعنيه امر ابناء المعافظة أن

يجد حلا للقضية خاصة وان فترة الدوام

لم تيدا بعد.

● وتحدث عدد كبير من الذين تم

وهو حق كما هو الماء والهواء.

التمريض في الأردن ولكننا ضد المعالجة التي تزني بالنثائج السلبية.

ان النقابة ترصد كل ذلك بعين ثاقبة

عدم تفاعل المرضات الصينيات مع الجو العملي لستشفياتنا وعدم وعليه فإن النقابة تود ان تلفت النظر بان حل مشكلة النقص يجري يطريقة لا

ومن دواح اخرى مإن بعص الكليات بالأردر نفرج ممرصانها وتستخدمهن دون التسجيل باانقابة

وعلمت النقابة بمعاناة المستشفيات من

جدوى لها ماديا او معنويا وبالمصلة فان النقابة ليست راضية مطلقا عن

استخدام المرضات من الصين. كما انه من المفجع والمخالف ان تستخدم المستشفيات بالاردن ممرضات اجنبيات خصوصا من الصين دون استشارة

تعليمات مشددة لمنع المرضات والمرضين الاردنيين من مغادرة الأردن قبل أن يؤدوا خدمة وطنية لا تقل عن خمس سنوات، فهذا الوطن الذي علمهم وخسر عليهم احرى واجدى بخدمتهم له. ولا نعتقد بان المرضين العاملين في الخليج بعددهم المحدود سيرفدون الأردن بالعملة الصعبة.

المؤسسات الصحبة الحكومية الخاصة ان تعيد النظر في مسألة استخدام المرضات الاجنبيات، خصوصا ممرضات الصبن الشعبية وجّاء في المذكرة أن النقابة منذ ثمّاني سنوات راقبت وباهتمام وموضوعية أداء المصرضات الاجنبيات من مختلف الجنسيات التي عملت في الأردن فوجدت

احتفالات امانة عمان

بعيد الشجرة

عمان _ "الراي" _ ضمن احتفالات

مناطق أمانة عمان الكبرى بيوم الشجرة

اقامت مديريات مناطق النصر، اليرموك،

رأس ألعين، وبدر صباح امس احتفالات

بهذء المناسبة وذلك بمشاركة ممثلي

الفعاليات الرسمية والشعبية وطلبة

الدارس وعدد من اعضاء لجنة أمانة

عمان الكبرى ومديري المناطق في الامانة

تم خلال هذه الاحتفالات زراعة ما

مساحته (۱۰) دونما موزعة على (۵)

مناطق خصص لها (۲۰۰۰) شجرة

كما ستقيم مناطق زهران، العبدلي،

وتلاع العني صباح اليوم احتقالاتها بهذه

الناسبة بمشاركة عند من اعضاء لجنة

أمانة عمان الكبرى وممثلي القطاعات

تحويل مكتب تنمية

دیر ایی سعید

عصان - "بتوا" - قرر السيد

عبدالمجيد الشريدة وزير التتمية

الاجتماعية تحويل مكتب النتمية

الأجتماعية في دير أبي سعيد الى مديرية للتنمية الاجتماعية تضمل خدماتها لواه

ويذلك يصبح عدد مديريات التنمية الاجتماعية العاملة في الميدان خمس

عشرة مديرية موزعة في مختلف مناطق

ويأتي هذا الاجراء انطلاقا من اهداف وزارة التنمية الاجتماعية

ومبادئها بتوسيع خدماتها بحيث تعم جميع مناطق الملكة والقائمة على اساس

تطوير المجتمع المحلي وتقديم الرعلية

الاجتماعية للمحتاجين ومكافحة جيوب

بالصحافة ومساحة الحرية الثى تمتلكها

وتستمر اللجنة المشرفة على تتفيذ

فقرات المرجان الثقاني الاول في متابعة

تنفيذ امسيات البرنامج والتي تبدأ في

الساعة الخامسة من مساء كل يوم

وتستمرحتي مساء يوم الاحد القادم ٢١

من الشهر الجاري في الحين الذي يستمر

معرض الكتاب وقاعة الرسومات في

استقبال الجمهور حتى مساء ٢٥ من

ويستمع ابناء المعافظة في الساعة

الخامسة من مساء اليوم الى محاضرتين

الاولى بعنوان التجربة الديمقراطية في

الاردن" للمحامية اسمى خضر والثانية

بعنوان "دور المرأة في المرحلة الراهنة

للسيدة حنان هلسة عنى ان هنالك

محاضرتين الاولى مساء غد السبت

للسيد سالم النحاس بعنوان "دور

المثقفين في التحول الديموقراطي في

الاردن" والثانية للسيد سمع الحياشنة

بعنوان القوميون والديمقراطية" حيث

يدير كافة الأمسيات الكاتب المسرحي

المعروف عبدالجبار ابو غربية.

وتطلعات الصحافة استقبل الإربن.

الفقر والعوز.

الكوره والمناطق التابعة له.

الىمدىرية

الشعبية والرسمية فيها.

لذا تهيب النقابة بالمنين سواء في

لاسباب عائلية تتعلق برعاية اطفالهن ..

يستطعن ان يؤدين ساعات عمل محددة

يتفق عليها بين المرضة والستشفى

اما بالنسبة للعمل الاضاق فهنالك

(۱۲۰) معرضا ومعرضة يعملون

مدرسين في وزارة التربية والتعليم تسمع

لهم ظروفهم العملية بان يؤدوا ساعات

وردية كاملة حيث ان ساعات عملهم

بالتربية لا تتجاوز في اقصاها خمس

كما يستطيع المسؤولون ان يفرضوا

ساعات يوميا.

انه بالامكان ان يعوض النقص من مسرضات اجنبيات دُوات كفاءة وخصوصا باللغة الانجليزية علما ومن حيث البدا فإن النقابة لا تؤيد استخدام ممرضات من دول غير عربية اننا نعلن بياننا هذا للمواطنين _ مسؤولين وغير مسؤولين توضيحا للحقيقة خدمة لوطننا اولا ومريضنا ثانيا ولهنتنا ثالثا. نعلن حقيقة الامور حول استخدام المرضات

وأعربت النقابة عن اسفها للتعاقد مع ممرضات اجنبیات دون مشورتنا وابداء راینا بالستری العلمي ـ کما یؤسفنا ان تذهب الوفود الی دول عربیة واجنبیة وتضع وزاراتها امام الأمر الواقع وتلزمها بعقود _ ولكن بعدها ماذا ستقول النقابة؟؟ الا في بعض الحالات الأخيرة بما يتعلق بالقابلات المصريات فقد كان للنقابة دور في ابداء رأيها وتمت الاستجابة لرأي النقابة _ اما من حيث الصين ويولندا والفلبين فلم يؤخذ رأينا مطلقا _ ونتمنى اذا حصل ذلك مستقيلا ان تستشار النقابة وان تشارك بالوفد المرسل حتى تستطيع النقابة واستنادا الى قانونها أن تضع الوقد المرسل في الصورة الواضحة حول استخدام المرضات الاجنبيات وفقا لشروط ممارسة التمريض بالاردن.

في الاردنية من تربية عمان الأولى سعيد الخطيب، صبحي الحوراتي، خضر حمدان، امل الكيلاني، سلمي ابو عمسان ـ "السراي" ـ يطلب السيـد رفقة، عبدالمنعم حسين، بدر حسن، اسماعيل القرنة، حنان عبدالرراق عبدالعزيز ابو عودة، غالب مصطفى،

المرشحون للدبلوم والماجستير

عبداللطيف الشيخ مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الأولى بالوكالة من المعلمين المذكورة اسماؤهم تأليا والمرشحين للقبول في برنامج تأهيل الجامعيين في الجامعة الأردنية للقصل الثاني ١٠/٨٩ مراجعة مسجل كلية التربية في الجامعة للتسجيل في مساقي الدبلوم والْمَاجِستِيرِ وأَعْمَلامُ قسم التأهر والاشراف في المديرية بذلك وهم: التاهيل

محمد ابو عايشة، ذياب ابو وهيدي صبحي العبد، جمال دحبور، فهد أبو سرحان، تركي الصليبي، عبدالرؤوف الهدهود، واصف اللبدي، سميرة فليفل،

طاهر يوسف، هاني نياب، احمد اير جعفر، مدحت يعقوب، "محمد صالع" الكردي، رحمة ابو عودة، مسألم الكيلاني، نهى امين، سليمان الخوالدة، راتب الخوالدة، سليم ناعسة، مومى العزة، ناجية قطيش، مريم الخدام. سليم ابراهيم، عبدالقانر مصطفى

لمراجعة تربية عمان الاولى لامور تتعلق بدراستهم

البلبيسي، هشام ابراهيم، عمر ابو عمان ـ الراي ـ يطلب مدير التربية والتمليم لعمان الكيرى الاولى من الريش، عبدالعزيز غانم، عبدالمدى ابومحمد، فتحي تلجي، نهاية الداود, على حسن الجمل، جمال الشوملي، احمد الذكورين تاليا مراجعة مديرية التربية -قسمالاشراف التربوي مصطحبين معهم عبدالمعطي، يحيى عطا الله حسين، عبير صورة عن كتنف علامات الثائرية العامة عقل، ميلِّيز الريابعة، سميرة الصري، ومعتل النبلوم مصدقين حسب الاصول حسن مصد، علىشقديح،ابتسام زاش، وذلك بالسرعة المكنة لامور تتعلق وجيه صالح، فلاح القطيش، عوني بدراستهم وهم: نهاء ابو العنين، يحيى عبدالهادي، خالد منصور، محم ناجي، خَالد السيد، مهدية الاعرج، كمال سعد، وجيه احمد، علي الدباس، سهام عبدالغني، رائد محمود الوهداني.

تقديم ٢٠ الف عقلة زيتون مجذرة للجمهورية اليمنية خلال الشهر الحالي

عمان _ بترا _ تتفيدًا لقرارات وتوصيات الاجتماع الاول للجنة العليا والمسيد المنية المستركة التي عقبت في عمان خلال شهر تشرين الثاني الماضي البلغتي وزير الزراعة السيد وزير الزراعة والثروة السمكية في الجمهورية العربية اليمسة بموافقة الوزارة على تقديم عشرين الف عقلة زيتون مجنرة لليمن الشقيق خلال الشهر الحالي.

كما تمت الوافقة على تخصيص ثلاثة مقاعد سنويا أن الجامعات الاردنية لدراسة المأجستير للعاملين في وزارة الزراعة اليمنية. واستعداد وزارة الزراعة الإردنية لاستقبال متدربين من اليمن في مجالات ادارة وتخطيط حقول الدواجن وامراض الابقار والأغنام والدواجن وعلاجها

صحة لواء مانيا خدماتها لعدد من

والصيدلة والتطعيم والتثقيف الصحى

الطبيب لتقديم بعض هذه الخدمات الصحبة المكتة بالإضافة إلى الخدمة

الاساسية المتعلقة بمعالجة المرضى

واعطاه ألمطاعيم ونشر التوعية الصحية.

اكثر تجمع سكاني في اللواء والتي تشمل

مدينة مآدبا وضواحيها ويبلغ عدد

السكان فيها حوالي ٧٥ الف نسمة، فإن

جميع الخدمات الصحية متوفرة وبيلغ

عدد المراكز الصحية الاولية خيسة

اربعة (مدينة ماديا وهي مركز صحي الحي الشرقي، مركز صحي ماديا الغربي، مركز صحي ماديا الوسط، مركز

صحيّ المخيم، ووأحدة خارج مدينة

مادياً هي مركز صحي جرينة بالإضافة الى المراكز الفرعية التي بيلغ عدما

ثلاثة ويتبع مركز صحي مادبأ الغربي

وهي ماعين، منجا، جلول، وهذه المراكز

الصحية تقدم جميع خدمات الرعابة

المنحية الاولية التي تم نكرها ومن ضمنها خدمات مكافحة الاويئة

والامراض المعدية ومكافحة التدرن

الرئوي والملاريا وبالاضافة الى القيام

بتقديم التعليم الطبي المستمر وتدرب الكوادر الصحية كلما دعت الحلجة

كما توجد خدمات المهن الطبية

الساعدة مثل المختبرات وتركيب

الاستان والاشعة والرقابة الدواثية

والرقابة الدوائية الصحية لتكون رديفا

لخدمات الأطباء في مجال الرعاية

وتوجد في مدينة مادبا كذلك جميع

خدمات الاختصاص الذي يعمل كابر

مستشفى الدكتور جميل التربتجي

بمادبا على تقديمها وهي الامراض

الصحية الاساسية

وبالنسبة لمنطقة الوسط حيث يوجد

ضنن فريق باجراء دراسة لاتشاء مؤسسة للتسويق الزراعي في اليمن وذلك بالاستفادة من الخبرات الاردنية العلمية والعملية في هذا المجال، كما قام مدير اليستنه ومدير المحاجر الزراعية في وزارة الزراعة اليمنية بزيارة

الزراعي بناء على طلب من وزارة الزراعة والثروة السمكية في اليمن بالمشاركة

الى الاردن ضمن برنامج الامم المتحدة والتلقيح الاصطناعي للابقار والزراعة المحمية والمحاصيل الحقلية وتحاليل التربة واساليب الري ووقاية النباتات والاشجار المثمرة وصيانة واصلاح الالات الزراعية وتشغيل ومعايرة الالات الزراعية واستاليب تطوير الحراج والْرَاعِي والشائلُ وانتَّاجَ غراسُّ الاشجار المثمرة ويراعتها.

وتد قام مدير عام مؤسسة التسويق الحيواني الى اليمن وتتضمن هذه المنتجات بيض المائدة للاستهارك البشري وبيض التفريخ لانتاج صيصان اللاحم والبياض وصيصان عمر يوم واحد للتربية لانتاج الدجاج اللاحم والبياض ومركزات آلاعلاف البريتينية

ووافقت وزارة الزراعة على تدريب _ ١١ _ مهندسا زراعيا يمنياً في مجال الزراعة المحمية والبستته الشجرية خلال الفترة من الخامس والعشرين من الشهر الحالي ولغاية الثالث من شهر شباط القائم في عمان. وابدى الاردن استعداده لتصدير ٌ 🖹 المنتجات الحيوانية ومستلزمات الانتاج

والادوية البيطرية واللقاحات البيطرية المنتجة في الاردن.

تتبع مركز صحي العريض وأخيرا لبّ ونزعة الوالة التي تتبع مركز صعي

ا وتشرف على ادارة هذه المراكز

الصحية مديرية الصحة والتي تعمل جاهدة لتحسين وتطوير الضمات

الصحية في المنطقة وتتعاون مع للجتمع

الحلي بعساهيته أن حل كلم من المشاكل الصحية كما تقوم برضع

المناوبات الليلية للمسادلة من القطاع

الخاص وكذلك المناويات الطبية

القضائية للاطباء في القطاع العام.

الطبية والنطوعية والرسمية مثل لجنة

التنظيم باللواء ولجنة الامن المطي ولجنة

وتشارك المديرية كثير من اللجان أ

مديرية صحة لواء ماديا:

۳۰ مرکزا تقدم خدمات له ۱۳۰

صحي الجميل ثم مكاور، القريات التي الباطنية والاطفال والولادة وامراض مانبا ـ "الراي" - تقدم مديرية

السكان بيلغ عد، محوالي ١٣٠ الف والصدرية والسالك البولية والجلدية. نسمة يقطنون مدينة مادبا وتجمعاتها اما المنطقة الشرقية التي يبلغ عدد وقضاءي ديبان والجيزة وناحية ام سكانها حوالي ٢٥ أَلْفُ مَانِثُهُ يُوجِد بها البساتين وتوزع الراكز الصحية في مركز صحي نتل ويتبعه أربعة مراكز صحية فرعية هي الجيزة، أم قصير، طور الحشاش، أم الوليد وبها جميع خدمات اللواء بحيث تخدم منطقة الشمال والشرق والوسط والجنوب وعدها ٢٠ مركزا من بينها ١١ مركزا صحيا اوليا والباقي مراكز فرعية. اما بالنسبة لنطقة الشمال الذي بيلغ

وبالنسبة المنطقة الجنوبية فإنه بيلغ عند السكان فيها حوالي ٢٢ الف نسمة وتركز معظم الخدمات الصحية بهاحيث توجد اربعة مراكز صحية فرعية اولية هي نبيان، مليح، الجميل، العريض، ويتبعها ١٠ مراكز صحية فرعية هي الشقيق، أم شجيرة (فلحة)، العالية، برزة، التي تتبع مركز صحي ذييان ثم ألرامة وأم الرصاص التي تتبع مركز

الاتف والانن والمنجرة وامراض ألعيون والجراحة والعظام والامراض النفسية

عدد السكان فيها ٨ ألاف نسمة فيوجد بها مركز صحي اولي ام البساتين ويتبعها مركز صحي فرعي في كل من السامك وحسبان وتشعل خدماتها الطب انعلم لعالجة الامراض الشانعة والعاجلة وخدمات الامومة والطفولة وخدمات الاسنان والرقابة المبحية والاحصاء والصحة الدرسية التي في مجموعها تشكل خدمات الرعاية الاساسية وتزار المراكز الصحية الفرعية يوميا من قبل

الرعاية الصحية الاولية.

استثجار المباني الحكومية ولجنة الجبحة والسلامة العامة ولجنة التنبية الاجتماعية وغيرها. اعلان صادر عن مراقب الشركات يعلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة ان شركة (قؤاد طاهر القاسم واحُوانه) المسجلة تحتّ الرقم ١٦٥١ بتاريخ ١١/١/١/١٠ كشركة

الصبح اسم الشركة الجديد شركة فؤاد طاهر القاسم وشريكه. ٢- انسحب الشركاء توفيق ويوسف طاهر القاسم.

تضامن قد تقيمت بطلب لاجراء التغييرات التألية على بيان التسجيل

مراقب الشركات

ورد في عدد الراي الصادر يوم قطعة ارض مسلحتها ٣٠ الف دونم ٣/١/١١ اعلان ثلث صادر عن و ٢٨٢ م خطا والصحيح ٣٦ دونم مديرية تسجيل اراضي السلط عن بيع و ٢٨٢ م لذا اقتضى التنويه.

مطلوب شقية للابحاد

مكونة من ٤ غرف نوم أو اكثر وتوابعها في منطقة هي نزال _ النراح أو الجيل الأهضى لْكُراجِعة هَلَتْف ٧٩٤٨٢٢ ـ جِمال محمد حسن.

بِيت او شقة ارضية بمسلحة من ١٨٠ ـ ٢٠٠ متر في عملن

للمراجعة هاتف ٦٢٥٥٥٢.

في الطفيلة يواصل اعماله

الطفيلة - من غازي العمريين -بالتعاون مع دار جاد للنشر والتوزيع.

مجموعات من القصص التي القاما على مسامعهم القاصان غنام ومحمد طمليه أضافة الى مجموعات شعرية اخرى للشاعرين موسى الصوامدة ويوسف الديك في الحين الذي القي السيد ضرغام الخيطان محاضرة حول الاردن وافاق الستقبل وامسية شعرية اخرى شارك نيها الشاعران يرسف غيشان وعارف المرايات ولقاء مساء امس الأول مع الفنانة ربم سعادة والمفرج

المرجان الثقافي الاول الذي تقيمه

مرفق الرهايفة.

Y ...

واستمع جمهور البرناسج

نصر أته.

العامة في لقاء استمع خلاله الزميل الداودية الى استلة الحمهور التعلقة

البرلانية والشورن السياسية.

عشر من الشهر الجاري بافتتاح معرض

والقى الزميل محمد الداودية محاضرة ضمن فقرات البرنامج مساء امس حول دور الصحافة في العريات

وقد فرغت اللجنة الشرفة على فعاليات المهرجان من تقديم عدد من فقرات البرنامج الذي بدأ في الحادي الكتاب الذي اقامته دار جاد ومعرض الرسومات للفنان ناجى العني اضافة الى امسية شعرية قدمها الشأعر ابراهيم

تواصل بلدية الطفيلة في تقديم فعاليات

تعلقت باوضاع الوطن وعدد من القضايا

كما القى الدكتور نيب مرجي معاضرة حول المرحلة الحاضرة في تاريخ الاردن ولقاء مفتوح اجاب خلاله الناشب الدكتور حول عدد من الاسطة التي

المهرجان الثقافي الاول

VATOTY 25

VATYOR TO د. هشام ایو عرقوب ۲۲ ۸۹۳۱۲۲ ک TY-YYY 2

د. صلاح العسود

W10.4 2

● اريد د. احمد محمد الناقوري

البقعة ن، عبدالرحيم الفاعوري
 مانيا ن، عبدالرحيم الفاعوري

● نير علا د. فوزي عبداللطيف

● الأغوار (ش) د. قاسم مزاع

● الزرقاء د. حسين محمود حسين ● جرشد. د. د. عندان قطان

أطباء الاستأن

77.7.0 B

د. فوژي بيترو ۱٤٠٢٤٢ 🕿

د. كمآل قطيشات

TIVIYY TE

€ الزرقاء

🛊 الرصيقة.... د. مد

و مادیا • المفرق.

• الرمسفة

.... د. عبدالرحيم الفاعوري

... د. احمد يوسف عبدة

. د. مأمون الجمل د. رمزي عجيلات

TET.TA د. امن عبدالجابر ۱۱۴۲۲۲ 🕿 ۲۱۴۲۲۲

♦ الثور عيامات قد تشكى من بعض الجفاف على الصعيد الشخصي او الماطفي وقد تجرك الظروف نحو انتخاذ مواقف قاسية او قليلة التفامم.

الجوزاء: عمل جدا هذه الايام واندفاعك تحو المشاريع قد يكون

السرطان: سريع المبادرة وقد تتكاثر عليك الاتصالات أو يزيد عدد

الاسد: قد تفتقد بعض الامور الى الوضوح الكامل او تتأجل بعض

● العقراء: بعض الصحوبة في التطيل مع شيء من التعب المتزايد أو من المجومية القليلة الانتاج.

الميزان: على موجات اطيفة فيما يتعلق بالحياة العاطفية أو بدوافع

● العقرب:اعمالك تصب نحو الانجاز او نحو التوصل ال نتائج
 ملموسة. وقد تكون ميادراتك ناجعة بالاجمال.

القوس: أجواء قد تكون ملائمة على الصعيد الفكري أو الدراسي مع سهولة (ني الابتكار أي الكتابة.

الجدي: قد تشعر بأن التاريف ليست مأنة في المائة في صالحك مما قد

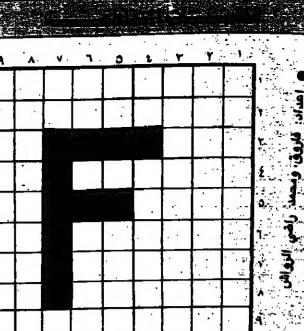
مثمرا وذا نتائج واقعية.

الرسال أن مندوق البريد.

المواعيد لظروف قاهرة.

القلب او باندفاع الشاعر،

بسبب تأخيراً ما في مشاريك.



عليہ غربيا: ۱_عمان + ناباس، ۲_رپ ... فيلن + أو + شرف الـ لاح + ألاً

Ą		٧.	1	3	. 1	. 4	Ÿ.	
•				•				
					. S. S. I.			-
								I
				777		-0		
				. 1		9.3		
							٠ .٠	Ŀ
	للم العدة	35	حوف ا	· + as	ن الک		عربية. سورة + عكسر	-

بمعنى طرق نكوسة + علم ، + حرف، ۲ـ بس + حرف +

رس + حيوان A .mgSea نين، ٩_مكان

ن ٤٠ ، ٢ بلجراد اليوغسلافية

لعشرين

اج الله

التي تعلق مع المنابع المنابع من يوم المنابع من المنابع المنابع المنابع المنابع

بلطي ولمه من أنه المثل

لذراع

البرونية

			-		-			
				9.9			1	
						3.1 2.	3	•
					1.1		3	
					٠.٠		·- 5	بعر . پ
لحد	عوف +	* + A	ن الكرا	ن القرا	سورة	-1 11	اظفیا: ۱. بمعنی خرار	
احد ث لم صاة	عرف + مم الثال ماء ال	يم + ا ـ الاه عارة +	ن الكر تكوس، تقرأ مد	ن القرا برد ما يمعنى	سورة + عكس نم، ٧	، کے رائنتی سف قاد	پمعنی هرار متشابهات+ مناشر + نه	
احد ث لم حیاة مطی	عرف + مم الثال ماء ال معنى ن معنى ن	يم + . 1- الاه علرة + أمه الـ بـ الـ لاعب	ن الكرا نكوس، نقرا مب للتعريا التعريا	ن القرا برد ما يمعنى حرف + مصرى	سورة + عكس م، ٧ دايه + . د+ ممثل	ر، کہ رائنتی سف قاد معمنی اےحراد	بمعنی جرب متشابهات+ر مباکر + نه معکوس ا عونت عونت	
احد ث لم حیاة عطی معنی معنی در معن	ترق + مم الثال ماء ال معني ن عرة قد القيمر حرف ح	يم + أيد 1- الإد عثرة + أمه الـب أم الـ لاعب تففن +	ن الكرا نكوس، نقرا مب التعريا	ن القرا بمعنى حرف + مصري مصري نصين	سورة + عكس بم، ٧- ب بايه + با ممثل عقرس + حرف	ر کر رائنتی مف قار بمعنی احداد حیوان عکوس	بمعنی فری متشابهات+ معکوس، ۸ مونت، عمودیا: متشابهان + علم یونت ه	
احد ث لم حیاة مطی م اجت بر معا در معا	ترق + ماء الثال معنى ن كرة قد القميمر حرف ج	يم + نه ا- الاه عثرة + أ- الاعب ا- لاعب شفان +	ن الكرا نكوس، نقرا مب للتعريا التعريا أونيا المنيا المنا الما الم	ن القرا بمعنی ا حرف + مصري مصري مصري بمعنيه بمعنيه بمعنيه بمعنيه	سورة (+ عكس بم، ٧ بدايه + . بفترس + حرف - حرف - حرف	رائنتي بالنتي معمني ميوان حيوان وس، آ جرف	بمعنی فرار متشابهات ۱۰ میکارس ۸ مؤنگ عبودنیا: متشابهان ۱۰	京 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

القها: المعبد المعبد، ٢- مرفونا + قام، ٣- دلال + حرب قد ان + هو + قام، هـ نبت من المعبد، ١- انن + ابدن، ٧- بض + شرش + طم، ٨- بارد + اس، ٩- معبد + قم 1- and + it + mg + q.

المُفادرة الشركات الإخرى	القدمة الملكية الاردنية
۱۰، ۱۰ امستردام الهوانند ۱۰،۰۰ لندن البريطاند ۱۰،۰ . ۸۰۱ فرانكاورت الإللة	٦, ١٠ العقبة ١, ١٥ العقبة
مراحصورت الالمتعادة المسويسرة المتعادة المسويسرة المسردة المسردة المسويدة المسوودة المسعودة	٩٠,٠ القاهرة ٩٠,٥ مسلطنين ٥٠,٥ للتوحة النحرين
١١،٣٤ بمشق الباكستانية	١٠ ابو ظبي الكويت 4.5.3لذن
و المرحة البوطبي الخلي الإزم البينا البوظبي الأزة تنسب بلجراد البوغسلاف	۰٫۲۰ م منطنبول انقرة ۰٫۵۰ م اسطنبول انقرة ۱٫۲۰
المغدرة اللكية الارسية	القائمة الشركات الإشرى
مراد مراد اسطنها انقر الفاراد الله فينا تعويها	٠٠٠٠ المسرية
۱۲,۱۰ فرانكفورت كوينهلم ۷,۳۰ بغشر ۷,۴۰ الكويت الظهرار	۱۰ , ۲۰ جدة السعودية ۱۳٫۳۵ كراتش البانستانية ۱٫۶۵ الكويت الكوينية
۸,۱۰	 ٢, ٠٠ أبوظبي النوحة الخليج ٤,٣٥ البينا اليونانية ٧,٣٥ بيروت الشرق الاوسط
Am)	Zallinda all strale district 10

حاي. + ل.	+ نب، أــ أوله + أــ أي + مثر + الم	يض، ٣_مد + تن ٧_قم + فميح،	+ لي + دم،
1			
٠.	المفادرة ركات الإخرى	الش	
يطانية لائلنا	امستردام الم لندن البر فرانكفورت ا	1, 1. 1, 10	
لصرية بعوبية سلانية	تكا زيورخ السو القامرة لا جدة الس يمشق البلك الكويت الا	11,70	
لخليج ونانية	دوهة ابوظيي ا اثينا الد بلجراد اليوغ	H 7 , 0 •	
Zasil	المغادرة كية الاربنية		

٦٠١٠ المريطانية	
١٠١٠ لندن البريطانية ٨٠١٠ فرانكلورت الإللاثية ٣٠٠٠ لارتكا زيورخ السويسرية ٣٠٠٠ القاهرة للصرية يُنِيُّرُ أَلَّ جدة السعودية ١٩٣٠ . ١٠ دمشق البلكسانية	٠.
. ۱۳۰۸ لارتجا زيورج الشويسرية	7:5
المامرة المستند المامرة المعربية	_ 1
الا المع دون المعدورية	
۱۱٬۳۱ دمشق الباعستانية ۳٫۳ الكويت الكوينية	• • • •
الحراب الكويت الكويت	
و الماسي الدوجة الوطني الخليج	4
مخصة التوباتية	
و . * الدوحة الوظيى الخليج * * أم اثنيا اليونانية • * را بلجراد اليوغسلافية	
E 4234	•
PALSE Zett 500	ا: ا
المغادرة الملكية الارسنية	
Z-Zell-	
Z-Zell-	
Z-Zell-	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Z-Zell-	1
Z-Zell-	



· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	۸ ۲۰۰ لارتکا زیورخ السویسریة
	2 -11 2 A[2][Januari
	المامرية المستسبب المامرة للمعربية
E - 1000	القاهرة المصرية القاهرة المصرية المصرية المصرية المصرية المصرية المصرية المصرية المصورية المصورية المصرية الم
فرلس عمان سند د. ۲۲۹ ۱۳	١١٠٣٤ دمشق الباكستانية
العر ٢٠٠٠ العر	
رانان نانان با بالمساورة المانان	الكويت الكويتية الكويت الكويتية
الكسينا	٠٠٠ . ٢٠ الدوحة ابوظبي الخليج
الهد ۲۸۰ ۲۸۰	
171-17 A7-177	* ٣٠ أَرْمُ اثينا اليونائية
	• ﴿ وَ أَنْ سَنِيسَ بِلَجِرَادِ الْيُوعُسُلَافِيَّةُ
ب خلون استان المام	
· البستان ۱۹۱۰۶۰	
A117-9 0-711A	المغادرة
منينة المسين للشباب ١٦٢٢٧٢	اللكية الاربنية
رغدان مصويلع	4110)31 44441
Af : 1 - 1	
TITLE TO SEE THE SECOND	∼ . مدولا مرسود العقبة
417114	
المريكات ١١٠١٠٠	سر۱۱ اسطنبول انقره ۱۱۱۹ اسطنبول انقره
	١٢,١٥ فرانكاورت كوينهلجن
1	٧,٣٠
THE PART AND THE PARTY NAMED IN	٧,٤٠٧,٤٠
	۸,۱۰ م
	4.
	٠٠, ٨, ١٠٠٠ بقداد
	٨,٢٠القاهرة
active section of the	
The same of the sa	۸٫۲۰ نسسسسس دبن کراتش
y 171 %	
" LEC 1"	

(P)		2 472		Ž.	7
i	واط	41	ي	خ	ı

إثَّيْتِتُ الدراسات العديدة ان الادوية التي يروج لها كُمُقْسُعات لا تكون فعالة والافضل منها اماهة المَهْنَ إِنَّهُ فِي القصيات الهوائية باستنشاق بخار

وزارة الصحة/التثقيف الصحي

.....

......

.. 717 ..

· · 474 ... -- 4YŁ

· · 437 ...

السعودية..... ١٠٩٦٦

					Fan			ેંટ <u>ે</u>					7.2		
او	1	2.	٤	١	٤	ي		ر	ی	ی	1	قر	ن	1	ر
J	و	ر	٤	1	1	ب	ر	ز	1	ب	១	J	٤	ت	1
7	ب	ب	ଧ	9	و	1	J	J	ب	٦	٤	و	1	ت	1
1	ي	ي	ע	ی	1	Ų	-2	1	ز	U	ی	J	ت	1	و
إس	ب	3	ي	و	J	J	ي	0	ਹ	-	2	1	1	J	1
ق	2	م	ب	٤	,	1	v	ب	1	1	ت	Ų	0	ص	C
1	ī	١	J	E.	ي	1	ي	J	٤	8		ی	1	_	ط
آم	ي	ز	v	I	U	2	٤	U	ب	یی	ر	<u>ز</u>	ف	ور	
٤	ي	J	و	ت	-	٤	C	, 1	_	ل	و	1	ل	ن	٤
َ و	ַיַ	٤	ت	ل	_!	<u></u>	ي	ي	ر	0	ړن	س	1	2	_'
و	-	U	٢	ب	٢	ت	ں	2	ن	ع	S)	س	ه	ت	٦
ب	ب		2	2		ب	٦	ر	ي	س	1	7		-	۽
٤	1	. !	0	ط	2	<u>ي.</u>	و	, ,	ي	9	- 4	1	3	13	5
5	7	ų,	ر	3	2	15	-		2	-	1		ی	23	-
2	۰	2	U	2	-		-	1	10	12	-	-	مر	1	ی

● اعداد: حسين الحوراني

♦ اغنية للمطربة رباب يتالف اسمها من مقطعين و (١٠)

اتت الغروف وفرقتنا فجاة، وبلا وداع ابعدتني عنك، اني اليك يا حبيبي را جع. والقب ليس له موى حبيب ولحدا، احقا هذا الزمان البعيد قد اتي، والقب زاد الى الحبيب تولها، قسما بربي يا حبيبي لم ازل، عند الذي قلت، قلت وقبي يتقطع، قت اليك انا راجع في غيبتك عني يراويني الأمل، اني في يوم القك وان طال البعد، اسفار، غروب، حنين، عم، ح، ص، اب، ام، ي، ن.

,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
7,77	● العشاء
0, 1	"● المغرب
Y, YY	• العصر
	● الشروق
9.1:	● الفجر

البدري التاع الطوياس والما

ليولندا ٢٥٢٠٠ يلغاريا ٢٥٩٠ الإرجنتين ٤٥٠٠ البرازيل ٥٥٠٠ كفدا ١٠٠١

الولايات للثمدة ٢٠٠١

الولايات التحدة ١٠٠ هنزوبلا مهد، يراغوي مهد، التونيسيا ١٦٠٠ النيفين ١٨٠٠ هنزوان ١٨٠٠ عروان الجنزبية ٨٢٠ تايوان ١٨٠٠

بلجيكا ٢٦٠٠ قيرض ٢٥٢٠٠ العثمارك ١٥٠٠٠ فتلندا ٢٥٨٠٠

النرويج ۱۹۰۰ بولندا ۸۱۰۰ رومانيا ۱۱۰۰ اسبانيا ۲۲۰

**F*

زيارة المتثفيات المؤسسة الطبية العلاجية

١. يوميا من الساعة الثلثية ظهراً وحتى الساعة الرابعة ما عدا يوم الثلاثاء حيث تمنع الزيارات نهائيا.

 ٢. زيارة مستشفى الجامعة
 من الساعة الثلاثة بعد الظهر حتى الساعة الخامسة مساء. ما عدا يوم الثلاثاء حيث تمنع الزيارة.

A47-47

101171

VYAY-4

V4-001

YYY-1A

ASPES:

WINT

77-411

"ASSAET ...

٣. في ايام العطل والإعياد الرسمية من الساعة العشرة صبلحا حتى الثانية عشرة

3	
3	ساعة 🖪
Sh V	. ۵ ده ۱۳۷۰ امالة العاصمة ۱۳۱۹ ۲۲
	جيل الحسين . ١٢٦٧٢٠ كا ساف السيل
2	. گ به ۱۹۸۰ العسکري گ ۲۵۲۵۷۷
	شارع مادیا ۲۸۷۲۲۱ ۵۳ ا الاشرافیا ۲۸۷۸۶۱ ۵۳ ۱
	ق مقابل البلدية
り	. ۵۵ ه۱۸۰۷۲ شارع اینون . ۵۵ ۱۸۸۶۶۲
→	شارع حکما
2	₹ 77573 A

7		
7	ا ساعة 🖪	🛚 څلال ۲۶
		عمان:ص. العاصمة
U	171917 E	فل ص. فراصم
1	جبل الحسين ١٣٦٧٢٠ 🏖	من. السلام
5	ALA-A. 25	ص. طارقمارکا مقابل المستث
3	YYATOY 2	ص خلف
	7.4	ص. الغربوس
2	AYAERI &	ص. رزان
7	түекүе 🕿	● اريد ص. الشرع
_	شارع ايدون 🕿 ۱۲۸۶۶۲	
-	-	
	2 775V3A	● مويلح. من نجيب
V	. السارع الرئيمي	ص. الحتا <i>و</i> ي

WILLIAM .

74494 2

S VETTY

TO TETAME

759590 2

AALLA B

WEATT TO

772777 **2**

TVOTTY 2

TIAYII T

الكرك·

ص. الحياة • ابوعلندا

ص. الميدان

ص. طبيلة

ص. الشميس

ص. الجمع

ص. شوکت

ص. قرطبة

ص. الْحياة

ص. اليرموك

ص ببادر

● الزرقاء:

هن. وهران + فؤاد

ص. لياد

ص يعقوب

ص الشخشير

■ جتى الساعة (١٢) ليلا ■

ص جبل الأخضر ... 🕏 ٢٦٩٩٢

ص. خطآب 🛣 ۱۸۹۳۴۸۰

ص بیت لاقس 🕿 ۷٤٢٤٣٦

ص. سلامة 🕿 ۲۷۷3.۶۸

ص. سعیدات ۱۶۲۲۰۹ 🕿 ۲۶۲۲۰۹

ص. فلمنطين 🏗 ۲۲۰۲۸۹

ماعر، نزعة	سهولة على مسعيد المث	ن التوازن او من ال العارك.	 الدلو: شيء مز تفيفة تحر خرض ا 	
ان نتفادی	سبوع ومن المنتمسن الصعيد المهني.	ل بحر هائج هذا الا خلافات حادة على	● الحوت: انت ع الإرماق والدخول في	(A)
	5.		4.77	
17/			العام	مديرية الامن
	3121		العاصمة	مديرية شرطة
	T			شرطة النجدة
	18AA1			
Δ1	774			شرطة السير .
A1	Y£3Y		پي	شكاوي الجار
	01.Y			
רר		***************************************	ين	شكاوي التمو
	YA4			
	4			
	/eTT++			
, ,,,	·TE1		ري	الإسماف الغو
11	7A17		سه الدفل الخام	شکاوي موسد
17	6	•••••	اريء البريد	ملاحظه الطو
	'& • • 1		الاحتماعي	حبله التعاون
	'YY 1 &			مديرية تموين

. 111. .4/0 17.T 3331 140. 771. مديرية تموين الزرقاء منيرية تموين الكرك. مديرية تموين السلط. منيرية تموين الغرق مديرية تموين معان مديرية تموين الطفيلة T£1141 مديرية تموين العقبة. T1TA الخنمات للركزية الجويدة ادارة د . م اربد .

مع تحيات دائرة المكتبات والوثائق الوطنية

ان في عناية الامة بوثائقها تاكيدا على عنايتها بكيانها، فان اعارتك لنا لما يتوفر لديك من وثائق فيها مساهمة هامة في حفظ التراث الوطني فلا تدع تاريخنا يضيع هباء.

دائرة المكتبات والوثائق الوطنية



• القناة الاولى		
القرآن الكرب	1-,	1
عرض البراء	1-, 4-	0.77
مغامرات يوپ وتو	1-,4-	
قرد	1-,50	
ابطال الملاء	11,	
لبتهال دين	11,70	
خطية ومبلاة الجما	11,70	
خلة، ا	17.70	13

ـ اخى المواطن/اسعار الخضار والفواكه تنشر في الصحف اليومية من اجل مصلحتك فتقيد بها عند الشراء. - عند اكتشافك لاي تلاعب في الإسعار المحددة من قبل وزارة التموين لاتتاخر في الاتصال بقسم الشكاوي هاتف رقم ۱۱۱۲۳.

- تاكد من تاريخ صلاحية اي مادة غذائية قبل شرائها، بلغ عن اية مادة غذائية مشبوهة او تالفة او منتهية

وزارة التموين/ العلاقات العامة

	52	1	
	 القناة الاولى 		
	القرآن الكريم	3 -,	120
	عرض البرامج		
	مقامرات بوپ وتورآ	1-,4-	
	قردي		
	ابطال الملاعب	11,	. 7
	لبتهال ديني	11,70	
ı	خطية ومبلاة الجمعة	11,70	
	خلق الله		47-

• القناة الثانية	٤.١٠ مسلسل بدوي/الحلقة الثانية ١٠.٥ رسالة عُمان الاخبارية	 القناة الأولى
	٥,٢٠ قيلم اجتبي "النهر الاحمر"	١٠,٠٠١٠,٠٠٠
۰٫۰۰ ارقام وحروف	٧,٠٠ ٧,٠٠	١٠,٢٠١٠,٢٠
٥٠٣٠ مسرحية الرجل الشيطانر	٧,٢٠٧	-۲۰,۲۰ مغامرات يوپ وتورآ
and trad	٧,٢٥الاسسرة	١٠,٢٥ قردي
٧,٠٠٧,٠٠٠ الاخبار بالفرت.	٧,٥٥٧ شعر /مازن شديد	١١,٠٠١١,٠٠٠
٧٠١٥	٨٠٠٠ الاخبار بالعربية	١١,٢٥ ابتهال ديثي
٧,٢٠ الأخبار بالعبر	٨,٢٥ مسلسل السهره	١١,٢٥١١
	٩,٢٥ عرض البرامج	١٢,٢٥ خلق الله
٨,٢٠ الم	- ٩,٤ تمثيلية هارب الى الثور	-١٢,٢٠١٢,٢٠
٠,١٠ إن الثلاثية	١٠,٤٠١٠.	٢,٢٥ حديث الشعراوي
١٠,٠٠ الاخبار بالاتجليز	١١٠٠ الأخبار الثانية	٣.١٥

القناة الثانية	٤,١٠ مسلسل بدوي/الحلقة الثانية ١,٠٠ رسالة عُمان الاخبارية	 القناة الاولى
۰,۰۰ ارقام وحروف ۰,۲۰ مسرحية الرجل الشيطاني	. « , و علم اجنبي "النهر الاحمر" ٧ , ٠ . ٧ , ٠	۱۰,۰۰ القرآن الكريم ۱۰,۲۰ عرض البرامج ۲۰,۲۰ مغامرات برب ونورا
٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ برنامج وثانتي ٧,٢٠ الاخبار بالعبرية	۷,۲۰	۱۰٫۲۵
۸.۲۰ المدرب ۱۹٫۱ أن الثلاثينات ۱۰٫۰۰ الاخبار بالاتجليزية	٩,٣٥ عرض البرامج ٩,٤٠ تعثيلية هارب الى النور ١٠.٤٠ تعثيلية عربية ١١,٠٠ الاخبار الثانية	١٢.٢٥ غلق الله ٢.٢٠ المجلة الرياضية ٢.٢٠ حديث الشعراوي ٢.٢٥ احل الكلام
١٠,٢٠ الاول بين متسابقين	١١,١٥ متابعة + السلام الملكي	٣,٤٥ الكاميرا الخفية

القناة الثانية	٤,١٠ مسلسل بدوي/الحلقة الثانية ٥,١٠ رسالة عُمان الاخبارية	 ।।
۰,۰۰		۱۰,۰۰
٨.٣٠ المدرب ٩,١٠ في الثلاثينات ١٠,٠٠ الاخبار بالاتجليزية ٢٠,٠٠ الاول بين مسابقين	۸,۲۰	١١,٣٥ خطية ومبلاة الجمعة ١٢,٢٥ خلق الله ١٢,٣٠ المجلة الرياضية ٢,٣٥ حديث الشعراوي ٢,١٥ احلى الكلام ٢,٤٥ الكاميرا الخفية

								وال الشنباء	بوم على شاشة	رض الـ
	فرماق	الكيام	بسمان	رفدان	للحيق	الرينبو	النجوم			
171112	3707. [25	· 11140- 25	75-111 2	11114A 20	י זייויי פ	170100 25	JVeeVI &	TYYET - 2	170018	ivit
 امیت بتشان / مستر نتورلال جاکی شان / مخالب القسر ارنواد شوازنجر / الغدائي الحدائي الحصفورة الجعیلة 	 عودة المارد النمر والانثى القطة السوداء كتوره في البحرية المنتقم الشيطان 	۱. الـوحش الجميل ۲. سيدة مطيليه ۲. الرح والجب	 الراس الكبير / بروسل الحقيقي. ٢ - ٣ عرائس من الجنة ٣. تاي باند 	۱. راميو يضرب من چيد ۲. الاسيرة ۲. الارماب ٤. خط القار الدامي	ا. المسائكة الحديثية ٢. الحسنساء والمغامر بالإلوان	رخمة القتل/بالالوان LICENCE TO XXL LICENCE:	بيني مدار وليل تومان . أي عملية التواثم الكبرى BIG BUSINESS الحفلات: ٣٠٣٠ ـ ١٠١٠ ـ الحفادة -	النجم الامريكي الكوميدي ادي مودق ق إملا أمريكما اهلا أمريكما Comme To America	ثورة الغضب RAGE TO ENLL بالإلوان بالإلوان	SPACE distal distal - Y. Y.
						- 1,5° = 5,5° - A,5°	الجمعة والاحد ١١ معلما	A,77-1,10_7,7- 1-,7-	- A, Y Y 1	

فقدان أعلن أنا ألدعو محمد يوسف نعر صبيح عن فقدان جواز سفري الارسني المعادر في عمان واجهل رقمه وتاريخ مدوره فالرجاء من يعثر عليه تسليمه لاقرب مخفر شرطة أو الاتمنال بهاتف ٧٨٧٨٧ وله جزيل

قال ما متعك الا

تسجد اذ امرتك قال انا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين * قال فاهبط منها فما يكون لك أن تتكبر فيها فلخرج انك من الصاغرين * قال انظرني الى يوم يبعثون * قال الله من المنظرين * قال فيما اغويتني لاقعدن لهم صراطك المستقيم * ثم لاتينهم من بين ايديهم ومن خلفهم وعن ايمانهم وعن شمائلهم ولا تجد اكثرهم شاكرين * قال اخرج منها مذعوما مدحورا لمن تبعك منهم لأملان جهنم متكم اجمعين * ويا أدم اسكن أنت وزوجك الجنة فكلا من حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمن *





• عبدالله حجاري

ق طوق کل اسبار لقدراته لاتكلف فوق الوسع هذه العقيدة الإسلامية. اذا فهمت كما أراد لها الله تعالى. حين وضعها في خطابه الألهي.

عداييان للنابن

وحيا ينزل من السماء. على نبي رسسول من النشر وبلغة التخاطب والتفاهم لفتة مز هؤلاء البشر. وما عز فهمها وأدراك صراميها. الاحسين أضاعت هذد الفنة من وجدانها قدرتها على فهم لغة تَخَاطيها.

فاستعصى عليها :نفهم، وصباع منها الإدراك. فتاهت في متاهات التنطع والتحدلق ومست الحاجة الى -تفاسير" لخطاب الله الذي وجهه ألى عباده ا بحكى لهم فيه. هدف الحداة ومرماها. ويشرع لهم سه قوائي الحياة ونشريعاتها

ويقودهم بهوادة من ضلالة عمناء. وجهالة جهلاء. الى نور الحياة الدنيا وسعادة الحباة

وحين كان الوحي الالهي يهبط من السماء الى الأرض. على قلب نبي امي. ما قراً يوما في كتاب. ولأخط حرفا في صحيفة. كانت مرامى الكلمات ومعاني العبارات. تقع في النفوس. عند مواقع الادراك الكامل. والفهم التسلم. المؤدى الى متواقفاً الالتزام. وخطوات التنفيذ، يعقلها الأمى. كما يعقلها مز اوتی حظا مر علم او تعلم

ويلتزمها الامى. التزاما يقوم على الوعى بابعادها ومراميها تماما كما بلتزمها من اوغل في طرائق العلم والتفقه. وكاز النبي المرسل عليه الصلاة والسلام بجسد كل هذه البساطة. والوعى القائم على سلامة الفطرة ونقانها من كل ما يشوب. ويؤكد يسر العقيدة. ويدين كل فهم يقود الى موقف عسر او مشقة في التكليف او

واسبغ انه تعالى. العليم يكل حُفايا النفس اليشرية. نعماته على هذه النفس فيض حميه سين شرع. انه لا يكلف بفسا الا وسعهاً. على ان هذا الوسع الذي تحدده قدرات الأنسأن وطأقاته. مشروط بالفهم الصحيح لغايات هذا «التكليف» هدفاً ومقصدا، من هنا كأن هذا الفهم الصحيح.

للعقسدة الاستلامية أولاء ولاهداف التشريع والتكليف ثانيا. شرطا متقدماً. على تحديد ايعاد ،الوسع، الذي قرر الله تعالى، عدم تجاوزه، في تنفيذ توجيهات العقيدة الأسلامية.

وتكليفاتها. ذلك ان حالة طللافهم، للعقيدة الإسلامية. كثيرا ما تصوغ مواقف تجاه التوجيهات الإلهية وتكليفاتها. توصف بالتقصير. ولا تنضوي ق اهاب العفو الذي تشتمله رحمة والوسعء التي اسبغها الله على عباده.

ان المدخل الرئيس، للوصول الى ظل الراحة التي تبعثها العقيدة الاسلامية في النفس، هو القهم الصحيح السليم لهذه العقدة، بغير هذا تضيع من القدم الطريق... وتتسع مسلحات التيه. في محاولات الانسجام مع معطيات العقيدة الإسلامية.. والله أعلم.

لقد جرى الحديث في الحلقة لاعدين، السابقة عن التعريف بقانوني ومن هذا فإن حداة الفرد لا تنتظم الا بالتزامه نظاما معينا الخوف والرجاء واثرهما على الكيآن الأنسأني ولاحظنا انهمآ لاصقان بالذات ومتمركزان حولها ولكن اتجاههما نحو الداخل بينما القوانين الاخرى العاملة في الكيان الانسائي شعورية تنبع من الذات نحو الخارج ونحو الاخرين كما جرى الحديث عن الطاقات

الحسية والمعنوية اي الطاقة

العضلية الجسمية والطاقة

الفكرية المعنوية والعلاقة

والان يدور الحديث عن

المحسوس والسلامحسوس

فالطاقة الحسية تمارس النشاط

المادى ولكنها ليست موكلة

(بالايمان) والانسان يؤمن بأن

ما يراد وما يسمعه وما يلمسه

وما يشمه وما يذوقه كله

موجود كذلك في فطرته ان يؤمن

مأشياء لا تصلّ اليه عن طريق

الحواس والقرأن الكريم

يستخدم لوصف هذا المفهوم

لَّفْظ (الإيمان بالغيب) يقول الله

سبحانه وتعالى في سورة البقرة

الأية ١ ـ ٢ . الم. ذلك الكتاب لا

ريب فيه هدى للمتقن الذَّبن

يؤمنون بالغيب...، ومما

نلاحظه وندركه ان من الناس

من يزيد عنده الايمان بالغيب

ومنهم من ينقص ومنهم من

يكون مهتديا في الايمان بالغيب

ومنهم من يضل فطاقة الإيمان

بالغيب ليست مترتبة على

وجود دلائل الإيمان الحسية او

غير الحسية وانما هي طاقة

موجودة في الكيان البشري

تستقيم الإ بالتزامه نظاما معينا بشيمل العلاقات الاحتماعية والاقتصادية والسياسية والسلوكية والخلقية والروحية الى غير ذلك ويما أن هذه بديهيات في حياة البشرية فالإنسان لآيحس بقيمتها ولكن لكي يحس بحقيقتها عليه ان متصور الحياة بغير هذا الالتزام وحينئذ بماذا يشعرا انه حين يتصور حياة فرد لا ضابط له ولا نظام وحين يتصور الإنسان مجتمعا بالا نظلم ولا رابط فإن الحياة الإنسانية تتحول ألى فوضى فالفرد والمجتمع يكون مهددا بالدمار وعلى قدر ما تكون الغوضي يكون الدمار. يقول الله سبحانه وتعالى دايحسب الانسان ان يترك سدى، ويقول الحق جل وعلا في موضع أخر كسبت ايدى الناس، فهناك التزام دائم يقف بالحياة عند سبحاته وتعالى على الارض ليست ارادة الله سبحانه

سواء وجدت الدلائل ام لم توجد فهى طاقة فطرية موجودة في كل أنسان تجعله يؤمن بأشياء لا تدركها حواسه ولا يدركها عقله الافي حدود. ولقد كفرت بعض المذاهب والنظم بهذه الطاقة التي تؤمن بالغيب ولكنها نسيت انها طاقة فطرية وانها حين لا تتوجه الى الايمان بالله عز وجل فإنها تتوجه وجهات اخرى ضالة منحرفة ولكنها لا تكبت ولا تموت مهما لقيت من المقاومة وسخرت منها الدعامات المضللة المغرضة ولم يستطع الاتجاه الملدي ان يقتلع من الكيان الإنساني ايمانه بما لا تدركه الحواس فحين نؤمن بما لاتدركه الحواس ثم نحلول تفسیره او تصوره فی صورة تدركها الحواس فنتصور صورة حسية للملاك والشيطان ونتصور صورا شتى لليوم الاخسر والقيسام والبعثث

والحساب ولكن في مجال

التنزيه المطلق يكك الانسان

عن التصور فهذا يطرد من

خياله كل صورة يتصورها

لذات الله سيحانه وثعالى.

تعالى الله عما يصفون، ليس

كمثله شيء فلا شيء مما اودعه

الخالق العظيم في قطرة الانسان

قد اودع عبثاً بلا غاية يقول

الله سنحانه وتعالى في سورة

الملك الآية ٤ : مما ترى في خلق

الرحمن من تفاوت، وفي سورة

أل عمران الآية ١٩١ من قول

الله سيحانه وتعالى: «بنا ما

خلقت هذا باطلا سيحانك!، وفي

سورة ص الآبة ٢٧ يقول العلى

القدير وما خلقنا السماء

والارض وما بينهما باطلاء وفي

سورة الدخان الاية ٣٨ يقول

الخالق العظيم ما خلقنا

السموات والإرض وما بينهما

في معيشته نظاما يشمل كل شيء وكل سلوك يشمل موعد اليقظة وموعد النوم وموعد تناول الطعلم وموعد العمل وموعد الراحة ويشمل طريقة اداء كل عمل ويشمل انشاء علاقات منظمة بافراد الاسرة وافراد وكذلك حياة المجتمع لا

وظهر الفساد في الير والبحر بما نقطة لا تغادرها كما يقف عالم المادة والحبوان بالتزامه منظام معين ولكن الإنسان خليفة الله

وتعالى تجاهه ان يقف الانسان هذه الوقفة الأسنة بل الي جانب الالتزام عنصر يمنع هذه الوقفة الآسنة ويحرك الحياة ياستمرار لتصل الى جديد فجديد في عالم يجعل الانسان يجمد مكانه ولا الانتاج المادي وجديد كذلك في يتحرك وخوف ايجلبى يجعل عالم الفكر ليزيد من سعة

الحياة وثرائها واستمتاع الانسيان مما فيها من ثمرات ومن هنا لا يد لنا من العودة الى قانوني الخوف والرجاء في الكيبان الانسائي والتحدث بالإجمال لا بالتقصيل. إن قانوني او خطى الحوف والرجاء العامان في الكيان

في ميزان الحياة العقلانية

الانسانى يعطيان منفردين لونا معينا من الشعور ثم يختلط الخوف والرجناء بالحسية والمعنوية فينتج خوف حسي يتصل بالجسم وبللحسوس وخوف معنوى يتصل بالشاعر والقيم والافكار ورجاء حسي يتصل ينعيم الجسم ولذائذه ورجاء معنوى يتصل بالسعادة الشعورية وألفكرية والروحية ويختلط الخوف والرجاء بالحب والكره فإذا هناك خوف مكروه كما مخاف الإنسان الموت ويكرهه ويخاف الالم ويكرهه وخوف معيوب كالخاطر والمغامرات التي يخشساها الانسان ومع ذلك يحبها ويقبل عليها وهنآك رجاء محبوب يرجوه الانسان ويحبه كما يرجو النعيم ويحبه ويرجو لقاء الاحباب وهنتك رجاء مكروه كما يرجو الانسان النجاة والامن لنفسه اذ يبنل شیئا من کرامته او انسانیته او حريته ومن هنا يحب النجاة ولكنه يكره مجيئها اليه بهذه التضحية المزرية.

وحسين يختلط الخوف والرجاء بما تدركه الحواس وما لا تدركه ينتج خوف متصل بالعالم المحسوس وخوف متصل بالغيب خوف متصل بالله سبحانه وتعالى وخشيته وتقواه ورجاء متصل بالعالم المحسوس ورجاء متصل بعالم الغيب رجاء في الله سبحانه وتعالى وكذلك حين يختلط الخوف والرجاء بالسلبية والايجابية ينتج خوف سلبي

الانسان يقتحم الامر المخيف المرهوب والزجاء حين يختلط بالسلبية والإيجابية يكون رجاء سلبيا رجاء الاسترخاء والتواكل البليد ورجاء ايجلبي يسعى الإنسان لتحقيق ما

ويختلط الخوف والرجاء بالفردية والجماعية فالخوف الفردي يتصل بذات الانسان الفرد وخوف حماعي يتصل بإحساس الانسان بالجماعة التى يعيش معها وخوفه عليها من أن يصيبها مكروه كما أن الرجاء الفردي يتصل بذات الانسان وحده ورجاء جماعي حين يرجو الانسان الخير للجماعة التى يعيش فيها وهكذا ينشأ مريح جديد في كل مرة يختلط فيها خطا الخوف والرجاء وبهذه الاعصاب النفسية او الخطوط النفسية المتداخلة والمتشايكة والمتعيدة والمتنوعة يتذوق الانسان عيدا لا محصى من مشاعر الوجود وتلك احدى نعم الخالق عليه أحدى المواهب التي كرمه الله سبحانه وتعالى بها وفضله على كثير ممن خلق بقول الله سبحانه وتعالى، ولقد كرمنا بنى أدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطبيات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا ـ صدق الله العظيم، وسيشرح ذلك بالتفصيل من خلال أيات الامر والنهى الواردة في القرآن

وبناء على ما تقدم فإن هذه السعة النفسية الفريدة في كل ما تعلم من خلق الله سيحانه وتعالى هي التي تعطي التنويع في الحياة البشرية الذي تتميز به حياة الإنسان عن حياة غيره من المخلوقات اذ ان هذه السعة النفسية الغريدة تعطى الانسان موهية الحياة على مستويات متدددة وفي اتجاهات متعددة

الكريم في نهاية هذا البحث

بقلم: عبدالله عبدالقادر أبو غزال حسية ومعنوية ملاية وروحية فردية وجماعية واقتصادية وسياسية وفكرية وفنية

وعلمية وعملية الى غير ذلك من

الحلقة

العاشرة

شؤون الحياة. هذه السعة النفسية الفريدة هي التي تجعل الإنسان ينشيء الحضارات بكل ما تشتمل عليه الحضارة من انتاج في عالم المادة وعالم الفكر وعالم الروح هى التي تجعل يدي الانسان تعملان في المادة ونفسه تعمل في القيم وروحه تعمل في العقيدة هي التي تجعله اي الانسان يدخل ألحرب ويعقد السلم ويقتل ويسفك الدماء ثم تشفى روحه بالحب كانها شعاع من النور هني التي تجعله يكشف ويخترع ويصل كل يوم الي جديد فهى موهبة موهوبة للانسان من الخالق العظيم لامر اراده الله سيحانه وتعالى يوم خلق الارض والسموات كما أن للقوانين العاملة في الكيان الانسائى مهمة اخرى وهي إنشاء روابط متعددة بين الإنسان والحياة.

أن الخالق العظيم المبدع قد ماء للانسان ان يؤا الضخم في حياة الكون فالقوانين ألعاملة في الكيان الانساني تعمق الصلات بين الانسان والحياة ويين الانسان والكون لكي يستطيع الانسان أن يقاوم العقبات في طريقه وينتصر في معركة الكدح الدائم الذى يمثل الحياة يقول الله سيحانه وتعالى ريا ايها الانسان إنك كلاح الى ربك كدحا فملاقبه، ويقول الحق جل وعلا في سورة البلد الآية ؛ القد خُلقتا الانسان في كيد، وبما ان الانسان ليس أحادي النزعة في ای شان من شؤون کیاته ومن احّل ذلك يحتاج الى التقويم والتهذيب المستقيم،.

وللبحث صلة،

فتاوى معاصرة

رق الصديث

عن ابي الوليد عبادة بن الصامت رضي الله عنه قال: "بايعنا رسول الله على السمع والطاعة: في العسر والسر والنشط

وَالْكُرِهِ، وعلى أَثْرَةَ عَلَيْنَا، وعَلَى أَنْ لا نَنَازُعِ الْامْرِ أَهَلُهُ الا أَنْ تَرُوا

كفرا بواحا عندكم من الله تعالى فيه برهان. وعلى ان نقول بالحق

عن النعمان بن بشير رضي ألله عنهما عن النبي 蟾 قال:

"مثل القائم في حدود الله والواقع فيها كمثل قوم أستهموا على

سفينة فصار بعضهم اعلاها ويعضهم اسفلها وكان الذين في

اسقلها اذا استقوا من الماء مروا على من قوقهم فقالوا: لو انا

خرقنا في نصيينا خرقا ولم نؤذ من فوقنا فان تركوهم وما ارادوا

هلكوا جميعاً وإن اخذوا على ابديهم نجوا ونجوا جميعاً.

اينما كتا لا نخاف في الله لرمة الأثم.

د. يوسف القرضاوي

فتاوى معاصرة كتاب قيم للدكتور يوسف القرضاوي يتناول فيه ومن خلال الاجابة على استلة ترد اليه من المواطنين عددا من القضايا الاجتماعية. والعقائدية. نتشر منه تباعا بعضا منها:

من حق المرأة على الرجل

فتجد الاية الكريمة تجعل اهداف الحياة الزوجية او مقوماتها هي السكون النفسي والمودة والرحمة بين الزوجين، فهي كلها مقومات نفسية، لا ملاية، ولا معنى للحياة الزوَّجِيةُ اذا تَجِرِدتَ من هذه المعانى واصبحت مجرد اجسامُ متقاربة، وارواح متباعدة.

ومن هنا يخطىء كثير من الازواج _ الطيبين في انفسهم _ حين يظنون أن كلُّ ما عليهم لازواجهم نفقة وكسوة ومبيث، ولا شيء وراء ذلك. ناسين أن الرأة كما تحتاج ألى الطعام والشرآب واللباس وغيرها من مطالب الحياة المانية، تحتاج أَلَى مِثْلُهَا _ بِلَ أَكِثْرُ مِنْهَا _ إِلَى الْكُلِمَةِ ٱلطِيبَةِ، والبِسِمَّةُ المشرقة، واللمسة الحانية، والقيلة المؤنسة، والمعاملة الودودة، والمداعبة اللطيقة، التي تطيب بها النفس، ويذهب يها ألهم، وتسعد بها ألحياة.

وقد نُكر الامام الغزاني في حقوق الزوجية واداب المعاشرة حملة منها لا تستقيم حياة الاسرة بدونها. ومن هذه الاداب التي جاء بها القران والسنة:

حسن الخلق مع الزوجة، واحتمال الاذي منها. قال الله تعالى: ﴿وعاشروهن بِالْعُروف ﴿وقال في تعظيم حقهن: ﴿وَاحْدَنْ مَنكُم مَيثَاقًا عُلَيْظًا﴾ وقال:﴿والصاحب

"قَالَ الغَرَالَ: واعلم انه ليس حسن الخلق معها كف الاذي عنها، بل احتمال الإذي منها، والحلم عند طيشها وغضيها: اقتداء برسول الله ﷺ فقد كانت ازواجه براجعته الكلام، وتهجره الواحدة منهن يوما الى الليل.

وكان يقول لعائشة: انى لأعرف غضبك من رضاك! قات: وكيف تعرفه؟ قال: اذا رضيت قلت: لا. واله محمد، وَأَذَا غضيت قلت: لا، واله ابراهيم، قالت: صدقت، اتما اهجُّرُ

ومن هذه الاداب التي ذكرها الغزالي: ان يزيد على احتمال الاذي منها، بالمداعبة والمزح والملاعبة، فهي التي تطيب قلوب النساء. وقد كان رصول اش 難 يمرح معهن، وينزل الى درجات عقولهن في الاعمال والاخلاق. حتى روى انه كأن

يسابق في العدو. وكان عمر رضي الله عنه ـ مع خشونته يقول: ينبغي ان يكون الرجل في أهله مثل الصبي. فلذا التمسوا ما عندم

وفي تفسير الحديث المروي "ان الله يبغض الجعظري الحِواطَ" قيل: هو الشديد على اهله. المتكير في نفسه. وهو احد ما قيل في معنى قوله تعالى وعتل، قيل: هو الفقة اللسان، الغليظ الكلب على اهله.

بين يدي السور والآيات في القرآن الكريم

(١٢٢٦) أية، وعدد الكلمات (٧٧٤٣٧) كلمة والأحرف (۲۲۲۲۷۱) حرفا.

الانعام لما ورد فيها من تفصيل احوالها.

٢ - المُدُون: وهي السور التي تزيد أباتها عن مائة أو تقاريها. ٣ ـ المثانى: وهي التي تلي المئين في عدد الآيات، سميت بذلك لانها تتثنى في القراءة وتكرر اكثر من الطوال والمثين. ٤ ـ المقصل: وهو أواخر القرآن واختلف في تعيين اوله فقيل:

اوله سورة (ق) وقيل: اوله سورة (الحجرات) وقيل غير ذلك حتى وصل القول في ذلك الى اثنى عشر قولا، بسطها الزركشي في (البرهان) ثم قال والصحيح عند اهل الاثر ان اوله (ق). وسمى مفصلًا لكثرة الفصول التي بين السور سم ألله الرحمن الرحيم والمفصل ثلاثة أقسام هي: ● طوال المفصل: وهومن (ق) او (الحجرات) الى (عم) او

● اوساط المفصل: من (عم) او (البروج) الى (الضحى) او الى

 من (الضحى) او (لم يكن) الى اخر القرآن على خلاف في ذلك. المكى والمدنى

وتقسم سور القرآن الكريم الى مكية ومدنية وارجع الآراء في اعتبار أن تسمية المكي والمدنى، هو اعتبار زمن النزول، فالمكي ما نزل قبل الهجرة وان كان بغير مكة والدنى ما نزل بعد الهجرة وأن كان بغير المدينة، وعليه تكون مدة العهد المكي ١٢ سنة و (٥) أشهر و (١٣) يوما. ومدة العهد المدنى (٩) سنوات و (١) أشهر و (١) أيام.

مميزات المكى والمدني

لكل من المكي والمدنى ظواهر تميزه عن الآخر من حيث الأسلوب والموضَّوع نستَّطيع اجمالها فيما يلي: كل سورة فيها لفظ (كلا) فهي مكية، ولم ترد الا في النصف

الأخير من القرآن وذكرت ثلاثًا وثلاثين مرة في خمس عشرة

 كل سورة فيها سجدة فهي مكية. ● كل سورة فيها قصص الانبياء والامم الغابرة فهي مكية

● كل سورة فيها (يا أيها الناس) وليس فيها (يا أيها الذين أمنوا) فهى مكية ألا سورة الحج ففي اواخرها: (يا أيها الذين أمنوا اركعوا واسجدوا) ومع هذا فإن كثيرا من العلماء يرى ان

بقلم: ماجد ساجع

مورة مورة منون مبو

× . *

م السرة جنده مدد الاستعن المستعمدة العمل الد

معمد معمد معمد معلان معلان العرب

 کل سورة تفتتح بحروف التهجی کـ (الم) و (الر) ونحو ذلك فهى مكية سوى الزهراوين وهما ألبقرة وآل عمران وفي سورة الرعد خلاف فيعضهم يرى انها مدنية لا مكية

 كل سورة فيها قصة أدم وايليس قهي مكية، سوى البقرة... كثرة الم في الآيات المكية، فقد جاء القسم في القرآن الكويم فاتحة لنسع عشرة سورة مكية نحو: والصافات والذَّاريَّاتُ والضحى والعاديات والعصر.. جريا على اساليب العرب أيات ألكى على الجملة قصار بخلاف الآيات المدنية مثال ذلك

سورة الانَّفال مدنية وأياتها (٧٥) آية وسورة الشعراء مكيَّة وأياتها (٢٢٧) مع أن كلا من السورتين نصف جزء كذلك جزء (قد سمع) مدنى وآياته (١٢٧) وجزء عم مكى وأياته

 اكثر سور المفصل مكي وهي السور الأخيرة من القرآن الكريم المبتدأة بالحجرأت وسميت بالمفصل لكثرة القصل بين السور فيها لقصرها.

 معظم ما جاء أن الآيات المكية كان من المقصد الأول للدين: وهو الدعوة الى التوحيد وأصول الايمان بالله واليوم الآخر واثبات البعث والجزاء وذكر القيامة وهولها والنار وعذابها والجنة وتعيمها.. والدعوة الى التمسك بالاخلاق الكريمة والاستقامة على الخير ومجادلة المشركين بالبرامين والآيات

 كل سورة قيها تفاصيل لاحكام الحدود والقرائض والحقوق والقوائين الدنية والاجتماعية والدولية فهي مدنية. كل سورة فيها اذن بالجهاد او نكر له وييان الحكامه فهي

 كل سورة فيها مجادلة أمل الكتاب فهي مدنية. ● امتازت اكثر سور المدني ويعض آياته بالطول وتقصيله

البراهين والادلة على الحقائق الدينية. ● كل سورة فيها ذكر النافقين فمدنية سوى العنكبوت فإنها مكية الا إن الآيات الأخرى الإحدى عشرة الاولى منها مدنية وفيها ذكر المنافقين.

يبلغ عدد السور في القرآن الكريم (١١٤) سورة وعدد الآيات

وقد سميت السور في القرآن الكريم باعتبارين، فقد سميت أكثر سور القرآن بمفتتحاتها وما يذكر في اوائلها مثل الانفال اولها (يسالونك عن الانفال) والاسراء اولها (سبحان الذي اسرى بعبده ليلا) وطه اولها (طه ما أنزلنا عليك القرآن

وسميت سور بأشياء ووقائع معينة ذكرت فيها. كأن تكون السورة انفردت بتفسير الواقعة، ذات الإسم المنسوب الى السورة مثل البقرة ويوسف، وقد سميت سورة النساء يهذا الاسم لما تردد فيها من كثير من احكام النساء، وتسمية سورة

ترتيب الآيات والسور

ترتيب الإيات: ترتيب الآيات في القرأن الكريم توقيفي عن رسول الله ﷺ فقد كان جبريل يتنزل بالآيات على رسول الله ﷺ ويرشده الى موضعها فيأمر الرسول كتبة الوحى بكتابتها في موضعها ويقول لهم: (ضعوا هذه الآيات في السورة كذا في موضع كذا) ويهذا يكون ترتيب أيات القرآن الكريم كما هو في المصحف المتداول في ايدينا ترقيفا، كما أن ترتيب السور على ارجح الأقوال ترقيفي كترتيب الآيات، وقد قسم العلماء سور القرآن الكريم الى أربعة اقسام.

١ ـ الطوال: سبع سور وهي: البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والانعام والاعراف، واختلف في السابعة اهي الاتفال ويراءة معا لعدم القصل بينهما بالبسلمة، ام هي

التي تدرس في المدارس الاوروبية

تؤكد بان التلاميذ الالمان يتلقون عددا

أقل من الدروس بالقارنة مع زملائهم

في المدارس الإوروبية الاخرى. اذ لا

يزيد عند هذه الدروس عن ٨٥٠

درمنا، مدة الدرس الواحد ساعة

كأملة، بينما يصل هذا العند في فرنسا

الى ١٠٤٠ درسا وفي اسبانيا ١٣٠٠

نوعية التأهيل المدرسي:

وتركز هيئات التربية والتعليم

الاللَّتَيَّةُ فِي أَطَارِ دَفَاعَهَا عَنْ صَرورةُ

أستمرار العمل في فترة التعليم

الاتحادية البالغة ١٢ منة، على

الدراسات والأبحاث الدولية المقارنة

ألمدارس الثانوية الألانية تعتبر

· (قدوة نمونجية) سواءً في اظارً

النوعية العلمية أو في محيط الاسرة

نَفْسُها. فَلَنْدَارِسُ الثَّلْنُوبِةَ الْأَلَائِيةَ هِي

افضل من المدارس الأوروبية الآخرى

في ميادين تعليم اللغات الإجنبية

والاعداد لدراسة اعلى في الجامعات

فيما بعد، كما ان نسبة فشل الطلبة

فيها اقل من النسبة الموجودة في الدول

الإخرى، اذ ان نسبة الراسبين في

الدارس الاللنية لا تزيد في الواقع عنَّ ٤٪ فقط كما أن نسبة الذين يفشلون

في الحصول على شهادة الدراسة

الثانوية في الدورة الاولى لا تتجاوز

لكثر من ٣٪، بينما تصل هذه النسية

في بلجيكا _ على سبيل المثال _ الى ٨٥٪

وَفَيْ اسْبِلْنِيا ١١٪ وتتراوح في فرنسا

والواقع ان تجربة تقليص مدة

الدراسة في المدارس الإلمانية ما زالت

في مراحلها الاولى وتطبق في بعض

الولايات الالمانية بشكل تجريبي بين الاونة والاخرى، كما في بالساريا

واستقاليا، ولكن هذه التجارب

اصطدعت دوما برفض اولياء امور

الطلبة الالمان لها، وما زالت بانتظار

التوصل الى نتائج ايجابية محددة

في ولاية راينلاند ـ فالز، اعلن وزير

الثقافة فيها عن التوصل الى نتائج

ايجابية في اطار تجربتين هامتين جرتا

في هذا الصَّمار تقومان على اختيار عدد

من الطلبة المتفوقين. بعد الحصول

على موافقة لولياء آمورهم، واعطائهم

لدروس المقررة لمدة اريع سنوات

خُلالُ ثَلَاثُ سَنُواتَ فَقَطَ. وَقَدْ تَبِينَ بِأَن

كل ثلاث طلاب من هؤلاء الطلبة قد

تمكن من النجاح في هذه التجربة

ومن التجارب الهامة التي جرت في

هي تلك التي طبقتها وزارة الثقافة في

مناهج اربع سنوات

في ثلاث سنوات

عامين ٢٠/ و٢٩/.

هذا المضمل التي تؤكد بأن

المدرسي

الطبقة حلياً في المانياً

الفصلين السابع والعاشر في المرحلة

ويرى وزير التربية والعلوم

الاتحادي ووزير الثقافة في ولاية

راينلاند .. فَالَّرْ بَأَنَّهُ مِن الْمُكُنَّ تُوجِيهُ

طلبة المدارس الاللتية للتقدم الى

امتحان شهادة الدراسة الثانوية قبل

سنة واحدة عن المنهاج المعمول به

حاليا، ولكن بشرط تطبيق الدراسة في

المدارس الالمانية خلال يوم كامل. الامر

الذي لا تطبقه في الوقع سوى عدة مدارس المانية فقط، والذي يحتاج الى

زيادة عدد الإساتذة والعلمين، مما

يتعارض مع وجهات نظر وزراء مالية

سرعة أدماج ابناء الجيل الجديد في

الحياة العملية والمهنية. فقد عمدوا

الى طرح فكرة جديدة تقوم على بدء

الدراسة في للدارس الإيتدائية في سن الخامسة بدلا من سن السادسة. وهي

فكرة تجد من يؤيدها ومن يعارضهاً.

الثقافة في ولاية رائيلاند . أَفْقَرْ.

المسؤولة عن شؤون التربية والتعليم

بفكرة جديدة في هذا المضمار تقوم على

أختصار فترة الحصول على شهادة

الدراسة المتوسطة بعلم وأحد على

الاقل، وهو امر من الصعب جدا

تحقيقه بسبب اختلاف الأنظمة المختلفة المطبقة في الولايات الاحدى

اختلاف فترات الدراسة

تختلف فترات الدراسة الإلزامية في

مدارس دول المجموعة الاوروبية

بصورة كبيرة، ان تبدأ هذه الدراسة

عادة في سن تتراوح ما بين الخامسة

والسلاسة، وتنتهى خَلال فترات

تتراوح ما بين ١٤ و١٥ و١٦ سنة.

تماما كلختلاف فترة مواظبة الطلبة

ودوامهم المدرسي في المدارس تفسها

تبعا للنظام ألتربوي والتعليمي

المعمول به في كل دولة من دول

وبينما تدور المناقشات في جمهورية

المانيا الإتحادية حول امكانية تقليص

فترة الدراسة الابتدائية والاعدادية

والثانوية بشكل عام، تبحث بعض

الدول الاوروبية الاخرى عن الطرق

المؤيدة الى زيلاة مدد الدراسة فيها

يهدف رفع مستوى التعليم فيها، كما

هي الحال في كل من اسبانياً والبرتغال

واليونان، ألتي ترمي اليوم الى أطالة

فُتَرَةٌ الدراسة لديها بصورة عامة.

ولعل إلامر الوحيد الذي تتفق عليه

المحموعة هو الاتجاه العام الوجود

فيها حاليا بشأن ازبياد عند

الحاصلين على شهادة الدراسة

الثانوية لديها وضرورة انجاز

مستويّات الفضّل واعلى في اطار الانظمة الدراسية المطبقة لديها. اذ

تشير الاحصائيات التي نشرتها

اللجنة الاوروبية مؤخرا حول هذا

الموضوع الى اردياد عدد الطلبة النبن

يدرسون في مرحلة الدراسة الثانوية

المتقدمة في الفصول التي تسبق شهادة

الدراسة الثانوية ماين الفصلين

العاشر والثلث عشر بصورة ملحوظة

خلال السنوات الأخبرة، كما تشير

هذه الإحصائيات ايضًا ألى أن عند

الطلبة الاثان في هذه المرحلة الدراسية

اقل مما هو عليه في كل من فرنسا

ونظرا للمستوى العمالي الذي

تتمتع به شهادة الدراسة الثانوية

الالمانية (ابيتور) فإن الجهات

التربوية والتعليمية المسؤولة في

المانيا الاتحادية تتوقع أنفجأر

مناقشات حادةً بين وزراً ع التربية

والتعليم والثقافة في الولايات الالمانية

عند بحث موضوع تظيص فترة

الدراسة في المدارس الالمانية وحدف

بعض المواد التعليمية من المناهج

الدرسية المعمول بها حاليا، وبالتالي

الخال تعديلات جذرية على نظام

التعليم المدرمي الأعدادي والثانوي في جمهورية المانيا الانحادية.

وبريطانيا والدائمرة وابطاليا.

كافة الدول الاوروبية الاعضاء

المجموعة الاوروبية.

الالرامية:

وفي نفس الوقت تقدمت وزارة

ورغبة من المسؤولين الالمان في

الولايات الألمانية الاتحادية.

الدراسية الثانوية.

الحمى هي ارتفاع درجة الحرارة عن المعدل الطبيعي الذي يتراوح ما بين ١٩٠٥ - ٢٣٠، وهذا التراوح نَ درجة الحرارة ينتج عن حقيقة وجود أروق شخصية بين انسان وَلْخُر بِالنَّسِيَّةِ لِعَرْجِةِ الْحَرَارَةِ، ومما يسلعد في هذه الفروق: آ لرياضة والجهد ٢ مضم الطعام. ٣ ـ زيادة درجية حرارة الجو. ٤ _ الاثارة الخارجية ٥ _ عند انتصاف العادة الشهرية (اي منتصف الشهر) ٦ عند بدأيةً الحمل. كما أن درجة الحرارة قد تتقص بالمباح الباكر درجة مثوية واحدة، وتزداد درجة مئوية ولحدة

 املكن قياس درجة الحرارة: ١ _.الشرج وهو ابقها. ٣ _ القم ويكون الل بنصف سجة عن الشرج نَقْلُوا لِنَائِمِ الْتَنْفُسِ عَلَى لِلْيِزَانِ الذِي يبقى ثلاث نقائق ٣ - الابط ويكون اللَّ ينصف درجة عن اللم واللَّ عقة. دواعی ارتفاع درجـــة الحرارة:

1_ تاثير السموم البكتيرية على مركز الحرارة في غدة تحت المهاد. القشعريرة ٣ ـ تقلص الاوعية السوية في الجلد، واحتفاظها بالحرارة بدلاً من فقدانها. اسباب ارتفاع درجة الحرارة

١ ـ الالتهابات الانتانية: . 1 ـ القيــرومــات مثــل الحصم والحصية الإلىانية، والنكاف. ب البكتيريا: مثل التيفونيد والحمى الملطية والتهاب السحايا والتدرن الرئوي والتهاب ذات الرثة والتهاب اللوزتين. ج _ الفطريات مثل الطريات القم والمريء خاصة عند الاطفال وكبار المن. د . الطفيليات وحيدة للخلية مثل الملاريا. والاسباب السلبقة تشكل حوال ٧٠٪ من اسباب ارتفاع درج الحرارة، أما الأسياب التالية فتشكل

حوالي ٣٠٪ مثل: ٢ أ. امراض الانسجة الرابطة والموصلة، عثل التهاب للشاصل الرثوي وشبه الرنوي. مرض

شاع الاعتقاد حتى العقد الماض ان

الامراضُ المعبية أو الخمجية لم تعد

تشكل أي تهديد ينكر في الدول المتقدمة، وكان الراي ابن التحديات

للتقدمة، وكلن ألراي أن التحديات الحقية للصحة العقدة في هذه النول

تنبع من امور غير معدية كالسرطان

لكن هذه الثقة سرعان ما تبديت في

مطلع الثمانينات من هذا القرن بظهور

الايدن، وهو مرض مدمر يسبيه نوع

من الفيروسات تسمى بالفيروسات القهارية (Retroviruses) عثر عليها في

الكائنات البشرية لاول مرة قبل عدة

وعلى الرغم من الطبيعة المروعة

لهذا الوفاء فان العلم جابه هذا

التحدي بمرعة، فخلال عامين من

لقحص الدم وعرفت الاهداف التي

degenerative diseases

متنوات فقط

يت،

لحام

تاج

املة

ij

٩

وان

97,

ď

الليمفاوية وسرطانات الدم وفقر الدم الخبيث وفقر الدم الاغلالي وداء الناعور.

 أعراض المعدة والإمعاء: مثل التهاب القولون التقرحي وتشمع الكيد ودمل الكيد. الاورام الخبثية مثل اورام الكيد والرثة والبنكرياس والغند. ٦ - أمراض الإصليات مثل ضربة الشمس وهذآ المسب يغفل عنه الكليرون أو كالإصابات الجروحية مثل الكدمات والجروح. ٧ - نقص السوائل: ترتفع درجة الحرارة عند تقصان سوائل الجسم عن طريق الاسهال او التقيق او الحروق خاصة عند كبار السن او الاطفال، لذا يجب الانتبام الى هذه الحالات.

٨٠ ـ أمراض القند الصماء: مثل زيادة افراز الغدد الدرقية. العسلاج: من المهم التأكيد ان الاطفال وكبار

السن لا يتحملون درجات الحرارة المرتفعة، لذلك يجب التعمل أورا لتخفيض درجة الحرارة المرتفعة عندهم لانهم يكونون في حقة عدم تركيز وبعضهم قد بكون في حقة هنيان، وذلك حتى نصل الى الطبيب ونستشيره في حللة الريض. ومن الامور التي يجب القيام بها لحين الوصول الى الطبيب: ١ - تنزيل الحرارة بالوسائل المتلحة مثل كمادات المياه أو الثلج أو الحقن الشرجية الثلجية وحتي حمام

الماء البارد أذا كانت درجة الحرارة مرتفعة. كما يمكن الاستعانة بيعض الأدوية المخفضة للحرارة. ٢ ـ الإكثار من شرب السوائل اذا لم تتوفر السوائل الوريدية مثل الماء والمعصير والشباي والحليب والشوريات.

" البياع نصائح الطبيب والحرص على انتظام تناول الدواء

د. توفيق الشيخ اختصاصي امراض باطنية

في اطل الإعداد لإقامة المبوق ٣ - أمراض الدم: مثل الأورام الاوروبية الداخلية الشاملة في مطلع

علم ١٩٩٣ حيث ستزول الحبود التي تفصل بين دول المجموعة الاوروبية الاثنتي عشرة نهائيا، ويسمح للاشخاص والضدمات والسلع بالانتقال عبر هذه الحدود بكل حرية وبدون أي قيود، يزداد الحبيث والتقاش اليوم حول موضوع التعليم الثانوي في دول الاسرة الاوروبية هذه والفروق ألكبيرة الموجودة بين الدول الاوروبية في هذا المضمار. فيخلاف الدول الاوروبية الأخرى تستغرق الدراسة الثغوية في جمهورية المنيا الاتحدية مدة ١٣ سنة يقضيها الطلبة قبل حصولهم على شهادة الدراسة الثانوية الألانية (ابيتور)، علما بأن الدراسة الإبتدائية تُبِدُأُ بِلَلَانِيا عَلَّاةً في سن السَّلَاسَةُ. وبينما يرى القطاع الاقتصادي الألكني ويعض المسؤولين عن سياسة

المهنية مشكلة معقدة بالنسية للقطاع دول المجموعة الأوروبية الاخرى.

أذ من غير الناسب ان بيدا الجامعي متأخرة:

وترفض هيئات التربية والتعليم المختصة معالجة موضوع فترة الدراسة في المدارس الالمانية بمعزل عن مراحل التاهيل التربوي والعلمي الاخرى، وترى بانه لا يجوز القاء التبعة في تأخر أيناء الجيل الجديد عن دخول معترك الحياة العمليا وللهنية على عاتق المرسة والنظأه المرسى لوحدهما.

وقد اشارت دراسات هامة لمنظمة

للانتساب ألى الجامعات غترة اخرى

الأللتية إلى أن مقارنة عدد السلعات

التربية والتعليم في المانيا الاتحادية ان مدة الدراسة الثانوية فيها طويلة جدا تنادي بعض الدول الاوروبية الاخرى - كما هو الحال في اسبانيا ـ

الثانوية فيها.

الشان خلال السنوات الطيلة القادمة. ويعد موضوع النخول في الحياة الاقتصادي الالماني، فبعد دراسة تستغرق ١٣ سنة في الدارس الالمانية يتجه حملة الشهادة الثانوية الالمانية نحو الجامعات والعاهد العليا لمتابعة دراستهم الجامعية ولكن بمعدل زيادة سنتين عن زملائهم في وبينما لا تتجاوز مدة الخدمة

بضرورة تمنيد فترة الدراسة ألمتوسطة لديها وبالتالي مدة الدراسة وقد اكد وزراء الثقافة والعلوم المسؤولون عن شؤون التريية والتعليم في الولايات الالمانية الاحدى عشرة، بأنهم يرون ضرورة منقشة موضوع الدراسة الثانوية في المانيا، مرة اخرى ويصورة تفصيلية، وعلى مؤتمر هؤلاء الوزراء مناشئة وضع عدة أبحاث ودراسات نمونجية بهذآ

العمىكرية في فرنسا اكثر من سنة

جمهورية المانيا الإتحادية من الشياب تَضَاءُ أَهُ الشهرا في الخَلَمة العسكرية الإلزامية. ويدعونا القطاع الاقتصادي الاللني اليوم الى ضَرورة منافشة موضوعي التعليم الثانوي والجامعي في البلاد بصورة مشتركة وتفصيلية

-التربية والتعليم في العالم ..-

او الجامعية حياتهما المهنية والعملية في سن تتجاوز الثلاثين سنة. الحياة المهنية في سن

اليونسكو نشرت مؤخرا حول سن الطّلبة والمتخرجين في الجامعات الالمانية الى ان اعمار الشباب النين يحصلون على شهادة الدراسة الثانوية في كل من الدانمرك وايطاليا واللكسمبورج تصل الى حوالي ١٨ سنة تقريباً، على العكس من بعض الدول الاوروبية الاخرى التي تقل اعمار حملة الشهادة الثانوية عن ذلك، لذلك فان القارنة في هذا اللضمار ينبعى ان تكون مشروطة ومحددة وأن ينظر اليها بعناية فاتقة عند الحبيث عن موضوع تقيص فترة الدراسة في المدارس الالمانية بشكل علم. في نفس الوقت الذي أشار فيه اتحاد الربين الالمانى الى ان بعض الدول تمنح طلبتهآ شهادة دراسة ثانوية اختصاصية بعد دراسة ١٢ سنة، بينما يتطلب التحضير

من الدراسة والاعداد. وتشير الاحصائيات التي اعلنتها هيئة اساتذة المدارس السانوية

واحدة، وتنعدم مثل هذه الخدمة في - الايدز.... ما هو؟ ــ

> يهلجمها هذأ الفيروس في الجسد وتبع ذلك الإندفاعة ألاولى تقدم ثابت ومستمر ولكن بسرعة أبطا ومع ذلك فأن هذا الغيروس لا يزال متقدماً على العلم في بعض النواحي، ظم يتوفر حتى ألان علاج، أو لقاح لهذا المرض ولا يزال هذا الوباء مست الانتشال، كما أن الفيروسات القهقريةً المسببة للمرض ستبقى موجودة

الايدز كلمة تعني اختصار للمصطلح الطبي باللغة الانكليزية Aquired Immune Deficiency Syndrom ومعناه بالعربية، متلازمة العوز المناعي المكتسب أي انه: () متلازمة:

ان الله رزق الجسم وسلال طبيعية للمناعة تمكنه من مقاومة الامراض وبدونها يكون عرضة للاصابة

يكثر الحديث في الاردن والبلدان العربية اليوم، كما هي الحال في العنيد من بلدان العالم، عن ظاهرة المحدرات واخطارها. وعلى الرغم من أن حجم هذه الشكلة في الأربن لا يزال محدودا، الا أنَّ التوعية بأحطارها، بخاصة على الشياب، ضرورة لا بد منها. لابقاء هذه الشكلة في نطلق محدود والمبطرة

ما يتعلق بالخدرات. أبواعها واستعمالاتها واثبارها وسبل الكتاب من تاليف بورثي دوسيك ودائييل خِيْرَادَانو، وترجمة د. عمر شاهين وخضر نصار. وهو يقع في

صُّعت (١٢) فصلا. وقد عُطت هذه - أهمية العقاقير والمحدرات - ولم العققير والمحدرات

- الاسس الفسيولوجية لاثر النواء في الجهار العصبي الركري. - الكحول. - الماريجوانا.

- الوية بلا وصفات طبية. - وقف مد للخدرات.

۱۹۸۲، وحتى منتصف ١٩٨٤، اتضحت الخطوط العريضة لهذا الوباء، حيث تم عزل فيروس حديد هو فيروس "العوز المناعي البشري" HIV الذي تدين انه السبب للمرض كما تم وضع طريقة

وضمن المجموعة البشرية لفترة ولكن ما هو الايدر؟

وتعني عددا من الاعراض للرضية في اجهزة متعددة من الجسم.

Y) العوز المناعي: هو التقص الشديد في المناعة، ذلك

المخدرات حقائق وارقام

من هذا جاء هذا الكتاب الجديد

من أصدار مركز الكتب الاردني ليمثل مرجعا هلما للقاريء حول كل مكافحة اخطارها.

٢٩٨ صفحة من القطع التوسد الفصول الوضوعات التقية: واستعملها

- للواد المكوسة. - للنبهنات: الكوكيين، الامتينامينات، والكفائين. - التنخن والصحة.

- الركتات النومة. - الأضويات

ولعل ميزة مثل هذا الكتاب عن غيره من الكتب التي تعليج موضوع المقدرات، تتمثل فيما أورام للولفان في القدمة من أن الكتاب

(يقتم للقارىء فيما اساسيا اشكلة العقاقر عن طريق عرض مطومات اسيولوجية للجهاز العمبي ثم شرح فأرماكولوجي لالوية معينة ومخدرات معينة

وانشطة المواد الفعقة التى تتركب منها وعلاقتها بتغير مسلك الغرد. وتساعد هذه المعرفة على حل اللغز التعلق باسباب سلوك ألرء النلحم عن تناول العقاقير والمخدرات كلليل الى النوم، والبقطة وفقدان الشهية الى الطعام والاعتماد الجسمائي

وتحمل الدواء. كما يتضمن الكتاب لمحة موجرة عن تاريخ المفدرات وتحسدات وتعريفات ضرورية، مع ايجاز لبعض الاسياب المعروفة لأستخدام العقاقير واساءة استعمالها، والعوامل الإجتماعية والثقافية المتعلقة بالشواحي الطبية

والدوائية. ويعرض الكتاب ايضا لشكلتي الكحول وتدخين التبغ، مع برتامج للتوقف عن الشخين يعكن أن يبدأه المرء من تلقاء نفسه او بمساعدة الآخرينَ. اصَافة لنظرة شأملة على محاولة الدولة الإميركية الحد من اساءة استعمال المُخْدرات ابتداء بسن التشريعات وانتهاء بالعمل على وقف الأدوية الخطرة وانتلجها واستيرادها وبيعها وتداولها. مع التشديد بوجه خاص على تدخلّ سلطات التعليم وعلى اكتساب المهارات الشخصية التي يعكن لها

مساعدة الافراد على تطوير اسأليب

معيشية لا مُكلن فيها لَلْمُحْدر أَ.

الفئات التي الأبدر

تغني ان مرضا طرا على الجسم بسبب عوامل لكتسبها من البيئة وليس مرضا مورونا أو تلقائيا. وتسبب العدوى بالإيدز فيروس سمى فبروس العوز المناعي اليشري الذي تم التعرف عليه عام ١٩٨٢ في فرنساً، ويتخصص هذا الفيروس بمهاجمة الخلايا اللمفاوية المسؤولة عُنْ المُناعة ويسيطر على نواتها ويحول مادتها الوراثية الى كتلة من الغيروسات. ويفجر بعد ذلك غلاف هذه الخلية المصابة، وتخرج منها فيروسات جنيدة تهاجم خالياً لفاوية جنيدة ويتكرر هذا الغزو حتى يقل عدد خلاما المناعة وتتحطم مناعة الجسم، وغياب هذه الخلايا الناعبة (التي تقوم بدور الرقابة على الخلايا السرطانية في الجسم وتقتلها في مهدها) يتيح الفرصة لنمو السرطان في العديد من الإنسجة مثل الجلد والدم، وعندما تتحظم المناعة تهلجم الجسم القيبروسيات والطابيلينات والفطريات وبعض انواع البكتيريا وتنتهز هذه جميعها فرصة غياب مناعة الجسم وتصيبه باتواع غريبة من العدوى تسمى العدوى الانتهارية مثل السل الذي يصبب الطيور والتهاب الامعاء الذي يصبب البقر،

> الانسأن السليم. طرق الانتقال

يتم انتقال المرض عن طريق: ٩. الاتصال الجبسي مع شخص

والتهاب الدماغ الذي يصبب القطط

كلها امراض لآ يصاب بها الا انسان

محطم المناعة، وهي نادرة جدا عند

وهو من اهم وسائل الانتقال واكثرها شيوعا، أذ ينقل الشخص المسأب الفيروس ال شركاته بالجنس (من رجل الى امراة، امراة الى رجل، رجِل أَنَّى رجِل، أمراهَ أَنَّى أَمْرَاهُ). ٢. ثقل دم مصاب بالفيروس او حقن احد مكونات دم المعاب، كالبلازما او العامل المساعد لوقف

النزف رقم ٨. ٣. ملامسة دم الريض للصاب او افرازاته لاي خنش او جرح في جلد قبخص سليم. ٤. استعمال حقتة سيق ان استخدمها شخص مصاب بالايدر ولم يتم تعقيمها بصورة كأفية.

ه. قد يبتقل الفيروس اثناء الحمل عن طريق الحمل او أثناء الولادة او -بعد الولادة عن طريق حليب لدي الام ألمصابة بالعدوى الى جنينها. ١. قد تصبب العدوى متعاطي المخدرات عن طريق الوريد والنين يستعملون الابرغير المعقمة وغيرهم من يستعملون معدات ملوثة بالده، ائتي تنغرر بالجلد مثل معدات ثقب الانن، الوشم، طب الاسنان، الابر الصينية، الشفرات... الخ.

ظهر فيها

 الشواذ الذين يمارسون اللواط باثعات الهوى ومن مخلطونهن
 مرضى الهيموفيليا (أو سيولة

بالعديد من الإمراض التي يستطيع الدم) الذين نقل اليهم دم مصاء بالفيروس او احد مكونات الدر الجسم السليم أن يتغلب عليها. المستخدمة لوقف النزيف اذا كانت ٣) الكتسب:

مشتقة من دم ملوث. متعاطو المثيرات عن طريق الوريد حيث يتجمعون في مجموعات ويستعملون حقتة العدوى لهم جميعا اذا تلوثت بدم احدهم وكأن مصابا. ألرضي من البلاد الفقيرة التي ما زالت تستخدم فيها الْحقن ــ الزجاجية لعدة اشخاص دون تعقيم

مريض الى اخر سليم، وهكذا. د. زياد النجار

المواصلات

الجديدة ..

هذا المجال وما زالت تثير مناقشات عديدة في مؤتمر وزراء الثقافة الإلمان كاف ويذلك ينتقل الفيروس من

ولاية هسن الاثلنية آلتي تقوم على الْحُتُصار سَنَّة كاملةٌ من منهَّاج التُعليمُ المدرس دون الحلجة بذلك آلى انتقاء وزارة الصحة - التثقيف الطلبة الموهوبين، وذلك عن طريق ضغط الدروس ألتي تلقى عادة خلال









مخطط لشبكة خطوط القطارات المغناطيسية في الولايات المتحدة

ستشهد السنوات القادمة في الولايات المتحدة انظمة مواصلات جديدة تتمثل في العربات المغناطيسية التي تسم سابحة في الهواء مرتفعة عدة بوصات عن القضبان. (وستطير) هذه العربات بسرعة تصل الى ٥٠٠ كم/ الساعة تقريبا، وبالتالي يجب على الناس من الان التفكير فيها كطائرات

بطيئة السرعة بدلا من عربات ذات سرعة عالية. وقد جاء في تقرير صدر مؤخرا عن مختبر ارجنون الوطني / الولايات المتحدة، أن هذه العربات سوف تكون اكثر ملاسة من حيث تُوفع الطاقة من الطائرات التي تسير الان على الخطوط الداخلية، والتي تصل سرعتها الى ٩٦٠ كم/ الساعة تقريبا. فالعربات الجديدة سوف تخفض من استهلاك الوقود بنسبة ٧٠٪، وبالتالي فإن لجان الاموال التي سيتم انفاقها لانشاء شبكة من الخطوط الداخلية تربط المدن الكبرى في ألولايات المتحدة وبطول ثلاثة الاف كيلومتر تقريباً، هذه الاموال سيتم استردادها

واكثر من خلال فروق استهلاك الوقود فقط خلال ٢٠ سنة. الصبوت الهاديء العربات الجديدة يمثل ميزة اضافية تريح الناس من ضجيج الطائرات، بخاصة في اثناء عمليات الاقلاع والهبوط. ومما يجدر ذكره أن الالمان الغربيين واليابانيين لديهم حاليا عدة خطوط عاملة من القطارات المغناطيسية.

وهي مصممة لتوضع بشكل متزن دَلَخُلُ السيارة حتَّى في اثناء

الترتيب بعدا عن الشَّمس، وهو ايضا

الثمانية الاخرى مجتمعة، فقطره

ضعفا ولهذآ عرف الشتري بالكوكب

العملاق، ويدور المشتري حول مضعه

انتفاضًا شعيداً عند خط الاستواء،

ويدور المشتري حول الشمس في (١١)

سَنَّةً و(١٠) أشَّهِر و(٣) ليام وعَلَىٰ بعد

يبليغ ٨١٥ مليون و٧٠٠،٠٠٠

كَبِلُومُتْرِ ، لذلك فانْ درجة حرارة سطح

المُشْتَرِي متدنية جداً حيث تُصل الَّى

١٤٠ درجة مئوية تحت الصفر،

وبسبب كتلة كوكب المشتري الضخمآ

فأن الجاذبية على سطحه أكبر ٢٠٥ من

الجاذبية على سطح الارض، وبسبب

احتفظ بجميع الغآرات الخَفَيَّفة على

سطحه خاصة غاز الهيدروجين وهو

الاكثر شيوعا على سطح المشتري

وغازي الامونيا والمثان وبعض

الغازات الاخرى، وبسبب ضخامة

كوكب المشتري فقد حظى باكبر عدد

من ألاقمار أذ يدور حوله ١٦ قمرا واشهرها الاقمار الاربعة القريبة من

الشتري حيث يمكن رؤيتها بسهولة

عندما ننظر الى المستري بقتلسكوب فاتنا نرى احيانا بقعة

بمنظار صغير من الارض

الدقعة الحمراء

أوة الجاذبية على الشترى

غلاية القهوة الكهربائية هذه

(Expresso Auto) (وتسمى)

مصحمة لتصنع لك القهوة او

الشاي داخل السيارة. وهي تستمد

طاقتها من بطارية السيارة، حيث

توصل بمقبس ولاعة السجائر

مثلاً. الغلاية فرنسية الصنع هذه

تتسع لثلاثة ارباع اللتر من الماء،

الكوكب العملاق المشترى... ذلك

عندما تعطش الاشجار .. تبدأ بالصراخ!

الخشب، فتأخذ بمهاجمة الاشجار لتتغذى عليها. فما الذي يحدث فعلا؟

ضيقة. وفي فترة الجفاف، يكون الشد والتوتر داخل هذه الاوعية

(الانابيب) كبيرا، بحيث أن بعض أعمدة الماء تنقطع فجأة، مصدرة صوبا

بالغ الارتفاع وفوق مستوى سمع الانسان، وبالتالي لا نتمكن من سماعه.

الآ أن الحشرات ثاقبة الخشب ذات قدرة على سماع مثل هذه الاصوات،

فتستجيب فورا لها، اذ أن شجرة ضعيفة تكون فريسة سهلة لها مقارنة

بما في ذلك اشجار التفاح والبلوط والصنوبر والارز ولوحظ ايضا ان

سيقان الذرة المجففة تصدر مثل هذه الاصوات، ويعتقد ان سينان كافة

الصورة يبدو د. رويرت شجيرة هاك الباحث في مجال

أنواع النباتات تصدر مثل هذه الاصوات عندما تجفف.

الغابات/فلوريدا، يسجل صرخات شجيرة صنوبر عطشي.

إشرب قهوتك الصباحية

الاصوات قوق السمعية هذه، تم كشفها في العديد من انواع الاشمار،

عندما تعطش الاشجار، تطلق اصواتا تسمعها الحشرات ثاقية

من المعروف أن الماء يرتفع في سيقان الأشجار خلال أوعية خشبية

المشتري هو الكوكب الخامس في -حمراء تقع الى الشمال فليلا من خط اكبر الكواكب السيارة حجماً، أذ أن حجمه يفوق حجم الكواكب السيارة يساويّ (١٤٣٩٨٤) كيلومترا اي اكبّر من قطر كوكب الارض بلحد عشر ق ٩ سأعات و٥٥ دقيقة وسبب سرعة دوران المستري حول نفسه فإنه يظهر

الاستواء كوكب الشتري، اول من رصدها هو الفيزيائي روبرت هوك وابده بذلك الفلكي جيوفاني كاسيني وهده البقعه في الواقع كبيرة تحيث انها تتسع لأكثر من ثلاث كرات ئرضَية وهي ذات لون وردي مصفر. ويعتقد العلماء بِأن البقعة عبارة عن جُسم صلب يطفُو في جو المُسْتريّ وبليل ذلك هو حركتُها الظاهرة على السطح باتجاد الشرق.

٠٠ في السيبارة

* رصد المستري

المستري الان بدا يظهر في الشرق مباشرة بعد مغيب الشمس فهو يصل سُ القدر - ٢ آلُي القدر - ٢٠٥٠ من اللمعان هذا الشهر وبسبب لمعان المستري الجيد فانه من السيل معرفة موقعه في السماء. فيو الإن موجود في برج التوامين. ومرقب صغير يرينا الاقمار الاربعة القريبة من المشتري بوضوح وهي اقمار غاليليو الذي كأن اول من رصدها عام ١٦١٠ ولذلك سميت باقمار عاليليو، اما اذا كانت الة الرصد جيدة. بحيث تزيد قطر عدسة التسكوب على بوصة فاننا نستطيع ان نميز بوضوح الاحزمة الملونة الموجودة على سطح المشتري كما يمكن أن نرى في بعض الاحيان البقعة الحمراء على سطح الكوكب،

عماد عبدالعزيز مجاهد

ويعكننا تمييز الألمار الإربعة أو حركتها حيث تظهر بعواقع مختلفة

حول المشتري من ليلة الأخرى.

.. وكفاءة انظمة التهوية في الطائرات التدخين

الموجودة في اجواء المقصورة لم تتعد عشر الحد المسوح به من قبل الإدارة السابقة الذكر. ۔ لم تتعد نسبة ثانی اوکسید

قبل تفس الأدارة.

أجواء المقصورة. أجريت الاختبارات على ٨٤ رحلة تجارية زادت مدة كل منها عن الساعة وذلك عن طريق وضع الاجهزة السابق وضعها في اماكن

دلت اشعل و ادق الدراسات حول نوعية الهواء داخل مقصورة الركاب في الطائرات ان لا مبرر لنع التدخين خلال الرحلات

> نسب ثاني اوكسيد الكربون وهو غير نَاتِج عَنِ التَدخين، مما يشير الى ان اجهزة النهوية على تلك الطائرات لا تعمل على استبدالَ الهواء داخل المقصورة بالسرعة اللازمة للمجافظة على نقاوة الإجواء. ومن المعروف ان تسب ثاني اوكسيد الكربون ترتفع في الاجواء الغلقة والمزدحمة من جراء التنفس بغض النظر عما اذا كان الموجودون في تلك

> الدخنن واستنتجت الدراسة التي اعدها مركز دراسات الأحواء الداخلية مقصورة الرّكاب).

> (مؤسسة غير تجارية مقرها الولايات المتحدة) أن (نظام تهوية ذو كفاءة عالية هو من الضروريات للحفاظ على جودة الهواء داخل ووجدت الدرأسة ايضا - أن نسبة النيكوتين المحمول في

هواء للقصورة لم تتَّقد عشر الحدُّ

المسموح به من قبل ادارة السلامة

الجوية. وقد تبين من الدراسة ان عينات الهواء الماضودة من مقصورات الركاب في ١٨ طَافرة من طراز دي سية وماكنونال دوغلاس ٨٠ لم تحتو على ما يمكن الحكم بانه مغى بالصحة الأ أن الدراسة اظهرت ارتفاع

الإجواء من المدخنين او من غير

الملوث لا يدم تجديده او استبداله في صنف من المُقاعد تلو الصنف بل أن آلمُلوثات تدفع جزئيا الى خَلْف، مما يؤكد مرة اخرى عدم كفاءة اجهزة

مختلفة من القصورة في درجة رجال

والصحة الوظيفية في الولايات ـ ان نسبة اول اكسيد الكربون

> الكربون الموجودة ف أجواء القصورة ربع الحد السموح به من

الاعمال والدرجة السياحية وفي القسم المخصص للمدخنين والقسم المخصص لغير الدخنين

واستنتجت الدراسة مجموع التعرض لدخان التبغ المحمول في الهواء داخل المقصورة (محدود جداً ولا يذكر)، كما وجدت الدراسة ان أَيَّةُ أَثَارُ صَحِيةً في المُدى البِّعيد من حراءالتعرض لنخان التبغ هذا سُنَّكُونِ غُيرِ ذَات شَانَ ابِضَاءٌ إِنَّ فِي كما اظهرت آلدراسة ان الهواء مقصورة الركاب او في مقصورة طاقم الطائرةً. ولمَّا كَأَنْ الْإِنْسَانَ بِمَّا فَي ذَلَكُ الاشخاص كثيري السفر لا يتعسرضون لاجسواء مقصورة

> قلم بلجراء الإبحاث وقباس الملوثات في عينات الهواء الماخوذة من مقصورة الركاب مختبر تي. ان. او . الهولندي. واستخدمت الدراسة اجهزة متطورة تقوم بشكل مستمر يقباس الجرارة وضغط الجو وَالرطوبةُ، بِالاضْافَةِ الْي قياس الجُزْيِئَاتُ الْمُحْمُولَةُ فِي الْهُواءُ وَالْتِي يعكن أن تدخل جهاز التنفس لدى الإنسان. كما قام الجهاز بقياس النيكونين وناني اوكسند الكربون واول أوكسيد الكربون الموجودة في

الإجواء المغلقة. وحاعت هذه النتائج لتؤكد ما سبق ان توصل اليه الدكتور لاري هولكومب الخبير في قضاباً أجواءً الأملكن المغلقة ونوعية الهواء فيها وكان الدكتور هولكومب قد استنتج عام ١٩٨٨ أن قياسات دخان التبغُّ المحمول في الهواء قد فسلت في اثبات الأدعاء القائل بان التعرض لهذا الدخان داخل مقصورة الركاب خلال الرحلات الجوية يؤثر سلبا على صحّة المسافرينُ غيرُ النَّحْنينَ والطاقم. واضاف مولكومب أنَّ المعلومات المتوفرة لالتدعم قرارات

منع التدخين على الرحلات الجوية.

المسافرين الا تفترة قليلة جدا ق

حياتهم فإن الهواء داخل مقصورة

السفر لا يساهم باي دور ملحوظ ق

مجمل التاثير الصحي الناجم عن



امية سلامة الطوال

























آلاء محمد السقا

رنا عزت حسن





الضفدعة المغرورة

اجتمعت الضفادع عند شاطىء المستنقع وانتخبت

ضفدعة زعيمة لها. وكانت الضفدعة الزعيمة كبيرة

الحجم ذات جلد اخضر لامع، وعاشت الزعيمة مع

صغارها العشرة زمنا طويلا تحترمها الضفادع

الاخزى وتطيع اوامرها، وكانت الضفدعة الزعيمة

وذات يوم حدث ما عكر صفو الضفدعة الزعيمة،

وقلب سعادتها الى شقاء، ففي المرعى الاخضر القريب

جاء ثور كبير يرعى العشب، قرأته الضفادع واعجبت

به، لانها لم تشاهد من قبل ثورا فاجتمعت كل الضفاد ع

عند شاطىء المستنقع تتأمل الثور الضخم في دهشة

وتقول لبعضها: ما اضخم هذا الحيوان، لو اجتمعت

الف ضفدعة لما كانت شيئًا من حجمه الكبير، ما اعظم

لم تنقطع الضفادع عن تأمل الثور، ولم تنتبه الى

الضفدعة الزعيمة التى جاءت لترى وتسمع الخبر

الجديد، كادت الضفدعة الزعيمة ان تفقد صوابها حين

رأت الضفادع مشغولة عنها. القت الضفدعة الزعيمة

نظرة على الثور الضخم فدهشت من منظره، وزاد قلقها

انصراف الضفادع عنها اليه. فقررت الضفدعة

ارادت الضفدعة الزعيمة ان تقلد الثور ودفعها

غرورها الى ذلك وقالت لنفسها: ماذا يحدث لو نفخت

نفسى حتى اصبح في مثل حجم هذا الحيوان؟ جمعت

الضفدعة الزعيمة صغارها وقالت لهم: سأنفخ نفسي

واصبح في مثل حجم هذا الحيوان، قال الصغار لا يا

اماه لا نريدك ان تصبحي في مثل حجمه، اننا نحبك في

الزعيمة أن تنفذ فكرة خطرت على بالها.

قوته وما اكبر رقبته.

تحيى الضفادع في رقة وحنان وتعطف عليها.

اماني احمد الطراوية



حجمك الحقيقي.

وسقطت على الارض ميتة.



(نشيد الشجرة) شعر: محمد عصام علوش

لا تكسر غصنا أو تقلع

سبحان الخالق إذ أبدع

ما أحلى المنظر ما أروع

طارق مطبع بكر

ازرع اشجارا لا تقطع ما أيهى الروض بخضرته فيه الأشحار تزينه والطير تغنى مبتهجا والزهر تفتح مبتسما والغصن تمايل مختالا ويمد الظل ويبسطه والنضل تعالت قامته باركه الله وطيبه ما أسخى الأيك وأكرمه فازرع شجرا تحصد ثمرا فلنجعل إزرع لا تقطع

يزهو بالنور اذا أينع ما أشهى الظل وما أوسع يتسامى للملأ الأرفع جل الرحمن بما يصنع يعطى ويجود ولا يمنع وظلالا وجمالا أروع مبدانا في الدنيا أجمع

"ما أجمل الاشنجار"

ما أجمل الاشجار تكسيه اخضرارا ما انبل الاشجار في فعلها إيثار لظلها الظليل لزهرها الجميل هيا بنا لها ونحتفى بها تشدو على غصن

تجمل الوطن

على مدى الزمن تمنحنا الثمر بها لنا عبر نفيء يا هديل النفس تطمئن نطيريا صغار كأننا الأطيار

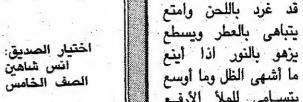
ما اجمل الاشجار

شعر: مسلم كساسية

من صاهمات الاصطاء

الحمار الطماع

الحيوانات يسعادة.





لتتام، وبعد اسبوع من زراعة الحبوب اخرجت الحبوب نباتات خضراء. وذات ليلة خرج الحمار وذهب الى الحقل واكل كل النباتات وعاد الى النوم. وعندما اشرقت الشمس استيقظت الحيوانات وفوجئت عندما وجدت ان النباتات قد اختفت فصار كل واحد يتهم الاخر. وهم يتشاجرون. مر رجل وقال لهم: لماذا تتشاجرون؟ فقالوا لقد اكل أحد الحيوانات طعامنا. ففكر الرجل ثم قال: عندي فكرة، فقالوا ما هي؟ فأجاب الرجل: كل منكم يذهب الى البحر ويقفز ومن لا يقدر ان يسبح الى شط البحر هو الذي يكون قد اكل النباتات. فوافقت

الحيوانات، فقفر الجمل ورجع سالما الى الشاطىء ثم

قفرت الدجاجة ورجعت سالمة الى الشاطىء ثم قفز

الحمار ولكن لم يقدر على السباحة فغرق. وهكذا عاشت

الأرض، ثم قال لديمة، انك طفلة ذكية لأنك تطرحين

اسئلة كثيرة.. ولكن هل تسمحين بأن تصمتى قليلا لالتقط أشارات اخوتي القادمة من الفضاء، ثم رفع قربي الفاصولياء المثبتين في راسه نحو الأعلى وراح

تخاطب نفسها ان الجميع يطلبون مني أن اصمت حتى

مخلوقات الفضاء.. ولكن الذي يغيظني حقا انه في

الوقت الذي أتمنى ان اسمع كلمة اجلسي بصمت تظل

المعلمة تردد هيا يا ديمة تكلمي هيا اجيبي على سؤالي،

لماذا أنت صامتة، أخذ قرنا الفاصولياء يهتزان بشدة

والمخلوق العجيب يردد لدى كل اهتزازة اجل.. أجل...

طبعاً.. طبعاً.. وأخيرا تطلع الى ديمة وهتف بمرح.. هيا

- قال المخلوق العجيب ضاحكا لعند اخوتي.. الى

- صاحت ديمة بخوف وكيف ستأخذني من غير

- قال المخلوق بمرح سأحولك الى سنبلة قمح

جاءت الأم مسرعة لدى سماعها صوت ديمة وعندما

وأخذت تصرخ ديمة بفزع ... ماما... ماما... انقذيني.

شاهدتها نائمة ايقظتها وهي تقول، لقد سمعتك تناديني

ولكنني لما حضرت وجدتك نائمة.. هل حفظت درس

زراعة الخضار لأننى سأسألك منه بعض الأسئلة

تطلعت ديمة الى كتاب العلوم الذي تمسكه بين يديها ثم

نظرت الى صور انواع الخضار والفواكة المرافقة لدرس

زراعة الخضار ثم انفجرت ضاحكة وهي تقول: لقد كان

حلما جميلا حقا يا أمى...

سألت ديمة بدهشة: إلى أين...؟

ديمة الهواء من فمها وهي تتأفف.. ثم راحت

تحت الثلج

حاولت الضَّقدعة الزعيمة ان تحبس الهواء في

قالت الضفادع الصغيرة: لا يا اماه لا زلت صغيرة

بالنسبة الى حجم الثور الكبير، غضبت الضقدعة

الزعيمة لدى سماعها ذلك واستمرت تحيس الهواء في

جوفها حتى انفجرت وتمزق جلدها الاخضر اللامع

جوفها وهي تتكلم من بين اسنانها وقالت: الا ترون يا

صغاري اننى قد اصبحت في مثل حجم الثور؟

ترجمة: يوسف ضمرة

استيقظت في ذلك الصباح قبل الاخرين، فقد كنت متلهفا على اللعب تحت الثلج المتساقط بكثافة منذ امس. خرجت الى الشارع، كانت كتل الثلج الصغيرة القطنية، تحوم عاليا في الهواء، وتذهب في الاتجاهات كلها، وتسقط على الارض ببطء حينا، وبسرعة حينا اخر. وكثيرا ما رأيتها تحوم حول سقوف المنازل وتهبط فوقها.

فتحت راحتى الاثنتين، ومددت يدى امامي، والى جانبي، في انتظار أن تحط قطعة ثلج قطنية على راحتي. واخيرًا حدث ما اردت. حطت واحدة على راحتى اليمنى، كنت اريدها ان تبقى، فقلت لها ارجوك، لا تذهبي بسرعة. ارجوك يا صغيرتي البيضاء. ابتهجي هنا على راحتي.

ولكُّن، وبينما أقول ذلك، اكتشفت أنها لم تعد في يدي كما كانت، كتلة طرية بيضاء كالقطن، فقد تكورت في يدي، وتحولت الى كتلة صغيرة صلية، متجمدة.

مخلوق ... من الفضاء

قصة: منيرة شريح

فركت ديمة عينيها بيديها بشدة، ثم نظرت ثانية إلى ذلك الشيء الغريب الذي كان يتحرك متقدما نحوها... أخذت تراقبه وهو ينقل خطواته بطريقة مضحكة مما جعله يقع بعد كل خطوة. وعندما وقف أمامها مد يده مصافحاً، فأنفجرت ديمة في ضحك طويل فقد كان ذلك الشيء عبارة عن كومة خضار مركبة بعضها فوق بعض فالجسد عبارة عن حبة باذنجان كبيرة.. والشعر، مأخوذ من كوز ذرة والعينان حبتا زيتون اخضر والأنف جزرة صفراء أما الأسنان فقد كانت حيات ذرة مصفوفة بجانب بعضها البعض وأما الأيدي والأرجل

فقد كانت خيارات لامعة. قالت ديمة بدهشة: لو شاهدتك أمي لعملت لنا منك أشهى صينية خضار مطبوخة في الفرن.

قال المخلوق العجيب مبتسما: هل أعجبك شكلي. - في الحقيقة هذه أول مرة في حياتي اشاهد مخلوقا

_ اننى مخلوق فضائى، ولست خضاريا .. وقد نزلت من الفضاء الى أحد البساتين، ولذلك استعرت هذه الخضروات لاصنع لنفسى منها شكلا. ـ وهل تعتقد أن شكك الخضاري المضحك هذا

أفضل من شكلك الحقيقي. على كل حال ان كنت تظن بأن شكك الأصلى سوف يخيفني فأنت مخطىء.. لأننى رأيت الكثير من مخلوقات الفضاء في التلفزيون. - أن المخلوقات التي شاهدتها في التلفزيون غير حقيقية، انها من صنع خيال المؤلفين. لأن مخلوقات الفضاء لا شكل لها.. ولذلك تضطر أن تستعير شكلا لها من عالم الانسان لكي تستطيع ان تتحرك فوق الكرة

- أنك تتحدث اللغة العربية بشكل ممتاز.. أين أخذ المخلوق الفضائي يثبت رجليه الخيارتين فوق

الحعارات

مدار الهريشات

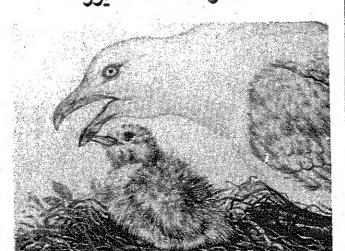
يا ليتنى اعيش هناك

كان الاصدقاء يتحدثون عن القطب الشمالي فقالوا ان الليل هناك يطول احيانا حتى ١٤١ يوما. تنهد احد الحاضرين وكان مديونا بمبلغ كبير من المال، وقال: ليتني اعيش في تلك البلاد حتى اذا طالبني الدائنون بديونهم قلت لهم سادفع لكم في الصباح

تمارا فتحي أبو عصبة

اضف الى مطوماتك

الأمومة عند الطيور



قلوب الأمهات شعلة من العطف والحنان ولولا مشاعر الأمومة عند امهاتنا لما تعاقبت اجيالنا ولما استمرت الحياة، والأمومة ليست وقفا على الانسان لكنها موجودة عند الحيوان والطير، فأنثى بط الشهرمان ومن أجل انقاذ صغارها، تجعل من نفسها هدفا سهلا لعدوها، مضحية بحياتها من أجل سلامة صغارها، وهي تلجأ الى هذه الطريقة عندما تفقد الأمل بنجاة صغارها من الأعداء، ومن الطريف ان تقوم بطة اخرى بنبنى الصغار وتقديم الرعاية لهم.

وفقدت الفراخ أبويها تقوم انثى اخرى قريبة برعاية الفراخ واطعامهم وتدريبهم حتى انها تطعم هذه الفراخ وتضرب طيور البطريق مثلا رائعا في الأمومة، فطيور البطريق هادئة الطبع، منظمة في حياتها الاجتماعية

وكذلك الأمر بالنسبة لطيور بلشون الليل، فاذا حدث

ومن خصائصها حنوها على صغارها وحبها الشديد لهم واذا ما فقد الصغار أمهم، قام الأب برعايتهم، واذا حدث مكروه للأب تهافتت طيور البطريق الأخرى على تبني الصغار، وقد تدور معركة بين هذه الطيور من اجل حضانة الصغار.

صدام الزغاتين

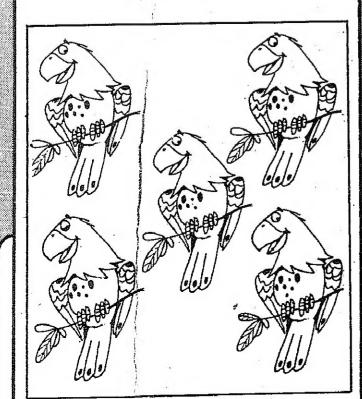
محمد امين الدواوسة

يحتفل الناس في كل عام بعيد الشجرة، ويصادف عيد الشجرة في ١٥ كانون الثاني. وفي صباح يوم مشمس خرجت الى حديقتنا، اركض واقفز والعب، فوجدت شجرة التفاح التي زرعناها في الحديقة قد كبرت ونضج ثمرها، فتقدمت الى جانبها واخذت اتأملها حتى سمعت صوتا رقيقا يقول: ما اسمك ايتها الفتاة الصغيرة، (فالتفت) فنظرت فلم اجد احدا يكلمنى وفجأة اخذت ادور حول الشجرة فوجدت ان لديها فما وعينين، فاندهشت وقلت هل انت التي تحدثت معي ايتها الشجرة الجميلة. فقالت: نعم انا، فقلت كم انت بديعة ايتها الشجرة فأنت تعطينا الثمار والخير والبركة. هل تعلمي أن هناك يوما يدعى يوم الشجرة يحتفل فيه الجميع، قلت لها: هل تسمحي لي بقطف بعض الثمار منك فقالت: طبعا اسمح لك. ففرحت وذهبت الى امى وسألتها ان تعطيني طبقا اضع فيه بعض ثمار التفاح فأعطتني الطبق وذهبت الى الشجرة فقطفت البعض وقلت لها: سأراك غدا بعد ان

اعود من المدرسة تصبحين على خير. الصديقة: هبة رضوان

المدرسة الاهلية للبنات

الطيور المتشابهة



واحد فقط بين هذه الطيور مجتلف عن الطيور الاخرى هل تستطيع صديقي الطفل التعرف عليه خلال دقيقة واحدة حاول ذلك.



المسألة التي لا نعل من توكيدها، ومن جلاء جوانيها لمن يميرون محكم الاشياء من متشابهها، هي ان الفكر اي فكر لا يَنظُرُ الَّهِ ابتداء، آلا من حيث هو، او في بنيته الآساسية ومقولاته الرئيسة، فإن كان ذلك كله متماسكا، غير متناقض مع نفسه، ولا تهدم أواخره أوائله، قلنا أن ها هنا أمرا جديرا بالنظر، فلنر اذن الى هذا النسق من الافكار كيف البتني وما هي اركانه، ثم لننظر اي هذه الأركان قد بلغ مرتبة البدهية التي لا جدال فيها، وايها دون ذلك مما يحسب في الظنون، وايها وراءه مما يحسب في الامنيات.

ذلك ان تواؤم النسق الذهبي مع نفسه محمول، في

تواؤم النتائج مع المقدمات، دون احتكام الى الواقع، وبين النسق الفلسفي الذي يمتليء بلحالات الي الواقع او الي العلم، او الذي يريد ان يكون نسقا علميا، كما تريد

الواقع أو يقوله العلم، فاننا ملزمون، أذا كذب الواقع -افتراضاتنا وقال العلم فيها قولا الد الافتراضات، لا أن نتهم الواقع بأنه زائف أو نتهم العلم

ولعل هذا أن يكون هو ضعف العلموية الماركسية التي تطرح نفسها، لا كلْجَنْهادات قابلة للنقَّاش، ولَكنَّ بصفةً كونها قوانين علمية. كما أنه سيكون الداء الإكبر في كل علموية اخرى، سواء اكانت تزعم انتسابها الى الدين او

من اجل هذا كله اجدني رافضا لكل ادانة للشيوعية منطلقة من التحولات السياسية، سواء في روسيا أو في اوروبا الشرقية، لانه رفض متعلق بالعرض لا بالجوهر من

ظو افترضنا ان الاتحاد السوفياتي هو اكبر قوة الاجتماعي والسياسي او الى المختبر.

ولعلى مستذكر هنا بعض ما كان يذهب اليه الفيلسوف الروسي نيقولاي برديائيف من ان ثورة اكتوبر وان كانت اعظم تورة روحية في القرن العشرين، الا انها تمثل تطلع الامة الروسية الى ان يكون لها مكانها تحت الشمس، وهو تطلع تاريشي دو جدور بعيدة، حتى الى ما قبل بطرس الإكبر

ولعل مؤكد هنا، ايضا، اقتناع الكثيرين بان بناة الاتحاد السوفيةي قد صنعوا دولة عظمي، لا باللركسية، ولكن على الرغم من الماركسية، وأن جيلا آخر من البناة يوشك أن يستانف البناء، برؤى وادوات ومناهج ذات طابع ليبراني هيهات له، وإن حاول جاهداً، إن يربطها بالثالية الماركسية

أنَّ الاحوة الذين يحبون أن ينقلوا الحوار مع المتمركسين العرب الى مستوى التهويش والتلاسن واثارة عواطف الدهماء هم ابعد الناس عن تمثل الجوانب النطقية من

كما ان بعضهم حين يتنكبون المناظرة العقلية فيما يرونه وفاء بصدق اعتقادهم، او فيما يروثه جهادا مقدسا في مواجهة دالكفرة اللحدين!، فانهم انما ياتون البيوت من غيرً ليوابها ويغلبون حاجتهم الى التصفيق واستثارة العواطف، على حلجة الوطن الى الحوار الهاديء العقلاني المستنير وقد لا يكون تجاورًا على الْحقيقة أن نقول، في هذا المقام، ان معظم ما نراه هذه الايلم من ندوات ولقاءات عامة مفتقر الى العُمق الفكري وقاصر عن أداء مهمة التنوير في حيلتنا السياسية والاجتماعية، ذلك أن الحشود، بوجه عام، تريد الْحُطَانِةَ لا البرهان، وتنشد الاثارة لا المُعرَفة. بل انها لتضيق ذرعا بالفكر الجاد وتناى بجانبها عنه، وتعيل -معظمها، أذ لا عبرة بالقلة - ألى من يدعدع العاطفة ويتملق

فهل مكون على قدر المسؤولية الاخلاقية اولا، والفكرية ثَلْنَياً، فَنْرَتَّفْعَ فِي حَوَارَاتِنَا الْي مُستوى الْرَحْلَةُ التي تعبرها بالاننا والتحسات التي تخوضها

أم نظل ننصب الفخاخ، ونتربص ببعضنا الدوائر، ونهبط بالمباديء من عليائها، فتكون مكرات بايدي لاعبينا،، نصرفها بمقتمى اهوائناً، أو اهواء السلاة المصفقين، الدين لا يرضيهم الا الدرجة القصوى من الاثارة والتسلية؟! انها تساؤلات مرة الطعم. لكن الدراما التي تحياها تبعث على ما هو اشد مرارة



ابراهيم العجلونى

الدرجة الاولى، على التمليم ابتداء ببعض المسلمات ثمّ الانطلاق منها في بناء كل منسجم. ففي الرياضيات مثلاً نستطیع اذا افترضنا ان (س = ٣) و(ص = ل) ان نبنی ما شئنا من معادلات منطلقين من هذين الفرضين. لكن هذا الافتراض يظل ذهنيا خالصًا، بمعنى أنه غير منظور فيه الى الوأقع، وأنه غير تجريبي.

والفرق جد كبير بين النسق الرياضي الذي ننظر فيه الى

أننا حين نجعل اجزاء نسقنا المذهبى مرهوتة بما سيقوله

اقتصلاية في الارض وانه الان يقلتل معنا، بجنوده، في فلسطين، وأن اوروبا الشرقية في أحسن احوالها من حيثً الاستقرار المسياسي والمذهبي او انها ما تزال على ولائها للشيوعية، قان هذا كله لا يقدّم ولا يؤخَّر حين يكون الحديث متعلقا بالماركسية، من حيث هي فلسفة تريد أن تكون علما. ومن حيث انها تحيل كثيراً من مقولاتها الى الواقع

قبل تسعة وعشرين عاما:

الأستاذ حسني فريز شاعر وكلتب قصة ومقالة، ويعتبر في طليعة حملة الإقلام الاردندين. أنه لم ينشر سوى عدد قليل من المؤلفات، وسبب هذا يعود الى عامل الاثارة الذي يشكو منه انباء الأردن ـ عنم وجود دور نشر وعوامل اخرى. وحسني فريز من المربين المعروفين في الاردن اذ تتلمذ على بديه كثيرون من خريجي مدرسة السلط يوم كانت المرسة الثانوية الوحيدة في شرقي الأردن.

لقد عقد سُليمان مُوسى هذا الحديث مع الاستاذ حسني فريز. وحاول جاهدا أن يعرف القراء به من خلال أجوبته. ولكن الاستاذ كان مقتصدا متحفظا ــشَأَنُ اهل العلم والفضل كل ما قاله عن مؤلفاته "اترك تقديرها

> الأردن في هذه الزاوية للتعريف بادباء الأردن وأهل الفكر فيه، لذلك ارجو أن تحدثونا عن رايكم أي الادب الأردني _ أو بالأحرى الأدب العربي في الأردن. ج - الأدب العربي في الأردن حسب ما أرى _ هو جزّه من الأدب العربي في البلاد العربية ومطبوع بطابعه العام. عندنا من الشعراء من

ألحر) كالأنساة فدوّى طوفان، مع انها تجيد النظم على عمود الشعر العربي. وهناك شغراء ينظمون على عمود الشعر. وفي كتامة المقال لا تحتاج الى تدليل لأن كتاب المقالة كثيرون. وفيما يتعلق بالقصص. لا اذكر أن هناك قصصنا طويلة، ولكن في القصة القصيرة يساهم كثيرون من الإدباء. ولا شك أن السنوى الأدبي بسير مع بقية الاقطار العربية سيرا حسنا س _ قرأت لكم أول ما قرأت مقالا في مجلة الطليعة _ كما اذكر _ بعنوان

نظرية فلسفية في هذا الموضوع؟ ج ـ لخلاق الإنسان يحندها الانب الديني الذي تأدب به. ثم البيثة وطراز المعيشة. والنظرية السأندة حول أسباب حياة التنقل آلتي يحياها التور، هي انهم افاقوا متأخرين الأرض مطبوكة قلم فوحدوا يستطيعوا بالقوة ان يستولوا على ارض يستقرون فيها. ولكن هذا التنقل لم يعقبهم لؤما في الطبائع ولا حقداً على المجتمع، كما نقم اليهود _ رغم تشابه فاروف الطرفين.

"هياكل"الحب" علقاً بذهني منذ صدور

أغفى الذي تبسته

برأ المحاجر والشفاه .. لا أدري لماذا علقا بذهني دون سواهما، وأن كنت لا انكر الأن سهولة الفاظهما والصورة الرشيقة الكامئة فيها.. فهل لكم ان تحدثونا عن بداية نظمكم الشعر، ولماذا تغلب الجانب

ج ـ كأن ذلك كما يقول الحريري والفود غريب وبرد الشباب قشيب التفكير الجسدي.

اما بداية نظمى للشعر فقد كأنت دُلك فمضيت أميه، واثناء

س _ بعد هذا يحق لي وللقراء _ أن يحدثنا الاستاذ فريزعن نشأته ومراحل حياته الأولى؟

تأثرتم بتأليفهم؟

ج ـ لو اختنا بعين الاعتبار انني بدأت اميل الى الادب قبل مدة نكل س ـ أستاذ فرين: تهدف مجلة رسالة قلِيلا عن اربعين عاماً، وانه لم يكن مناك مكتبة أو موجه - لرابت انني لم اختص بمؤلف او مفكر واحد، ثد انصرف عنه كما ينبغي لن يشدو في الادب، فلعل تاثرت بالقرآن الكريم الذي كنت اقرؤه اكثر من مرة في شهر رمضَّان بناء على أمر والدي، ولما كبرت واصلت المطالعة وانكبيت على قراءة ينظمون على الطريقة الحديثة (الشعر

واصلت محدد والمنتبي وبعض اثبار الجلحظ كما انتي اعدت دراسة التوراة العهد القديم و في فيها جولات وعليها تعليقات ا ومهما قرآت رسالة الرسول بولس الى أهل كورنثوس في المحبة فلا امل منها. واحب أن أقول أنني تتكمنت في الشعر على شوقى أيضا. س ـ انت تكتب القصة والمقالة وتنظم الشعر، فهل تفضل لو انك أنصرفت كليا الى واحد بعينه من هذه الفنون الادبية ؟ ج ـ بالطبع الاختصاص الضل اخُلاق النُّورِ! ترى هل كونتم لنفسكم

وفي أيام شبابي كنت افضل أن اكون شأعراً فقط وفي هذه الايام اترك نفسي على سجيتها فنارة أنظم الشعر القصيح واخرى اكتب الازجال او اؤلف قصة، ولعل حبي للقصص نشأ عن محبتي للتعليم وللاطفال، فاني جعلت من اطفالي مختبرا اؤلف لهم القصص واقرؤها عليهم لاعرف تلتيرها فيهم، وقد يعلمونني احيانا، ولند تأثرت احدى طفلاتي بالقصص الشعرية الدارجة التي تحدثها بها فاصبحت تنظم الشعر وهي دون

> س بيتان من قصائد ديوانكم مؤلفاته المطبوعة؟

مُوْلِفَاتِي الْمُطْبِوعِيةَ هي: ١ ـ هيكل الحب ـ نيوان شعر نشر ۲ _ دِلادي _ ديوان شعر نشر سنة

س _ هل للاستاذ ان يحدثنا عن

٣ _ قصص ونقدات _ مجموعة

مص ومقالات نشرت سنة ١٩٥٥. ٤ _ Remember نكريات عن

The Sheperd Boy _ ه طفل

يساهم في المشاريع الاجتماعية. ونشر

وفي الكتابين الإخيرين قصدت ان

اشجع الطلاب بالثل الذي بين

ايديهم، فهم يقرأون عن طفولتي

انسانا عاديا يلاقي مصاعب كثيرة ثم

يتغلب عليه ويصبح عضوا نافعا في

س _ ف مسؤال السلبـق قلـت

'المطبوعة"، لاتك ذكرت في مجموعة

(قصص ونقدات)، انك ترجعت كتاباً لم

يتع له أن ينشر (عظماء العلماء) وذكرت

في ديوان (هياكل الحب) اسماء بضعة

مؤلفات وعدت ان تنشرها دون ان

يتحقق الرعد، فهل لك أن تحدثنا عنها؟

ترجعته مناصفة انا والبكتور خليل

السلم ولعل ثلك كان سنة ١٩٤٧.

بعد أن أستاذنت من المؤلف (Grove

(Wilson وكان اول ترجمة قمت بها.

ولست انكر الصعوبة، فقد حاولت أن

اكون اميناً كل الإمانة في نقل المعنى

وظله. ولعل قسما من هذه الكتب

اصبح من شان التاريخ ككتاب

(سوريا المضطربة) اد الفته سنة

١٩٣٤ وقسما اخر يحتاج الى فراغ

وبالإضافة الى ما تقدم فقد كثبت

قصة طويلة ومقالات واشعارا، وكل

هذا يحتاج قبل نشره الى تنسيق

هذه أية الزمان تعدي

قف بها وقفة الجزوع عليها

لا تسل من بني ولا كيف اعلى

لا تسلني ان كان حُوفو بناها

ليس حوفو وقيصر غير رمز

من شعره بالعامية

وسمعت ساي

كليه

ميا اسمسعيت احيلي مين

اسميع

منـه

مىن

تقبيل اليدين

ويستسان

تمنست

واشم

واعيش

ونشاط لا اجدهما الان.

ج ـ اما (عظماء العلماء) فقد

مجتمعه الاردني

برتسنة ١٩٥٥.

طفولتي ونشر سنة ١٩٥١. الغزلي أن ديوانكم على سواه! يتيم اصبح انسانا نافعا في الحياة

ولا شك أن الحسن في الطبيعة والانسان يستوجب منّ النَّاطر المتَّأمل ان يفكر في المثل الأعلى وخالقه، اذا كان الجمال رائعا، ولا ريب ايضا أن الروعة في الحسن تناى بالانسان عن

قصيدة ارسلتها لصنيق عاتب وكنت يومذاك دون الرابعة عشرة، وانا متاكد أن أبياتها لم تكن صحيحة الوزن، ولعل السبب أنى كنت أنذاك قد قرأت كثيرا في مقاملت الحريرى ـ الكتَّابِ الوحَّيدِ أُلذي كان بين يدِّي ــ فالذي يظهر أنّ ادماني لحفظ الأشعار اثر في نفسي فقمت بالتحاولة الاولى، ثم الدراسة الثانوية استقام لي الوزن يون معرفة بعلم العروض، وتشرت أي في ذُلك الحينُ قطعة من الشعر في مجلةً العرفان، وعندما انتقلت الى الجامعة تظمت شعرا نشر بعضه في مجلة البرق التي كان يصدرها الاخطل الصغير في بيروت، واثكر أن مجلة الهدى النبويوركية نظت احدى قصائدي عن البرق.

ج ـ الحبيث عن تشاتي دونته في كتيب بالإنجليزية وهو بدرس أن الصفوف الابتدائية يعنوان وانا انكر - Remember أ، وكنت فيه واضحا اذ وصغت الطفولة التي سعدت بالإبوين وشقيت بلظروف اللدية، ووصفت الدرسة المعتمة الرطبة التِّيُّ تعلمت فيها ايام الاتراك. وانا _ قبل أن تنسى _ من مواليد مدينة السلط سنة ۱۹۰۷ (او ۱۹۰۸ لا ادري بالضبط) اتعمت الدراسة الابتدائية ق العهد العربي وكتلك الثانوية، وقد اختارتني مُنيرية المعارف الذاك للدراسة في الجامعة الامبركية ببيروت، ولعلني اول تلعيد من شرقي الأرين ترسله المكومة في بعثة. وفي الجامعة تخصصت في التاريخ اولا والادب ثانيا، وكان تخرجي سنة

س _ الناس فضوليون كما تعلم، فهل لك أن تحدثنا عن رأيك الخاص فيما حققت من اثار ادبية ؟ ليس هذا فضولا بل هو حب استطلاع، وليس يعني هذا انني ساكون عند حسن ظلك بتشريح اعمالي أو اثاري الإدبية - أن كأنت اثاراً _ كمّا ان ذلك لا يعنى انني غير معتد بها على قلة ما صدر أي من

س ۔ يتاثر كل مفكر باثار تولف معين او عدة مؤلفين، قمن هم المفكرون الذين

مؤلفات، واتاً لترك هذا للسَّاسُ

وللزمان.



ج ـ تراويني منذ مدة فكرة تاليف قصة تصف حياة الامة العربية من مطلع هذا القرن الى يومنا هذا، غير أن ذلك يحتاج الى ان انقطع الى درأسة من أجل أستكمال الصورة القائمة في بفيد لُهِدُه القَصِيَّةُ. ولعل الذي دفعني الى التفكير في هذا أنى عشت في زمن العثمانيين واحسست بما كان يهمس به الناس، وكذلك عشت كطفل في جو الثورة العربية، وكدارس للتاريخ

تاملت ق تطور الشخصية العربية والفرد العربي وامله واحلامه. وأني امل ان يوفقني الله فاكتب هذه القصة. س ـ منّ هم الْكتاب العرب المعاصرون الذبن تحمل اثارهم - في رايكم _ سمات الخلود؟ س _ في ديوان (هياكل الحب) تمثيلية شعرية مستوحاة من الاساطير البابلية .

نسق شُوقي؟ ج ـ يظهر انك موكل بتتبع فكر السؤول ولا تحيد عن معرفة الحقيقة. والْحَقِيْقَة هي ان الاساطــر اليونلاية والبابلية لا تستدعى دقة وتقصيلًا، ويكفى للشاعر ان يعرف

الجو العام حتى ينطلق خَيِقَه ويُؤلّف ما يشاء. اما اذا تتاول قصة عربية فانه يجد الراجع كثيرة وينبغي له أن يكون دقيقا في معرفة التفصيلات، وُنلك بحثاج ألى انقطاع ودراسة. والذي الفته في الإساطير اليونانية والبابلية لم يكن يتطلب مني الفكرة التي أصطنعها ثم اكسوها الثوب، وهذا جائز في الفن ولكنه غير

مصادر اخری. علىّ انثىّ لّم اغفل الجانب العربى

أناً متزوج ولي من الإبناء ست ً الاقطار التي زرتها: انجلترا وفرنسا وايطاليا من ديار الغرب، وسوريا الطبيعية ومصر والعراق من ديار الشرق.

وجهود، وارجو ان يتاح في ان لنشر ما يصلح للنشر. س ـ هل عندكم فكرة عن وسيلة من الوسائل المكنة لتشجيع النشر في

كتب الإنب والتاريخ خلال هذه الفترة نَفْيَ وَالْتِي بِنَبِغِي انْ تَكون صورةً حقيقية تنبض بالحياة. فتوضع الظلال والأضواء في هذه الصورة الفنية حيث ينبغي لها. على اني اثناء قراءتي اختزن في الذاكرة بعض ما

وفي (بلادي) تمثيليتان من الاساطع اليونانية، فُلْماذا لم تستوحوا التاريخ العربي وتضعوا مسرحيات مطولة على

جائز في التاريخ ويهذه المأسية احب أن انكر بانه خطر في ان اؤلف رواية شعرية عن صلاح الدين الإيوبي فقرات أكثر من كتاب عن الحروب الصليبية شعرا ونثرا باللغتين أأغربية والانجليزية، وقرأت اوصاف معركة حطين وفتح القدس للعماد الاصفهائي، بل قرات كتاب كله (الفتح القسي في الفتح القنسي) واكثر من كتاب عن حياة قلب الاسد، ومع ذلك وجدتني احتاج ال

اغفالا تاما فقد نظمت ملحمة في جميلة بوحيرد بعد ان ظننت انني استكملت الصورة عنها. س ـ حدثتنا عن نشأتك الى ان

تخرجت من الجامعة، حبدًا لو عرفنا شيئا عن حياتك بعد ذلك؟ ج _ عملت مدرسا للتاريخ والانب والحفرافيا سنوات طويلة، ثم مديرا لثانوية السلط ثم مقتشا للتاريخ واللغَّة الإنجليزيَّة، ثم مراقباً للاستيراد. وها أنا الان في وزارة التربية.

فتامل في الايلة الغراء

هي أحرى بالدمعة الحمراء

ان تكن شامتا عاهل الفناء

او بناها اسکندر بدماء

لسياط صريبعية تكبراء

وسمسعست

وغناني

كلامك

نتغني

غطر

الكنسار

سسوا

الهوى

واشبربسوا

وندى

واكتبسوا

من شعر حسني فريز

اثار جرش

الهبت كالحريق جلد الساكين وهدت من عزمهم والمضاء

هكذًا كانت البنايات تُعلَى من انسِن ولوعلة وبكاء

اقبل راحتيك لان روحي على شفتي تخفق في يديك

ترف تبث اشواقي وحبى فهل باركتها من مقلتيك؟

شحــرور

الشوق

السورد

طيـور

انتلجه الوفير وعصارة فكره المنير. ولقد صرح أي بدلك أكثر من مرةً لقد شغف حسنى فريز منذ حداثة سنه بالشعر، فكانت نفسه نزاعة ال س _ ما هي مشاريعكم الادبية

قوله وقرضه بعد ان احس في اعماق نفسه تشيثا فيه وعشقا له. وبنبوءة الشاعر الملهم أدرك ان نفسه خُلَقَت لهذه الَّغَايَةُ النبيلَّةِ، ودَّفعه احساسه وأصراره على أنَّ يكونَ شاعرا يفني للحب بكل ضروبه واجناسه وللجمال بكل عناصيرة الى توطين نفسه ألتأححة المنفعلة بكل مآ تحس وترى وتسمع، والتعبير عن هذه الخوالج والانفعالات والعواطف والاحاسيس شعرا يقطر عذوبة فكان له ذلك، واثبت ذاته في سلصات الشعر وميلاينه حتى اصبح اسما مضيثا ف شَعَرِناً الاربِنيِّ المُعَلَّصِر بخاصةً، لهُ ايلا بيضاء على تبلوره وتطوره،

فشاعرنا ليس منهم، وانما هو يعادي

للشعر وفي الشعر" ويعلل حسنى فريز ذلك بأن النفس التي لا تطرب

للشعر ولا تطرب لمواطن الجمال فنه.

جديرة أن لا تعرف الجمال في النبل

والأخلاص والوفاء، فليس هذه الا

الوانا وضروريا من الجمال، فكيف

تريده على حب نفس اقفرت من كل

ليس حباً ضَيق اللفهوم، انما هو حب

تنداح دوائرة لتشمل المراة، الزوجة

الحسية، الأم الأحت، المواطبة،

والسوطن والأنسيان والانسسانيية

والطبيعة، وتعدد ايضا على عالم القيم

قيم الخير والوفاء والنبل والأخلاص

والصدق والعدالة والجرية .. الخ،

لذلك نراه يقول في مقدمة ديوانه

[هيساكسل الحُبُّ ج ١ ص ١٠] : "والحب الشعري كله، او الحب الذي

أوْ فَنا مِنْ ٱلفُنونَ _ الى مثل أعلى يزيد

في جمال الحياة وبهجتها ويزيد في

السرات ويضاعفها، ويزيد من قوة

الاحتمال ومتاتة الإخلاق، ومن هنا

ينمو الحب في ظلال الفروسية، وينمو

الشعر في طلال القوة والحياة

المستوفرة الريا، ويموت كل اولئك في

عصر التقهقر والاضمحلال، واية

التقدم في كل بلد من البلدان هي قوة

ان اول ما يطّل علينا من ديوان هياكل الحب حب حسني فريز

للمراة. حيث تتصف قصائده في هذا

الوضوع بالخيل الجنح، فحسته

قيثارة تسمعه انغاما والحانا عذبة

احيانا، وشجيه احيانا اخرى، وجنة

فيها الورد والشوك، والهة البحر

سكبت في عينيها السحر وفاتن

الاغراء، وصاغت شفاهها من مهرجان،

فيقول من قصيدة "عينين وشفتين".

سكبت فيهما شعاعا من السحر

ثم قالت كونا هياما وشوقا

هبكلا دونه هبلكل عصر

عشت للحسن

ليتنى سادن لهيكك الحلو

سمع القلب المنى منشدة

نغم انت حبيب مؤنس ً

عشت للحسن وللقلب الذي

القجر باندائه وبالاضواء

وتوبا من فاتن الإغراء

وسلاما ونبعة من ضياء

فأني ذو طاعة عمياء

لحنها العلوي لما سمعك

اي قيتار تراه وقعك.؟

شتت الالام لما جمعك

يضرع القلب عنده بالدعاء

ويهيم شاعرنا بالحسن والجمال

واذا كان الشعر ليس الا تضيرا

لرؤيا الحياة في نفس الفنان المطبوع.

فالشاعر حسني فريز يفسر الحياة بالشوق الى الجمال والتعطش لما هو

ولان شاعرنا يحب بصدق وبكل

جوارحه واحضيسه، ويحب بقلبه

وليس بلسانه، فانه يعنج الحسنة كل

ما يملك ويطيعها طاعة عمياء تصل

الى نرجة العبادة. فها هو يقول .

ولكن اية هفوة من الحبيبة او اي

عثاد او صدود غير مبرر او اي

استهتار بمشاعره وعواطفه وسوء

فهم لحبه الكبير بكفي لان يعطرها

بوابل من غضبه وسخطه، ويقسو

عليها قسوة تعادل في الدرجة حجم

الحب الذي كان يفيض به قلبه

يا ليت شُعري كيف تبكينني ولست باليت يا باغية

ومنك انت الطعنة القاسية

ه عاطفته، لذَّا نرآه يقول : ـ

تبكين يا ليل على فرقتى

لجيد فاتنتى قلاده

لا أملُ من العبادة

قصائدا فوق الإجادة

انا شاعر اهب النجوم

أبني الهياكل للمحية

وأرد زمزمة الغدير

ويعيش لهما، فيقول من قصيدة

غسلت مقلتيك آلهة

دولة القن العالي فيها"

ان الحب الذي يفهمه حسني فريز

ان اهم ما يميز حسني فريز ـ رحمه

الله ... انه شاعر عاشق حتى العظم.

يتذوق الجمال ويعشقه آلى درجة

الهيام والعبادة، فلا غرابة اذا ما قلنا

عنه أنه شأعر الحب والجمال، فهو

يصور الوجدان ويتسلل الى مداخله

وخباياه، ولهذا كان تعلقه كبيرا

باساطير الاغريق والسومريين المليكة

بقصص الحب والجمال، ومنها

أستلهم وتشرب كثيرا من قصائده

لقد كان حسنى قريز يعيش ليقول

شعرا، فالشعر عنده الحياة وهو أغل

ما يعلك، واحب شيء الى نفسه من بقية

ومسرحياته الشعرية

موكب للجلال مر على الذهن والعربي بعامة. لقد كان الشعر هليس حسد مد حس السعر عليس حسلي فريز، ففي اي مكان يحل به، فلا بد من إن يقرأ قصيدة من قصلاده او نتفا من ظت لبيك يا نجي المعالي أنَّا مَمِعَ وَصوتك الدهر دان قصيدة، وحسب رأي عبدالحليم ثم يتباهى ويفتخر بوطنه الذي عبلس ــ رحمه انه ــ ان شناعرنا حسنى أنبت الأحرار والاباة الذين نافحوا فريز لم ييكن يعادي احدا آلا للشعر عنه بكل تضحية واخلاص واتقأن وفي الشعر فيقول عنه: "فاذا كان هنالك من يعادون ش، وفي اش،

وطني انت منبث وماب للابأة الأحرأر والشجعان قد تعرست بالدواهي فضجت بالشكيم الخيول للفرسان

ودنيا الهوى عند شاعرنا تعنم

عبادة طويلة للحب والجمال بكل

عناصرهما وضروبهماء فيا ليت دنيانا

بحسبي ان ارى قلبي بخف لفرحة اللقيا

وحب حسني فريز لم يكن حبا من النوع الإناني المحصور في دائرة خوالجه النفسية وانفعالاته الذاتية

الخاصة به، وانما هو حب من النوع

الشامل الذي يمتد الى الحياة بكل

تاسها واشيأتها. فنظم شعراً للوطن

مقعما بالانتماء والحب، ولذا تراه

يقول في مقدمة ديو أنه "بلادي" : "من

بلادي كان الحق الأبلج والنور

الوهاج، وكان العدل والخير الذي عم

الارض ومنها انبثق الابطال في كل جيل

من الأجيال، وفي بلادي تجد الحب الريان والجمال الفتان". فها هو

يعزف على أوتار قلبه الحان الحب وانفام الفرح بمناسبة عبد استقلال الإردن (١٩٤٦/٥/٢٥) فيقول:

فطويت العصور في هيماني

ألى الشامخات من تطوان

فدوى في خافقي ودعلني

هزنى مجد امتى وازدهانى

ورايت الابطال من شرف أنصين

وما احلاك يا بنيا

تكون كما يهواها حسنى فريز: ــ

ارائي في الهوي اسمو

غما اهناك يا قلبي

وتحدى الإباء كل غشوم فتداعي بجنة الامتهان انت اعلى من ان تهان وابقى من تعادي الارزاء والحدثان وانطلاقًا من انتمائه للوطن الذي يتمسك به ويعشقه ويضحى من اجلة ضد القوى المعلاية نراه ينفتح في شعره على امته وقضاياها ومشاكلها ويشاركها افراحها واحزائها ويسجل

مناسباتها القومية لا يغوت عليه فرصة يعبر فيها عن حبه وانتمائه. ومن اجواء هذه الإفكار ومن دائرة أفقها جاءت قصيدته السلخرة اللاذعة "احب فرنسا" التي يصف فيها ما اقترفته فرنسا السنعمرة من اعمال احب فرنسا، هل فرنسا حبيبة؟ وقد هدمت داري وقلبي وايماني

ولم تبق للود الذي كان بينتا وسلوس شك بعد تنبيح اخوانى فرنسة (هوجو) ما حفظت عهوده ولا أنت من (فلتين ذات معان فرنسة (روسو) حبها غير نازح تمكن من روحي وراع جناد فرنساك يا (روجية) سواد لواؤها

مذممة في كل عصر بغيضة مبرأة الآ من الشنان ومن ايمانه بألوحدة العربية فهو يغنّي لها قصائدة وينشد أنّاشيدة الملينة بالحب والوفاء لامته التي أكر بها وتنهد وتالم من اجلها. وتأمل في مأضيها وحاضرها واستشرق مستقبلها فراه نورا وهلجا يشق الظلمات ويبدد النكبات وينشر السرة والخير ويغيض بالحب والجسال

وليس لها في العز اي مكان

والرحمة والإنسانية والقوة والعزة. فيقول من قصيدت "التوحدة انت مثل الضياء ملء الغضاء والجمآل الذي يزين سمائي ملء عيني وملء قلبي هواها فاتا الدهر في سني وسناء

وخيالي في نشوة وانطّلاق بجنادين من رؤى ومضاء ينبغي ان يزف كل نبيل وبهي للوحدة الغراء وهو يسعى ويعمل الراي فيها

ويغني وينتشي بالغناء

الهبت كالحريق جلد المسائين وهبت من عرمهم والمضاء جثة فوق جثة عند اخرى

مكذا كانت البنابات تعلى `من انين، ولوعة وبكاء ثم يصرخ وكله ثقة ويقين من ان الشعوب المظلومة لا بد يوماً أن تثور وتحقق كرامنها وحريتها وننتصر على الجبروت والجبارين، فيقول

الدكتور تركى المغيض

وانطلاقا من زاوية الرؤية الفكرية

هذه التي استعدها من حبه لأرطن

والامة العربية تغنى كثيرا بالنهضة

العربية واشاد بالثورة التربية

الكبرى التي كانت ولادة جنبة

للانميان العربي بعد غفوة طائت

وامتدت قرونا كأن فيها مخنوق

الحرية، مسلوب الارادة، ودما قاله

فعا مينا المميتها في ابراز دوية

الانسان العربي وزيدة ثقته

سمع الزمان لها غناء مطريا

وتطلعت فاذا الحسين المجتبى

من بعده نور العروبة ما خبا

وفلسفة الجمال عند الشاعر

حسنى فريز تتصف بالسمو الخلق

وهي عنده الضمان على امكئن الإنساق

والألُّفة بين النفس والطبيعة ثم هي

أسلس الأيمان بسيادة الخير والحق.

ومن هنا كان حُسني فريز يُطلُ علينا دائما في شعرم انسانيا في انكاره

وتطلعاته، يكرد الشر ويكرد الكنب

ويمقت الظلم والطفاة. ومن هذا

المنبع انبجست الكثير من قصائده

وفي هذا الافق الفكري دار شعره.

ولسنا الان بصدد نكر كل ما قاله في

هُذَا المُوضُوعُ، الا اننا تذكَّر ما يوضَحُّ ذلك وحسب. ففي قصائده "السننباتة

العجوز" و "الحبشة" و "اثار جرش"

امثلة على ما ذكرناه. فالأولى نطفح

بالصور ألجميلة والحكم والدروس

للشباب البائس الذين يغمضون

اعينهم، فلا يرون عن جمال الدنيا

شيئا. فيتوهمون ان الحياة مظلمة

حالكة الظلمة فيذهبوا ضحليا

لوساوسهم وهواجسهم. وفي أعبيدة

ولحترام كرامة الانسان وحريته. اما

قصيبته "أثار جرش" فتتحدث عن

الظلم الذي تعانى منه الشعوب وتحتج على كل أصنت التنكيل

وَّالتَعَدِّيبِ فِي الْعَالَمِ. وتَمِتَازُ بِانْسَجَام

التى اشتملت عليها، نقتطف منها

هذه اية الزمان تبدي فتامل في الاية الغراء

او بناها آسکندر بدماء

لسياط مربعة نكراء

لا تسل ان كان خوفو بنامًا

ئيس خوفو وقيصر غير رمز

الفاظها وبقروح الانسانية السامية

" دعوة الى تُطبيق العدل

أزت وبزت واستعزت طلقة

ام القرى ضَّاعت بها جنباتها

هذا بنى الحق فامض بنوره

بعرويته:

هؤلاء العبيد سوف يدكون عروش القياصر العظماء هؤلاء العبيد سوف يبيدون

جيوش الطغاة والاقوياء ان نعت نحن لم يعت كل عبد من ظلام العبيد فجر الضياء رحمك يا ابا نوار، فقد كنت ذات قلب كبير مملوء بالحب ذواق للجمال، كان حبك لا يعرف القيود والحدود، احببت المرأة الحبيبة والزوجة والام والاخت والبئت والمواطنة. واحببت الإنسان والوطن فكنت ذرة من ترابه الطهور وشجرة زيتون ودالية عنب يهلا حساب ولم يكن حبك اثانياً. قان تبخل على الانسانية والبشرية والمظلومين والمقهورين. فكنت رافضها للظلم والاستعمار والاستغلال والقهر والعقر داعيا الى الوحدة وعزة النفس والشهامة لا تخشى في الحق لومة لائم، معبرا عن احاسيس أشعبك وهواجسه اللتزمة بالحرية والعدالة والكرامة التي شي عناصر الحب والجمل. هما أحراثاً

اليوم أن نتبنى فلسفتك في الحب

والجدال بعد أن اذتنا امراض العصر

الإجتماعية وارهقتنا مشكلاته

الاقتصاصة

كثير من الأممات يواجهن صعوبة في ارضاع أطفائهن في الأيام الأولى بعد الولادة وينسين ان هذه الفترة هي أهم فشرة في مرهلة الرضاعة الطبيعية.

> وزارة الصمة التثقيف الصمي

بقلم: مفيد نحلة

عين بتبر

شعر: على البشري

يا عين بتير ما للصب من احد يحنو على حمرة حمراء في كسدى اضناني الهجر والأيام ما رحمت صب عليلاً. قتيل الصبر والجلد أراوغ الموت في صحو وفي حلم سا بين بر وبحر أسود الربيد أضعد الجرح تلو الجرج مبتهالا وتبض قلبي بباب الواحد الأحد يا رب! وردة أمنى من اسى ذبلت وغيمة الوعد لم تهطل ولم تجد وأنت تعلم يا رباه أن دمي في حضن مسراك يتلو سورة الصمد

بعت السنين يسوق الدهر في الم

من حيرة العمر بين الروح والجسد لكننسي في المهوى ما بعث اغنيتي المعازفين على قيثارة النكد شربت من عالم الأجناس في كدر ماء التسكع والتشسريسد والكمسد ولو عدلت لصمت الدهر محتسبا وغير ماءك يا بتير لم أرد فهل أخبىء وجهي خلف قافلة من المهموم التي تسري بالا عدد أم اعتبل جيذوة النيران في غضب وصيرختي فوق بحسر الصميت في مُدد لن يفزع اللوم ليلاي التي اختطفت مهما تجرح ورد العشيق من حسد لن يطفىء الليل يا ليلاي مشعلتى مهما تكالب ريح البيد حول يدي

يا غيمة من حنايا الصبح ناهضة مشل الحبيبة. ريح العاشق اعتمدي حطى على دارنا التعطشي معانقة رمائية في فناء البدار بالبيرد قولي لزينة أهلي في انتفاضتهم خند من دمي قمرا با قلدة الكبد يسرد عنسك وحسوش الليسل محتضنا ورد الشبهيد الذي نباداك يا سندي يا غيمة الصبح ضميني على سفر وأرسلي من دمى غيثاً الى ولدى يا ليتنبى أنبت في الأفاق في مطبر الروي به شجيرا في ساحته البليد

يا عين بنير ما نفع الغناء اذا تملك الحرث قلب الطائس النفرد فوق الهم كراية لم تطق تنكيسها بيدي أقول للغاب والحطاب يرمسدنني ثبر أيسها البغاب كفكنف دمنعنة الأسند أشجارك الخضر لم تنبت لمحطبة وشمس فجسرك لسم تسغسرب الى الابسد أنظر الى فتية في القدس قد جعلواً صبرح الحجنارة مترفيوعيا بتلا عميد طفل الحجسارة احيسا مجسد والسده وشيق درب التحدي دونما آود لكن قيضته من جرحه اصطبغت وقلب امية ما صاح "يا ولدي!" فخيمة الأمة السمراء مائلة عاشت بها الريح مذ باتت بلا وتد

يا عين بتير ما اخبار مشتلنا هل في الجنائن شيء من هواك ندي وهسل جدائلتك الخضراء تتذكرنسي يا بقعة من بقاع الخلد. هن تعدي بان نسير الى ينوم سيجمعننا جمع اليتيمين في حضن الهوى الرغد؟ اصيح من قاع قلبي: وا معدبتي! لا بد من عودة للدار فاحتشدي لكن صوتك يأتي في تضرمه مثل القذيفة بين الصد والصّرد: _ يا ايها الفارس الساري يمهرته في ساحة القول لا في ساحة الأسد عد بالحجارة.. بالقالاع ينجدني قعدب مائسي رهين القيد والررد إن لم تعد بالذي يشفي الخليل فغب عن حسرة الماء.. لا ترجيع ولا تعد

116 mm

* * *

كالرمح في الساح انتصب

سد ومقلاح وحيد،

وفتى جريئا كان احمد

أحت حجارته تقاومهم

لحظة، وتقدمت ضد الغزاة

ووحيد كان

هي لحظة ...

وثابتا ظل الفتي

بيد ومقلاع وحيد

أصاب بها العديد هو الفتى فهد وتب (لا عاش فينا من ينام على الهوان في وجهه ارتسم الغضب وعيونه قدحت شرر لا عاش فينا من هرب) اذ لاح جند المفتصب

فهد يهاجم، لا تراجع في الهجوم (تحيا فلسطين الحبيبة -درة الناج على رأس العرب) هي ساعة أو بعضها ف لحظة بين التراجع والهجوم صد الجنود، ولم يهب سد، ومقلاع وحيد ظلت حجارته تقاومهم اصاب بها العديد

ووسامه باد على الجهة اليسار لصدره

احمد صافي

جبل النار ...

ه نابف أبو عبيد

و "لعيبال" إن أثير وعيد هما صوبان مرعدان تهاوى يا سليلي من تحدي الليالي بين جنبيكما براكين سود وعلى واحة الشغاف قواف ذاك طيع القدا ويوح شذاه وإذا ما استثير صار بروقا جيل الناريا عصيا عليهم لا ولا نال من شموخك سقح جيل النار لا عليك فإنا راية المجد بين كفيك تزهو فلبسام في درويك غرس ولغسسان ثأره الموعود سنوافيك والصباح وليد جبل الناريا شموخ بلادي سنوافيك رغم ليل أسانا ذاك عهد وعهدنا مشهود

الكلمة.. الادب.. الفن.

قضايا لا يمكن المسابعة فيها أو

عليها وهذا بالطبع يندرج على

ألا وهو _ اختفاء النقد والناقد

الدرآمية أو تخصص فيها .. بل

أرمي الى ذلك الذي يملك ملكة

النقد كاتبا، وعارفا، متوسعا في

دراسة العلوم الانسانية

والقلسفية ويمتك أسلويا كتابيا

الى جانب موهبته ودراسته التي تمنحه القواعد والاسس السليمة.

المأرسة النقد .. فأين هو ق

" - يبدو أننا في الوسط القني،

درجنا على الفهم أو التصور

والمؤسسات الرسمية والاعلامية

الساذج الذي يعتبر أن النقد

يجب أن يصاحب حركة مسرحية

مزدهرة بحكم دوره كرصد وتقنين

للعروض الفنية.. مع أن النقد

بطبيعته ودوره لا يختلف اطلاقا

عن بقية عناصر الخلق الفتي

الاخرى - بإعتباره نوعا أدبيا..

يمكن له أن يساهم في خلق عملية

التذوق من خلال الدراسات،

والكتب، والنشرات والتقارير

الفنية.. وكلها تعمل على ارساء

مقاهيم قنيه ووعي عام بمسيرة

الحركة الفنية ودفعا للامام..

لخلق ثقافة، جماهيرية واعية.

تعرف كيف تفرق بين النص

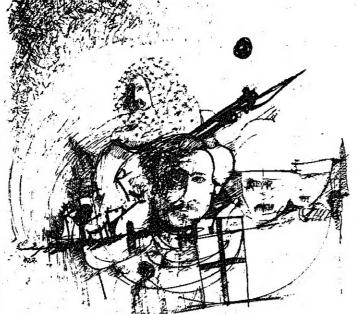
الادبى كإبداع، والنص الذي لا

يحمل أية سمه سوى الشكل

الخارجي.

بلادنا ..؟ وماذا قدم لنا ..؟

و "لجرزيم" عزفه والنشيد عند بابيهما الكليم العميد وله النار تنتمي والقصيد تحت أضراسها يذوب الحديد ليلها مقمر ضحاها ورود عند رأد الضحى حلاه يزيد ومدى اطبقت عليه رعود أنت مذ كنت لم يرعك وعيد نزمنه القذى وسال الصديد منذ كنا بكل غال نجود رفعت شأنها العزيز زنسود فرعه في العلى ظليل مديد دمه الحر شاهد وشهيد



مانعات زحوفنا او سدود سنوافيك من هنا لا قبود فعلى بابك المنبع أسود سنوافيك لا ترعك الحشود نذروا نفسهم لتبقى عزيزا ملء برديك عزة وصمود جبل النار يا تراث حدود يفتدي طهره أب وحفيد

محمود اسماعيل بدر

(ب) النقد الانشائي

وهو نوع من النقد يحمل

العمل المنقود دلالات ورميوز

واسقاطات تريد عن طاقته

وأفكاره الباطنية، فيؤلف الناقد

هنا من خلال براعته الكلامية

واستخداماته اللغوية موضوعا

ييرز هو وأفكاره من خلال ولا بيرز

النص أو التقييم الذي يفيد

القاريء، وقد سمى بالنقد

التأليفي نظرا لان كأتبه يؤلف

أشياء من عندياته في شكل

تصورات بلاغيه وأنشائيه..

وساحتنا الفنية تعج بالكثير من

كتبة النقد هذا خاصة ممن

يتعاملون مع أدب المسرح وليس

فن المسرح من حيث هو تطبيق

ودراما .. فأدب شيكسيير يختلف

تماما عن فن شيكسبير في ميزان

النقد التطبيقي.

المسرحية للعرض المسرحيء النقد

هنا اذا يحتاج الى ألتنظير

والتطبيق وهو ما يتعلق بتقنيات

المسرح.. وهذا للاسف غير متوفر

لدينا .. مطلوب من المسؤولين

دراسة المسألة.. والبحث عن

الناقد الموضوعي الذي يمتك المعايير العلمية المتخصصية

ووسائل القهم للدراما.. لكي

يتبلور التكامل الحتمى الذي

يحقق وجود حركة مسرحية

سريعة الانتقال نحو الابداع

الحق. كما كان يحدث حينما كان

لدينا لجنة قطاع مسرح ساهمت

كثيرا في تجويد الفن الاردني.

الالماني المعاصر يعني (رجل

المسرح) وهو في الاصل ناقد

مسرحي متخصص مهمته الاولى

أن يكون مسؤولا عن العرض

المسرحى والمخرج والمظين، وهو

بذلك أعلى من المخرج وسيد

العرض.. لماذا؟ لانه يملك أدوات

لا يملكها المخرج الذي يعمل على

خلق العرض المسرحي ـ

الدرامات ورجي مهمته ترشيد

المسرح، وتطويره، والتعرف على

رأي الجماهير كل ليلة من خلال

القاءات شخصية أو استمارات

توزع على الجمهور تدرس نتائجها

بعد نهاية العرض مباشرة.. وتتم

التعديسلات والتغييرات

والتحسينات من جديد وفي نفس

ليلة انتهاء العرض. ويكون رجل

المسرح هو المشرف العام على

ذلك . . بإعتباره دارسا لكل الفنون

والعلوم الانسانية والموسيقية

● ذلك هو احد جوانب النقد

في المسارح العالمية الراقية التي

تبحث عن الافضل من اجل نظافةً

مسرحها وتقدمه... وعندنا لا يزيد

النقد عن ترهات وهجوميات..

إختفى الحواراً. ولغة الحوار

والاستقادة من النقد لحدمة الفن

وإنسحب كثير من الاقلام الكبيرة _ في بلادنا عن الكتابات النقدية..

ولم يبق لدينا الا بضعة اقلام

هزيلة منحها الحظ فرصة التعبير

في جنبات الصحف.. تمجد فلان

وتسقط فلان .. تركز الضوء على

والتشكيلية.

👲 الدراماتورجي في المسرح

القصصية الجديدة في محاولة لاختصار المسافة والزمن. واظهار شيء من التفاصيل التي تعاني سنها مجموعة من الناس في هذا المجتمع واحتوت مجموعة "ناجي" القصصية على اثنتي عشرة قصة كانت على التوالي (السترة السوداء، خبر لرجّل واحد، ليل واشياء كَثيرة، العلبة. ساعتان، العدوى، الحزام الذهبي، ايام الحسنات، حوار، من اجل حمسة دنانير، والبقايا). واكتمل نسيج المجموعة في تمان وخمسين صفحة من القطع المتوسط. ويلاحظ القارىء أن القاص جمال ناجي اختار عنوانا لمجموعته من غير القصص الواردة في المحتوي. فكانت "رجلا خالي الذهن" ولا ادري ان كان موفقا في هذا

«رجل خالي الذهن»

محموعة قصصية / جمال ناجى

بعد روايته: الطريق الى بلحارث، وقت، مخلفات الزوابع الأخيرة، جاعت مجموعته

الاختيار أم انه اعتُمد على واحد من مضاّمين قصصه التي قرّاناها في هذه المجموعة.. وأبا كانت الصورة فإن المجموعة اياها اتت على كثير من التصورات الذهنية وأثبتت انها قادرة على تقديم "الشرائح" للقارىء مع شيء من البحث والدراسة.

في قصة "العلبة" مثلا. يرتقي "الجماد" الى مستوى الإنسان، ويأتى الحديث متناعُما مع مشاعر الأسر الفقيرة، حيث "العلبة" الهدية تدور البيوت من حيّ تسمع الحكايا، وتنظر الى الناس عبر جلساتهم المفتوحة وفي قصة "النبآح" حيث سقط العنوان، يكون القلق والخوف، والاضطراب حين يتوهج الضوء، وتكبر الصورة في ذهن القاص كلما اقتربت الكلاب من النافذة، فيرتد المره خائفا حتى يبلغ مرحلة العجز، ويعيش في العتمة التي اختارها مكرها، لكنه في النهاية يكتشف أن "آلنباح" حرد حالة من حالاة الوهم، تتبدد وتتلاشى حين تعود ثقة الانسان الله، وينتهى الموقف الضبابي الى الواقع الأجمل وفي قصة أخرى "ساعتان" يكون الضيق والملل مؤشرا على الحالة ذاتها. ونكتشف نحن القراء أن هذا الضيق لا يحاصر بطل القصة، بل يحاصر اخرين مثله

تماما تنعكس هذه الحالة في قصة لخرى، حين يآخذ الخوف أطارا أوسع، يخترقه الطمع. ويتفاعل فيه، وينسحب هذا الأمر على أبطال قصة "بقايا" فالبحث عن الذهب، ليس سوى ازمة نفسية وما يدور في النفس الانسانية من خلجات تقود صاحبها للطيش والتهور احيانا، ولم تستمر هذه الحالة الازمة حين حدثت المقاجأة أحيرا واكتشف الباحثون عن الذهب انما هم يبحثون او تقع في ايديهم بقايا جثة

وهكذا تنسحب الظلال القاتمة على قصة (ليل واشياء اخرى) حيث يسود صمت القبور، وتنطلق الاشعاح، تزرع الخوف في المكان، فيكون الهرب الى المكان الأخر. هذه قراءة اولية في المحتوى .. ولا بد لي ، أن أتوقف طويلا حول الشكل والمضمون، لارى أن القاص اتخذ مسارين في هذه المجموعة: الأول بحث في الواقع، أما الثاني فقد طُولَ الوصول بالمتخيلات الى ارضية هذا الواقع.. وهنا اود ان اتساعل.. هل استطاع 'جمال ناجي" الكشف عن الحقائق الدفينة، ام أنه غيبها عله يعود اليها مرة اخرى... الكنى المح مِنَّ خلال القراءة السريعة أن (النفس الروائي) الذي يحمله القاص قد حشر عبر اللحظات السريعة في القصة الواحدة، خاصة وانَّ هذه اللحظات كانت تحاصره عبر حالات القلق والخوف او الاضطراب، لقد ادرك "جمال ناجي" عبر الحوارات الدافئة التي تملأ نفوس ابطاله انه يستطيع الكشف عن معاناة الإنسان في لحظة من اللحظات، وآدرك كذلك أن الوهن الذي أصاب مجتمعه في فترة ما لا زال هو الوهن.. وَمَنْ خَلَالُ هَذَا التَّصُورِ المحدود، فقد تحددت ملامح التوظيف الأدبي المسكون

وفي المسار الأول، حاول القاص التعامل مع الواقع الذي يعيش فيه. وكأنه مكشوَّف، او أن قنواته مفتوحة، لكنه اصطدم حيَّ وجد أناسا لاَّ هم لهم الا الانتفاع الخاص.. فأنطلق بقدرات غريبة ومربية في أن واحد ولم يتوقف.. وظل الواقع مفتوحاً ومكشوفا وفي المسار الثاني، تبلورت افكار جديدة، يقول القاص في "ليلّ وأشياء كثيرة" في حين أن الذين اصَّطدمت سيارتهم ماتوا ثلاثتهم، وتحولوا الى "حجارة أو رمال او أشجار او اي شيء اخر" ص١٦

وفي قصة "العلبة" يُقول: "لو بقيت في المصنع لارتحت من هذه الحياة التي لا استقرار فيها ولا أمان. " ص ٢٣ ويقول في مكان آخر. "الخطة أن الذي لا يقكر بغيره هو أنانى بالطبع" وفي نفس الصفحة "كان من المكن أن يستمر ذلك الحديث حتى قيام السَّاعة لولا أنني التفت فجأة الى الوراء.." ص ٤٨ الخ. هذه الافكار الجديدة تباورت من خلال المتخيلات التي رسمها القاص، فجسدها

على الواقع فلسفة أو طريقا، لكن المتعمق في دراسة أو تُحليل هذه الأفكار الجديدة يراها مخالفة لاصول كثيرة (الموت فيه تحول هذا صحيح لكننا لا نريد أن يكون الأمر وكأني بالقاص، اسمَّعه من خلال الحوارات الكثيرة التي وظفها في بعض القصص،

يهتف بحرارة وصدق للتأكيد على قدرة الانسان بدون أنفعالات، من اجل كشف الْمُلابِساتُ الْكَثيرة الَّتِي تَعْلَفُ الْجَتَمَعَاتُ الصَغيرة، وفتح المجال امامها التحرر ولقد اعتمد "جمال ناجي" في مجموعته هذه على المفردات السهلة، فجاءت الصور

التي رسمها قوية، معبرة، موفقة. وحين رصد النقط الاجتماعي حياة وسلوكا، حاول رصد جانب وأحد فقط، هو البحث المتصل بالخبرة الانسانية، وجعل من نفسه مراقبا للاحداث، حتى حين كان يتنقل من مكان لأخر، كان يراقب عن قرب، وفي كثير من الاحيان يلقي بمواعظه على شخوصه، او يرتب اوضاعهم من خلال خبراته المكتسبة.. (نظرت فتسرّبت الظنون الى نفسي من جديد، اذ ما الذي يدريني اذا كان هذا الشاب لُصا او قاتلاً. ويتَّابِم في مكان اخر، قلت: "لا بد ان في الآمر سراً, فهذا الرحل لا يتابع الاخبار ولا يحبها، وهو ادًا اشترى الجريدة فإنما بحثًا عن الاعلادت واخبار الهوامش، قمن ابن جاءه كل هذا الاهتمام ص ١٣٠٠

اما انسانية الآخرين، والتي تابعها القاص بكل حواسه في هذه المجموعة فقد جاءت متمثلة في ارادة اولئك المحرومين، لقلا استطاع "جمال ناجي" التوقف طويلا، قبل ان يصدر حكمه عليهم.. وتذكرت وأنا أقرأ المجموعة كأني المع شيئا من "الرومانسية" او الحلم على وجوه بعض الشخوص الدين تفاعلوا حركة وتعبيرا والعودة الى الرومانسية ان جاز لي التعبير قد تكون دافعا للتغيير او التطور وليس رصدا للحالة التي تهيأت في ذهن الكاتب، كما أن "الاحلام" والتي وردت في اكثر من موضع لم تكن هي الاحلام التي يتخيلها الناس، بل هي الطابع المهيمن على الشريحة الأنسانية التي حسدها

القاص في اكثر من مكان. وتظل هذه المسألة خاضعة للدراسة، اذ أن تناول الواقع بمدركاته الحسية، والتي استطاع كاتبنا الوصول اليها، والارتقاء بمضمونها نظل هذه المسألة متشابكة... أما الابداع، فكان ظاهرا ومتناغما عبر كلمات دافئة.

نقادنا يولدون العمل الفني قبل ولادته

• من انواع النقد الفني

(1) النقد المراجى أو الانطباعي: وهو نوع من النقد أضعف من أن يصمد في وجه التيارات المسرحية وتطور الدراما وتنظيراتها وغالبا ما يقوم على الحالة المزاجية التي تعترى الناقد أثناء مشاهدته لعمل فني ما.. فيصدر نقدا مزاجيا وغالبا ما يكون أحادي الجانب.. تأثيريا.. أو متأثرا بجانب واحد من العمل القني.. وهو يقوم أيضًا على

العلاقات الشخصية والمسالع والمكاسب. وما أكثره في صحفنا وملاحقنا الادبية.. التي يسلط بعض كتابها الاضواء على فنانين محددين _ دون غيرهم.. وكأن الحركة الفنية قائمة على فلان من الناس .. ويدونه ستتهاوي هذه الحركة وتنقرض من كلية القن ومعاييره.. وما أكثر الاخطاء الشائعة في هذا النوع من النقد الذي يكيل المديح.. فأحدهم كتب يوما ليفرق بين أنواع الفن فيقول: (الدراما والكوميديا) معتقدا أن الدراما هي _ الحرِّنُ أو المأساء (التراجيدياً) _ وَالْكِومِيدِيا هي الضحك والاضحاك.. علما بأنّ الدراما هي اساس القن وقرعيها

الرئيسين هما التراجيديا القنون المختلفة .. والدراسا اصطلاحا هي كلمة يونانية الاصل dran ومعناها الحرق (يفعل _ أو عملا يقام به) ثم انتقلت الكلمة من اللغة اللاتينية المتأخرة drama الى معظم لغات أوروبا الحديثة، وقد عرفها أرسطو على أنها محاكاة لقعل إنسان وتتكون من عناصر جوهرية

الموجودة في بالأدنا.. ما يلي:

النقد والناقد السرحي DRAMA Critic والسينمائي.. والتشكيلي... والموسيقي .. وهم جميعا جزء من ظاهرة المسرح باعتباره أبا للفنون كلها.. ولا أدري لماذا نتجاهل في سياق حديثنا عن الدراما أهم العناصر التي تلعب دورا رئيسيا في تشكيل وتقويم حركتنا الفنية المبدع .. ولا أعنى بالمبدع ذلك الذي درس قنا من الفنون

والكوميديا ومنهما تفرعت أساليب

(ج) النقد من خلال قراءة النصوص المسرحية:

وهذه قضية شأنكة .. فمن يسند اليهم قراءة النصوص وتقييمها في بلادنا ليسوا من المختصين في المسرح ولا يشفع لهم تلك العلاقة الادبية الت تربطهم بالحركة الفنية، فغالبا ما تاتي التقارير المكتوبة في المسرحيات بفهم خاص بعيد عن مفهوم فن كتابة المسرحية وقواعدها وأصولها .. وتلك قضية خطيرة.. تحدث الان في مسرحنا.. فلا يكفى أن تجيز الرقابة أولجنة النصوص مسرحية لانها لا تخدش الحياء العام، ولا تتدخل في النواحي الدينية أو السياسية، فهناك ما هو أخطر من ذلك يتعلق بفكر الكاتب والصياغة الدرامية، ورسم الشخصيات وتحديد نوع

الصبراع، ومدى عسلاهية

اربعة ايام، وهذا التأخير لم يكنّ مخططا

علم مدير الجمرك "ويدأ واضحا أن له

ميولا شعرية وادبية" أن حسني فريز

وعلى رؤوف بيننا اعفانا من التفتيش

الجعركي واصرعلى استضافتنا على

لا تتكرر أن يكون في "الجفور" مربون

اقاضل وادباء وعلى رأسهم الشاعر

وحال وصولنا الى عمان كتب رحمه

الله سلسلة مقالات يومية بعنوان "اربعة

متقاعدين في سيارة، نشرت في جريدة

الدفاع ولم تكتمل تلك المقالات المتعة

لأن جريدة النفاع اغلقت بعد المقال

بقيت العلاقة بيننا حميمة، فكان

رحمه الله حريصا على أن يبعث الي

ينسخة من كل مؤلف يصدر له مع كلمة

الكبير حسني فريز.

أشاي في مكتبه قائلا هذه فرصة

حسني فريز في سيارة وفي طريق العودة مكثنا في بغداد

هي الحكاية التي تصاغ بشكل

حدثى لا سردي وفي حوار

ويؤديها ممثلون أمام جمهور

عمره، فهؤلاء الثلاثة كانوا زملاء

وانكر ان المرحوم حسنى فريز اصر على أعفائي من نفقات البنزين، وعندما اعترضت على ذلك ازداد اصرارا على اعتبار انتي اقدم مجهودي بالسواقة ومحهود السيارة وامام رغبته وافقنا

جمعتني به الصدفة في احدى الامسيات من ربيع ١٩٧١، كنا اربعة، الرحوم حسني فريز والرحوم على رؤوف والسيد عبدالرحيم مرعب أمد ألله في واصدقاء وجيران ومتقاعدين، وكنت انا الرابع "النشاز" بينهم. الصدقة وحدها كما اسلفت هي

وني اليوم التالي كنا الاربعة في مكتب

ساقتنى الى منزل المرحوم على رؤوف في جبل اللويبدة حيث كانوا يسهرون، وكنت كنت اجري ايامها معاملة انهاء الخدمة

معالي الاستاذ عبداله صلاح وزير الخارجية انذاك، حيث زودنا بكتاب الى سفارة دولة الكويت حصلتا بموجبه على تاشيرات الزيارة، بدأنا نعقد الاجتماعات للتخطيط والتحضير للرحلة المنتظرة، وفي احدى الاجتماعات وزعنا الادوار والسؤوليات (واحد مسؤول عن حْتُم الجوازات في نقاط الحدود واحر مسؤول عن تامين وجبات الطعام وتامين المنام بالفندق واخر مسؤول عن الانفاق وتسجيل كل ما يصرف على الاربعة كي يقوم كل منا بدفع ما يترتب عليه اخر النهار بالتساوي مع الاخرين.

چمیعا علی ذلك.

على وشك أن أصبح مثلهم متقاعدا حيث في القوات المسلحة الاردنية، ومن خلال الاحاديث حول طاولة الزهر خرجنا من بيت الاستاذ على رؤوف متفقين على ان نقوم برحلة الى الكويت بسيارتي

فجس يوم ٢٥ / ١٩٧١ (كما خططنا لذلك مسبقا) كنت اقف أمام منزله، واذكر تماما أن المرحوم لم يحوجني ان انزل من السيارة لادق جرس الباب وحتى لم اكد استعمل منبه السيارة حيث كان جاهزا مع حقيبته يراقب وصولي من وراء شباك صالون

ما هذه الورطة، كانت تلك تجرية فريدة لي شخصيا، فانا ارافق ثلاثة أصغرهم في سن والدي. فالرحلة ستكون جدية ورسمية ومشدودة الاعصاب، ومن يعرف عبدالرحيم مرعب وعلي رؤوف يؤيدني في هذه الهواجس فكلاهما جديا "كاللازم" ولا أقول اكثر من اللازم، أما حسني فريز فانا حديث معرفة به.

بهذه التصورات بدأت "انا شخصيا على الاقل" الرحلة وغادرنا عمان قبل الرابعة صباحاً، لم نكد تصل مدينة المفرق _ في طريقنا الى بغداد _ حتى تحول الجو داخل السيارة الى جو مرح، أبن نوار يهزج ويغني ونحن الثلاثة "الكورس" ألذي يردد وراءه، رغم اننا كنا نسير وسط صحراء جرداء مملة، لكن الرحلة لم تكن كذلك، بل كانت ممتعة ومرحة وسعيدة، ذلك الحو اضفاء ابو توار، فقد ازال رحمه الله الكلفة بينتا واعاد المرح والشباب الى الجميع كما لو كنا في العشرينات من العمر، وعندما كان يلاحظ ان النعاس يغالب الاخرين كان

يحرص على أن يجلس الى جانبي

ويواصل الانشاد والهيجنة والغناء

والشعر وسرد تجاربه حلوها ومرهاء كل

ذلك كي لا يسمع لرتابة الطريق أن تاخذ

منى فأسهو ويحدث ما لا تحمد عقباء

وهكُّذا طوال الرحلة بكاملها لم يعمض له

جفن في الدهاب او الاياب.

اهداء لطيفة تذكرني بتلك الرحلة المتعة التي كان بلا شكُّ نجمها. رحم الله الفقيد الجليل، لم يكن فقط شاعرا مبدعا وادبيا وكاتبا وقبل ذلك مربيا بل كان انسانا وفيا طو الشمائل محبوبا وجذابا كمحدث وصديق ورفيق

عيدالفتاح محمود جابر

هذا وتسحبه عن ذاك.. والضحية له، ولكن أبو نوار تعثرت قدمه عند مدخل الفندق فاصيب بصدع بسيط في كلطه، في هذه المعركة هو الفن الجاد اضطرنا ذلك على التاخر حتى شفي الهادف والذوق الرفيع.. فمن تماما، واذكر انه أقترح علينا أن نتابع المسؤول عن ذلك يا ترى؟. رحلتنا ولا نتقيد به لان شفاءه قد يتأخر، ● الاجابة عندى أن السؤول بغرفضتا طبعا بالاجماع، فنحن جميعا عن ذلك هم المسؤولون عن الحركة متقاعدين "شو ورانا" وقررنا ان لا منغادر بغداد الا اربعة باذن الله فحتى يشقى ابو نوار او حتى نستنفذ ما معنا من تقود .. أيهما يسبق. وعند وصولنا الى نقطة الجفور وعندما

الغنية، أولئك القابعون في مكاتبهم.. يتابعون ما يكتب ويقرأ.. دونما قرار يتخذ.. وكأنْ القضية تعني الناقد والقارىء فقط .. وهي في اعتقادي قضية مركبه تبدأ بالمسؤول وتنتهى بالناقد الذي اما أن يكون أميناً فينصف غيره.. وإما أن يكون سيغا مسلطا على رأس العباد.. (ویا أرض انهدي ما حدا علیکی قدى)، مطلوب من المسؤولين استعادة الاقلام الحقيقية في النقد وبعث هذا الفن في اطار

● الصحافة يا سادة يا كرام رسالة قبل كل شيء.. ثم موهبة واستعمداد وقن وعلم.. وأن الشهادة الاكاديمية في اي اختصاص هي مجرد وثيقة تثبت أن صاحبها درس علما من العلوم.. وهي حقا ليست كافية لان تكون صحفيا فنانا. او ناقدا فنيا له قيمة تذكر في دفع الحركة الفنية للامام. ً

اکثر جدوی.

يطاقة إعتذار إلى القدس

محفود ايراهيم الرواشدة

عيناك كحل، والأكف خضاب . وعيون قلبي، مرفعا ومشاب اني زرعتك، نخلة وهاجة .. وفرشت حبي أنجما تنساب وقرأت في عينيك ذوب مشاعرى .. اذ أن حبك قاتل غلاب وركضت تحوك، والمدى رجع الصدى فطردت عنك، وسدت الأبواب وكتبت شعرا، اي شعريا ترى ؟! ما عاد يجدي الصرف والاعراب ماذا سأكتب، والقصائد نيضها فوق السطور، تهافت، وسرأب والصاعدون يسطرون تلاحما .. من هولها، يتبعث الارهاب تسمو على هام النجوم سطورها .. ليكون منها "اللهد" "والمحراب" جاءت ثلاث، وما لانت عزائمهم او شابهم من ضعفنا او شاب مجد الحجارة، والطفولة آية ما ضمها في دفئيه كتاب هى ذي الطفولة والحجارة .. قصة من سحرها تتحير الالباب

يا قدس عذرا، فالدى صخاب سقط النفاق، ودكت الانصاب والنائمون على زوايا ليلهم نام الزمان، وشاخت الاحقاب أمالهم، احلامهم، أفصالهم .. لا شيء الا ضرقة وسبساب واذا افاقوا لا يرون كأنما قد رآن ليل، وادلهم حجاب فلتعذريني _ حسب قومي انهم .. ناموا وهاموا، فالمدى سرداب والباحثونَّ عن "السلامة" مادروا ان الحجارة التحرر باب ...

يا قدس ردى، هل لديك جواب ام همل اليك محجة ومأب انی زرعتك نظة وهاجة وفرشت حبی انجما تنساب

ثلاث شخصيات في ديوان

المصلح (حكاية الفتي ناصر)

حسام عمر جلال التميمي

كلية الدراسات العليا / الجامعة الاردنية

صدر حديثا عن دار الشؤون

الثقافية العامة في العراق ديوان

جديد للشاعر احمد المسلح تحت

عنوان (حكاية الفتى تناصر)،

ويضم الديوان بين دفتيه احدى

عشرة قصيدة، أهداها الشاعر الى

اطفال الحجارة بقوله. (الى اقمار

وقاريء الديوان يلحظ أن

فلسطين في انتفاضتهم المباركة).

الشَّاعرُّ أحمدِ المُصلحُ قد القي

الضوء على شلاث شخصيات

والشخصية هنا هي فئة بحد

داتها، وهده الشخصيات الثلاث

من اصل عربي، ولكنّ مفهوم كل

شخصية للواقع وللمرحلة التي

و بمثل الشخصية الاولى أطفال

الحجَّارة، فيقف الشباعر ميهوتا

امام تضحياتهم ومنجزاتهم

واقبالهم على الموت بلهفة شديدة

ء اقمار هبطت من مجرى الدمع

واصغرهم شنق الصدر ولاقاهم

ما اجملهم ، (الديوان ص١١)

عصافير فلسطين محرت اعشاش

الحرن العربية، وكفرت بوعود الدول

الكبرى، وادرك الشعب القلسطين

في الداخل صرورة المُنتقال الى مرحلةً

التصدي والمقاومة بلا مائدة من

الحزن، ولا مجال للخوف في نفوسهم ا

عشرون ثلاثون ويسبقني العد،

وايقن اطفال المجارة ال

جسادهم وارواحهم ستكون وقود

وأكوام من ورق وقبور (الديوان

ء موكب اقمار يصبعد مئذنة الله.

وأن كان أحمد المصلح في

قصيدته (فصل من كتاب الشهادة)

قدمور لنا بطولات اطفال الحجارة

هَإِنَّه في تصيدته «رحيل» و «احتفال

عربي، يصور لنا الشَّخْصِيَّة الثَّانيَّة

حيث تصلب وجمود الانسان

العربي في الوقت الذي ينفذ فيه

اطفال المجارة ما عجزنا عن تحقيقه

بنيجة ضعف نفوسنا واحاطتنا

علما فتسبقه القيود ، الديوان

بالقيود احاطة السوار بالمعصم

والناس في سكراتهم ..

أسرى لزوبعة الوعود

هذا يقايض دمعه

وطنا فتوقفه السدود

وذاك يصنع من دم

فأذا عز الماء توضأ بالدم.

الثورة جامعة

ويمم صوت الفجر

والخنجر مثل الحجر

ومثل الحجر هي

فرحلتنا التدأت

(الديوان ص١٢)

« عشرة اقمار صاروا..

(الديوان ص١١)

وبقيتهم تاتي. واكاد اراهم.

تعشها بختلف اختلافا كليا.



[الى "ابن النفيس" حيا بيننا ألى ابعائه وبناته الإجمل الَّى الْإصدقاء الذين تمنوا في العمر والعافية

لكل الذي قد تنابر منى

لابنائى المتعبين بقلبي

لابنائي الباسطين بشأشتهد.

كي أثّم الطواف على ما تبقي

وانقش صورتهم في جبيني

الممسكين بأوردتي

لكلّ فتاتي

فوق جرحي.

منَّ الشرفات^{َّ}

واصنع طوقا.

او بنجاتي

صياح لأمي. ..

جديرا باخرتي...

لاخواني الراقصين.

أتم طقوسي لديها.

ولين

لمن لم نقل لي وداعا

لما تُمَر على جبهتي:

حين تضاء شوارعها.

عرائس من خضرة.

وله ،

كل أفراسها الداحنات

وقبل قليل من الموت.

ورجسولتي وشماتسة الاعداء

غضبا يقطع من أسِي أحسائي

والنداء دائي والفنداء فبندائي

وأراه حين يسيل بعض دمائي

وأنسأ اعد مسواكب الشمهداء!!

ماذا جنى بالعبد والاحصاء؟؟

عجل على اخساره في الرائي

ما الفرق بين الأهل والغيرباء

مادًا أفاد تموجعي وبكائي؟؟

والأهسل بسين منسافق ومسرائي

وتحس فيه مشاعر الاعداء

وبها مذاق الحقد والنغضاء

ان ينعمنوا بالترغيد والاشراء

والرأس يخلو من نهى العقلاء

وتسرى العقول تستضرت لموراء

يتبادلمون اواخس الانبساء

او شحنة الاقيون في المينساء

وفواشد العمسلات في الارجاء

وتشاولوا الاخوان بالايداء

وتصدر الجهلاء لللفتاء

وأخنوه جناء يقناسند الآراء

عن جرأة الفرسان في البيداء

عن جود أهل الجود والكرمساء

في الوحل كالوا الشتم للشرفاء

أو يلصقون العار بالشهداء

ما قدموا للأهل قطرة ماء

فليسكتوا عن غيبة الأحياء

خير من الاشعار والشعراء

خير من الكتساب والقراء

شبحا يثير مضاوف الاعداء

أجدى أنا من خطبة عصماء

اليوم يطو الصمت للخطباء

والعاجزون احق بالاصفاء

مصطفى حسن ابو الرز

لتلك التي عانقت غصن قلبي.

ولم بتسع كفها

يتمسر تمنماتي ً اح "لاربد". شو

بحقول النبات

ولابن النفيس

صباح اخير ،

وغطت بأجفانها

قالت برفق .

- أيهذا الفتى -

معصياتي

الُعكُ دمي

واليك حياتي

افر الانساء

فكانت حياتي!'،

کل الذین تهادوا الی عربنی

لتلك الإصابع.

وتمنحني من طقوس ولانمها

رغادرني.

صباح له

وعلاتي

في أتد تسائي

على دبل مشنقتي ،

لزيتونة ضمها وألدي

وعثمني كيف ابقي عليها

الى ابراهيم الخطيب ومحمود عيسى واحبتى] صباح بعیر ندی وبلا قهوة وملا اصدقاء صباح أتى مثقلا بالتثاؤب والإنطفاء صيباح تسلل حجرة روحي كقط اليف نقدم نحوي بطينا وحين التفتّ الله. تعينين مطفاتين ولا شيء بين يديه سوءي

واكتفى بالمواءن ولا شيء مني. سوى نيضة من فؤاد نحيل. ومأ خلفته الخطى

صباح له شکل روحی له شكل وجهى المُقددُ. شكل اقواس خاتمتي وغيابي صباح يمزق قشرته وينسل من عتمتي وخرابي صباح الملوحة والعسل المر. . والنسوة الغانيات صناح بلا زنيق رانع. وملاكل تلك الصبابا اللواني يرممل للبي. وفي حضرتي يحتشدن كسرب الحمائم فوق رفاتي

> **华华老谷传教者** صباح الاسرة .

والممثل والغرف الموصدات صياح المرض. هذا ألفتى القروي الذي يقتفى خطواتي صباح الصديق الذي ولكنه طار من اضلعي حينما يممت شطره قبراتي صباح لن جاءني مسرعا دون ای النفات ولم ينتبه جيدا

منع البكاء تجلسدي وإبنائي

لكن بركانا يمور بداخل.

الأهل أهل والمصاب مصيبتي

ودم يسبيل على الثرى من مهجتي

عامان والشهداء يمضى ركبهم

ماذاً أفاد الركب حين اعده

او كنت القى كىل يسوم نظسرة

ان كنان ذلك منا نعيد الأهلنيا

عنامان والاحترار في قضابانهنا

شعب يسام الخسف من اعداثه

هنداً تقاضر انه من قبومنا

وأخسوه يقسم أن فيه محيسة

والمدعون الدعم اكبر همهم

ملاوا البطون مطامعا ومناثما

تلقى الكروش تقدمت أجسادهم

وإذا تجمع في المجالس جمعهم

من قفرة الدولار في استواقعه

او صفقة طارت وأخري أوشكت

فاذا الموا بالصديث جميعه

مر الكرام على انتقاضية أهلنا

هذا ينظر عن طريقة دعمها

وجمواره تنذل وكل حديثه

ويخيلهم يفتى وجسل حذيشه

والغارقون الى رؤوس رؤوسهم

ويصنفون الناس وفق هواهموا

القياعدون عن الجهاد بمائهم

الميتون ولم يواروا بالثرى

حجر وتقذفه يمين مجاهد

وزجاجة تلقى على دورية

طفل اطل الرعب من مقلاعه

والله أبلغ من قصيدة شاعر

فلتكسروا الاقلام يا شعراءنا

اليسوم اقصم من يقسول ملثم

متاسية الذكري الثانية لإنطلاق الإنتفاضة المباركة في فلسطين.

الماء اوله الحنين اليك، اول هذه الحمى، واول ما تقول طغولتي: برك بباب الدار، غيم الساحل المدرار، مزرآب على الحوش الوسيع، حُرار حُمْدة قَرْبِ بَيْت التبن، عَيْنُ النَّبِعْ، طَلَّ ندى على الازهار والاوراق، اقنية الى حقل البطاطاً الماء روح طافح بجنون هذا الجنس، اولني وبكر في زواجي وانتشرت غَسلت أول ما غسلت غناء قلبي في الكروم، وكان في الاسفار

> تعیل کما امیل الی اصفرار هل ظل کی ماء ودار هل ظل مرراب على سطح. وهل غيمي هنا غيمي وهل ظلَّت طريق آلعين ظلت نفسها عندى طريق العبن.

محمد القيسي هل تحكي عن طينها المنثور. این غدا

وفاء - سمها الذي احتارته لها حينما بأحا بحنهما قبل سنة اعوام مناصفة مصت الاعوام الست ثلاثة عاشاها معا محب، والقلانة الاحرى عراق العراق الدى جاء نتيحة مكانرته هو الكم كانت تصير مكابراته البرقة الطعولية ليكاد يحضم بيديه كار ما ينبيه كما يحطم لصنعج دناه حينما يصبيق درعا بالعاب لكنها من جهة احرى بتحسّ احيانا ن وراء دلك حرا يعوق ما للرحال الأحرين وفاء كال اسمها المحدار له _ التركه الأن حبيب عن العالم ولا إطل عليه -أطرقت رأسها مفكرة بغمق والحست بالحرن يسع من نفسها معتقاً يعوم

ئيت صديفتي لد نعلمني عن اخباره وفكرت البا للري ذاذ عال وقد دهب ثلك

وبهصت حو نكتبة وفتشت و لدرُّ عُ قَلْمِلاً. وعارَّت بثلاثة مغلفات ﴿ فِي كل عدد سر بعد رحيه طل يبعث لها رسانة به نطاقة نبيئة. حميمة حارة لتكأد تدسيها تقتطع من سويدآء قلبه النها لا تمكن أن تتكريبينها ويني نفسها أن حله ايافه لا يصافيه حبّ احرا وحقق فننها بحوه بالشنقة والتحيان، وفي نفسها عصت بالمراح متضاعف فهبا تتود الاعتدار ثم لا تحله كحله لما رأته حسدقة غس رحيله بيوم وأحد وكان ضاعب عنها يوعداك قس سنوعي ولا شكر هي أنها فرحت بعيام فقد سعت كتيرا لقصم علاقتها به معد أن بانت نشجر به يضنيقها أولوا الها كالت تشعر الله يصابقها يقصد ينجعف وهون عليها وصنع حد لهاد العُلاقة لـ لَكُنه كان يصابِقُها بدون ال يقصد ويريد حتى أنها ثلك الاياء حيمه كانت تعلم عني امرها، نشيعة منطق اموره بهدا الشكل ونتيحة رافتها

وتتالت صور س الحصى في مخيلتها

وأفاق الخيرا، وليته ما أفاق هذه

حدثت نفسها يوم يوعد بالمطر،، وكان صوت فيرورُ

روح وانا قلبي تعود عالعداب

عتاب عتاب عتاب، يفيق بهمجية يعاتب ، بعاتب .. لم لم تقتح عينيك يا حبيبي من زمان؟! تتساعل هي الأن ... لكنت حميتني .. اضعتني قبل أن تضيع تفسك .. أجهشت الذكريات في تغسها. ولابت الافكار في دهنها .. ولكأن الحريق ما زال مشتعلا اواره في صدرها منذ ذلك

اليوم رغم كل ما اعتراه من رماد يتثاثر

المقهورة ،

مرائحة الرس والصبي وما عتمت مشاغلها في العس إر صرفتها عن هدا ق المساء استعادت بكراه بمودة. وعاودها دات التساول بانجاح التركه الان حديد عن أعالم ولا أطَّل عليه ا ثلاثة عوام طوال مرت واستطردت الاخير اذنها بتحد. واصاخت لها

بحشوع مترايد، ولكانها تسمعه هو يقول وين بتلاقي مثل قلبي قلوب

وقديش عن حبك قلت بكره يتوب صيق نفسها بمداعاته بفكاهات دريد للحاء في تمتيياته الهرلية

> أطار كامل الصور براءته الزائدة لو يحقفها ولا تعوزه الامكانية حبن أنشاهه الكنه سادر وحياته قلما ينتبه تعصى أفكارها مع شريط الصور الدي يتعافب في محيثتها ونيست بحاحة الى اثنات ذلك، يكفي قصة حبنا. فلوقات امه يعانى من أجدات العلاقات مع الفنيات لطُّلمته، أنه خرج من قصة حبّ المثهت حديثًا بدون جدوى وأكثر من فتاة جاهدت حتى طردتها من حياته، خاصة سلوى فلقد قلقت من جرأتها كثيرا، ولاحت لها هذه الفتاة في ذكراها اليوم انها كانت اكثر ما تكون مواعمة له وأسترسلت في تعكيرها ليس هذا هو الاشكال قطعياً. كنما بريته هي هي

الاشكال الميارد لاينته ايريجب الآ تستعمل البراءة - كادت تضرح بذلك بعل، فيها وماذا افعل حيثما تتراكم الوقائع، الواقعة تلو الاحرى، كلها محاحة لكي يفتح عينيه ولكن عبثا يظل هو الاعمى ص يدريني، بعدها، ان يقودني الى التهلكة في صراعات الحياة؟ من يدريني حتى لعله لا يراني الا من خلال عماه ١٠٠٠ من الحد الحد بلغ تشككي ـ

الافاقة الهمجية .. حينما بلغت هذه النقطة من تفكيرها، لم تستطع ان تحددً عاطفتها، ومر بصرها بنان على رفوف كتبها المتراصبة. حلم عمرها منذ الطفولة ان تكون اديبة وان تجد من تحبه بشاركها هذا الهدف. أن تقتها برغبتها المطلقة بالعطاء للانسانية لم تكن لحظة محل تشكك او تردد لديها . وانها لتحس الان بغبطة اسرة وهي تمضي الى الامام في دربها مهما ادمت قدميها الاشواك والصدور والصعاب فلن تتقاعس او تنتكس.. وفي غضون هذه المشاعر من الغبطة الآسرة التي اخذت تجتاحها، بدا لها انه (هو) أفي غاية الانسجام في حياتها.. وفي نفسها .. وفي امالها .. وأحست بالحدر يعتريها، وكالحلم بدت الذكريات تسري على مهل يصور واسعة ولكأن شاشتها وسع الافق، واغرورقت عيناها الواسعتان الأخاذتان الحرينتان بدمعة كالسحابة في

حاجة تعاتبني ينست من العتاب ومن كتر ما حملتني هالقلب داب. حاجة تعاتبني وادا بدك تروح

مع كل عاصفة تهب والعواصف تهب كلُّ عَلَم مع قدوم الرياح التي تسوق المطر ، ويربَّت القلب من ثم مجدداً وتمعنت في صورته معلقة الإن في خبالها معاتبا عيناه الكسيرتان تتلاطم بهما امواح ثائرة من الحزن والغضب وقد انعكست عليهما الوان غروب . وجهه الذابل . كفه المرتعشة الحنون. قامته الابية المنحنية، ومشيته الواثقة

ويغيب يغيب وقد استبدت به روح المكابرة . ويتركها لتكبر صور كل الوجوه في عينيها اكثر، بينما صورته تضمحل وتمتلىء ذاك اليوم بمشاعر الاستهانة به، وبالرغبة في الخلاص منه .. ولتود مع ذلك ان يكون الفراق مؤثرا، يستحق الذكرى الرائعة.. ولتود اكثر من ذلك أن ينصرف معلوءا بثقته بنفسه، وبأنه هو الذي يتركها اسيغة.. وبأنه ايضا ظلمها في ظنونه بأنها احبت سواه وهي مسترسلة في افكارها هذه، اخترقت اغبية فيروز وقد بلغت مقطعها

شو صاير صافيك وغافرك دنوب

ما تبت يا ولفي ولا هالقلب ثاب ان عقلها معه، وقلبها لا. لكن قلبها المفوق عليه يحضمه بحنان، ويضم يضم ذلك العائب الاخر الذي يعيش في طده ومع اسرته واطفاله . ذلك عقلها ليس معه، وقلبها معه.. ما جدوى العقل في الحب عكرت هي ههنا بحيرة العقل . أنحب ثيس منطقيا " والحلم في الحب هو الاصل ذلك الملاصق لتخوم الوهم والذي لا يفصله عن الجنون الاخط سرابي دقيق في ذلك الغائب الحبيب الدى يرفضه المطق، والذي لا يمكنها في قرارة نفسها أن تقارن حقيقة وعظم حبه لها بالقياس الى حقيقة وعظم حب الراحل الذي عاد _ في ذلك الغائب الحبيب والذي لا تُتوفر له الاسباب التي تدعوها لاختياره هو الحبيب، وما راته ولا عرفته عن كتب الا من خلال التليقون والمراسلة. تجسدت كل احلام وأوهام عمرها التي ظلت معلقة منذ وعت الحياة متعطشة الى حب زاهر بالتحدي

والعطاء والاستحالة واللغز .. حب يتدفق من قلبها الكبير وتحول صحارى المجتمع دون أن يجد مجراه ومعهم المحيط.. حب فيه الفجيعة الدرامية التي تخلف الانسان مزهوا بتضحيته البطولية ومنتشيا بها في نفسه وبين الاخرين.. غاب وقد استبدت به روح المكابرة، ولم تره الا بعد قرابة اسبوعين، صدفة رأته وقبل رحيله بيوم واحد .. فيما بعد

حينما عرفت برحيله على هذه الشاكلة كادت تصعق. هو الأخر، قالت في نفسها، يمتزج لديه الحلم بالواقع امتزاجا يبعث على الالم والعداب وادركت في مفسها عنف المكابرة التي دفعته الى هذه الخطوة، وتصورت مدى ما سيحيق به من عذابات والام، انها لتكاد تدخل في سريرته وتتعرف عليه اكثر مما يعرفها هو نفسه .. وتساءلت في الم ممض، وقد تزايد شعورها بالتحنان تجاهه. ترى هل يستطيع ان يمضي في منعطفه حتى النهاية؟! . وأحست كم اورثها تمرفه هذا شعورا بالذنب تجاهه، وسرى في احساسها شعور اخر يخالطه، الشعور بالحنق منه والهزء به. الصدفة التي راته بها .. كأن هو هو، موقف مشأبه وقم له مع فتاته التي احب قبل أن يعرفها هي . . حدثها يوما ، وتتذكر

كما كان دائما؟ ويكل لحمه وروحه، وعلى ذات النمط الذي كان قد حدثها عنه في ذلك الان بنوع من التقييم الخاص ـ وكان في حديثه يسخر من نفسه على هكذا تصرف: انه حينما وقعت القطيعة بينه وبين فتاته تلك .. حدث أن التقاها صدقة بعد مدة من الزمن.. وحيتما لحها على الطرف الآخر من الشارع تهم باجتيازه للطرف الذي مويه، وفي عينيها وفمها تلوح ابتسامة مرحبة ومشتاقة .. كان شوقه هو مبرحا، وفي اعماقه انطلقت ألاف الاغاريد والاهاريج المرحبة .. لكنه ما شعر بنفسه الا وهو يغير اتجاهه، ويمضى مسرعا في اتجاه اخر.. وعلق بسخرية مريرة يومذاك وهو يروي لها هذه الحادثة: لكم كنت بليدا ومربيَّفا يا غاليتي .. وتساعل: الم اكن مخطئا؟ كان سؤالة اياها بالحاح يعكس مدى عمق الاثر الذي تركته هذه الحادثة في نفسه. ٠ ينطلق بخفوت يعيق الاجواء كرداد المطر كان هوهو، كما كان دائما، في

الصدفة التي رأته بها قبيل رحيلة .. وعلقت في دخيلتها وهي مسترسلة في ذكرياتها: ميئوسا من تطوره على ما يبدو .. وأضافت تسأل نفسها، وقد اثبتق السؤال في خاطرها الان كالومضة: ترى

اما زال على ذات المتوال؟؟ كان يقف بمحاذاة بائع الكتب على رصيف الشارع يقلب صفحات احدى المجلات .. لمحته قبل أن يرمقها، فصعب عليها ما اعتراه من هزال بائن وصفرة تلوح على جانب وجهه المكب على الطالعة دَاهلا عما حوله.. ودنت منه بمشاعر فياضة صادقة من الشوق.. تطلع نحوها سألته: لماذا رحلت هكذا؟!

بنظرة كم بدت متكلفة الحيادية والبرود، ثم عاد ونكس راسه عل المحلة فقلب صَفَحاتها بسرعة، وانصَرف دون ان يلتقت ذحوها الحنق الذي اعتراه انذاك، والشعور

وعن حقل البطاطا

كيف صاراء

تجاهه بالسخف لهروبيته تستملكها الان بشدة . كانت هذه اخر مبورة انطبعت في عينيها له، ومن بعدها لم تره حتى اليوم .. وانها لتستطيع ان تُتَمثُله دوماً من بعد ذلك يتجرع حسرة ادباره تلاحقه اينما توجه وحيثما حل كان الفجر قد اضاء الآفاق في الخارم كما بدت من خلال النافذة التي تنسدل عليها ستارة ارحوانية رقيقة . نهضت بتثاقل فجهزت فنجان قهوة، اخذت

تحتسبه بتمهل . وعكفت تراجع ما جاء · في بطاقاته ورسائله الثلاث، وقد أسترعى التباهها مدى متانة الخيط الذي يشدهما الى بعضهما في تسلسل مثبال ما شعرت لحظة بفقدانك، فأنت دائمة الحضور في وجداني وعقلي وحواسي وتصوراتي وبيني وبين الناس اجمعين ويعز على فراقك. وغيابك ألذي سبيقم

الى الابد. هل يحمل العقل العراء؛ لعله يساعد على تحمل ابدية الفراق والغياب ــ لكن حضورك ابدا، ايضا، لا يرول لحظة في وجودي الذاتي وعالمي الصميمي وقرات في الرسالة الثانية

ذلك زمن لاجله يبرر كل ماض. ويتحمل كُلُّ ما هو أت، برموش عيني تعلق كل صوره، وتنطبع في مأقى العينّ والبصيرة لن يمسها قدى اي أنفعال، وأي حادثة، وأي غيرة في هذا العالم الزآئل الهش الانآني ورغم كل العلائق المتشابكة، فيقينا واحساسا كان هناك نسيج من المودة والتقدير الخاصين، ينموان بيننا بمعزل عن احداث زمننا الجاري تمثل ذلك في الاشفاق الحنون الذي رمقته في كل كلمة وموقف كنت ا تنسجيني فيه بعيدا عني، ورمقته ١ كل رأي كنت تلهجين به في سريرتك قبل ان

وقرأت في الرسالة الاخيرة. واحاورك بنفسي واناقشك، ويطول بنك جواي ورجائي - بنفسي كل ذلك .. ومعك .. ما فعلت في هذا السبيل مهما فعلت الا الاقل، فأنا ايضا اعبد الحقيقة. والحقيقة تشهد بكل شيء أنك تتركني فلتظل كفي فارغة. ولتظل يدي تلوح لك شارة تخفق مدى الايام بالتحية والوفاء، ولتظل ايضا يدي مضعومة على حبي

تطلقينه ف محافل الأخرين

الكسير أبد حياتي. لقد اغتاظت لم اخف عنها عنوانه وما صعب عليها التفسير، فليس هناك في نهاية المطاف عده سوى المكابرة المكابرة حتى النهاية ولو قادته الى التهلكة، رددت في نفسها الآن ا

الشبك الحديدي يغص بالزوار.. يكتظ بالناس من الداخل والخارج ومكبر الصوت بنادي باسماء المسأجين المدعوين لمقابلة زوارهم.. قدمت ورقة ادخالها والمتضعنة اسم المزار ولعلع اسمه من السماعة ينادي عليه .. واحسست ان روحها تكاد تزهق لصعوبة التنفس من شدة الازدحام . لم يلب بسرعة. ووقفت يعتبريها الارتباك، معرضة بين القينة والاخرى الى ان تتقاذفها الايدي تارة، وتضرب بها الإكتاف تارة اخرى.. وفكرت في نفسها وهي هكذا؟ ما زالت تنتظره على هذا الوضِّع، وقد ٍ نودي عليه بالسماعة مجددا بصوت أمر يستحثه القدوم بئزق قکرت باشفاق کیف یا تری بحتمل هذه المعيشة هو الذي عرفته (يحب التشخيص ولو على خازُوق)؟! ثم طافت بنفسها فكرة خاطفة، كالزويعة أثارت القلق، فأشاحتها بسرعة: يا ترى كيف سيكون اللقاء.. وتململت في موقفها، واستعادت قصة رحيله المفاجئة على الشاكلة البتي تمت بها .. وفجأة انبثق بين الزحام، ولاح وجهه عاليا فوق الرؤوس، يبحث بين الزوار بملل وكأبة صارخة .. عيناه تغيضان بحن بالغ لكنه وكأنما قدت تطلعته من حجر.. دققت النظر به اكثر ولما تقع عيناه عليها بعد ١٠٠ في وجهه قسوة لم تعهدها، لكنها لم تخف رقته وطبيته الثي تعرفها حق

حينما وقعت عيناه عليها شعرت بارتباكه يكاد يلقه بالدوار.. وهي ما زالت غير مصدقة هذا الذي يجري .. مدت يدها فتناولت بده المافحة، برياطة جأش وهدوء ظاهر.. ولاحظت ذهوله تذم عنه كل حركاته.. ولم يخف عليها ان خلف هذه البلادة المظهرية التي تعتريه، ينزف ألان دما فياضا في شرابينه وألاف الصور والافكار والعواطف تهدر في

رويدا رويدا احست انه بدا يستوعب ما حوله .. ورقت ملامحه رقت، حتى بدا لها كطفل مذنب يلتمس من امه العقو والزيد من العطف والحنان.. لكنه ما يكاد يدفع الى الحديث بعد ان ينقطم عن التحديق بها خلسة، حتى تغيم نظرته. وتحس بعدها انه يكاد يرآها ولأ يراها _ فتكفهر ملامحه وتقسو من جديد.

€ قصة : فايرْ محمود فلاذ بالصبعث يصمت بعد كل مرة

تعيد عليه هذا السؤال وارتسمت على شفتيه ابتسامة حبية سألت الأجى فلاذ بالصمت مجددا كررت عليه السؤال بنعمة مشجعة بالايجاب غمرها التاثر وقالت بحبو صادق لقد اخطأت، لم فعلت هكذا-

واستدركت وقد تضاعفت رافتها به لا تُخش شيئا، انتبه لنفسك. ستحرج ان

شاء الله قريبا لم يتر يجواب وسمعته بعد هنيهات يقول أنني سعيد لانني رايتك ثانية . وأرقد بسرعة لقد تابعت اخبارك ليتك تعرفين مدى اعتزازي بك .. تلعثم وهو يستطرد انها مقاجأة العمر أن أراك، شكرا

قالت كان بامكانك وقد قررت الرحير الا يكون على هذه الشاكلة انت لست توريأ .. فلم كانت الثورة هده التي فعلتها، ولم من ثم تعود الآلا مل لمَّ خرجت على هده الشاكلة؛ لولم • قرك كفيه وهو يشرح لها لم، وبدا نها ما يقول غير مقنع قلت البحث على معنى جديد للحياة . بعد أن يفقد الانسان ما تركزت عليه اماله عهدا طويلا من الرس

تحتاج لاحضرك في المر نقادمة حاول

التحرير، فلم ببالوا بكثرة الشهداء، وأمنوا بضرورة استمرار النضال يصعب عنيه أن يستمر في الخواء. كان والكفاح حتى يستكمل الحلَّف ما بناه يتحدث بصوت يغالبه التهدج ابتهت الزيارة انتهت الزيارة يا السئف، فالوصول إلى الحق لا يتم الا بتلاحم الاجيال واشتعالها، ويؤكد شيأب. وبدأت الصفارة تدوي ، ودخل الشاعر هذه الحقيقة بقوله اكثر من شرطي لاحراح من لا يتقيد بالامر بالقوة · والدرب الى ثمر القلب ملىء قالت بنبرة دقيقة وحاسمة ماذا

الا تشعر بالضيق ما امكنك. اليس بغثة تشبث بها طبنه يرمي الى وهؤلاء الاطفال ليسوا كغيرهم، لا أطالة المكوث وكان واصحا انه لا يُطيق يمنعهم من تحقيق امنيتهم مانع، ولا ان تزول من امام عيبيه، عاشواقه تكاد يوقفهم حاحر، بل يخرجون عما تنهمر من نظراته فيصنابا عارما والتفت الفناه من عادات الاطفال ليتبتوا الى الشرطى وقال بصوت تملكته سجة انهم هم الرحال وغيرهم الاطفال متوسلة يكاد يغص مرارتها لطفايا ا-دقيقتين فقط فلتري قدمت عظر اليه

> ھيص سيص ضحكت من كل قلبها وبملء عيها حتى اعرورقت عينيها الجوهرتين الصافيتين المشعتين بالبراءة والحمال تابع وما زال ملتهجا هل ررته٠

> الشرطى بدون اكتراث وحطا للدي يلبه

اجابت وقد نوغتت من

ورأن صمت ثقيل ، ورأت ملامحه تربدً .. وفي نفسها تساعلت هل هذا وقت لمثل هذا السؤال . وغشتها حيرة وحنق وصعمت أن لن تسمح له مأن يحاكمها بهذه القجاجة . وفكرت في نفسها بعم رُرته .. زرته ، وعلى عواهنه لا أملك الا ان احبه.. فوجئت بعدم صدقه اياي فلیکن .. حتی کذبه جمیل ـ مرت هذه الافكار في ذهبها متسارعه بثوان وسمعته يخاطبها، طهجة لاحظت وتوقها المارم لديه .. امسك بيدها بود وبنظرة

حادة وحنون قال - انتي في السجن منذ سنة عشر شهرا أيتها العزيرة اكتشفت كم هي وأهنة روابط الصداقة والمعرفة مجتمعنا .. اكتشفت كم نحن مزيفين في قيمنا وعلاقاتنا انني اود ان انسى كل شيء خارج حدود السجن يمت الى اناسنا، اود ان اعيش غربتي الداتية كاملة في وطني (واق الواق)

العزيزة، يريدون .. كيف ابسط لك

القضية . هبهم يريدون أن يقتلعوا مني

الحب الذي اؤمن به ويفرج عني، هل

هذا معقول؟؟.. لا لا ... شيء من هذا

القبيل يا غاليتي، ما رفضت ولاجله

كان يكاد يلهث وقد فرغ من حديثه

بحماس وانتقل بخطى واثقة وئيدة

بقيت هي في مكانها لا تريم المحطات،

وانطلقت اصداء كلماته الأخيرة في

مسامعها تتردد.. وارتقع صوث السماعة

قويا يعلن باحتجاج ان انتهى وقت

الزيارة ، ودوت الصفارات وهرع

الشرطة .. تحركت بعجل متكلف، وفي

نفسها برز السؤال الذي لا يني يعود ..

يطرق رأسها هذه المرة بشدة والحاح:

اهده ایضا مکابرهٔ جدیدهٔ له یا تری، آ..

ويظل هذا السؤال يطرح نفسه عليها

وهي تسير نحو باب السجن الخارجي،

ويرتفع صوت اغنية تنقلها السماعة من

الراديو فتمتلئ ساجات السجن

بانغامها.. وشعرت بالاضطراب .. انها

اغنيتها التي ترتبط بذكرى ذلك الغائب

الاخر الذي يعيش في بلده ومع اسرته:

عش أنت أني مت بعدك...

مخلِّفة غائبها الذي عاد في غياهبه

ارضى بالسجن..

ص۱۸). وأردف وقد خالجت نبراته ربة اسى لم بستطع اخفائها كما لاحظت لقد ويستمر الشاعر في عرض ملامح اسرتنى بخطوتك هذه انت انسانة الشخصية العربية المتخاذلة ازآء كريمة ورائعة العطاء والنبل با هذا الواقع، فيلجأ في قصيدته صديقتي.. اصدقك القول خرجت فرارا (احتفال عربي) الى الرمز، اطفال منك ابحث عن بديل لفقدانك يمنمني فلسطين يقدمون انفسهم قرابين معنى لُحياتي .. أصدقك القول يتجسدُ هذا المعنى اوضح ما يكون بعد معاناتي للوطن، وابو لهب يدعو اخوانه المتخاذلين الى حفل بهيج، ويأمر التي قاسيتها هنا .. ولا تستطيعين مراققتي في هذا الدرب ، يريدون ايتها

فلك الليل والتأثمون ولنا كلُّ هذا الغضب، (لديوان ص۱۵).

حراسه أن يحبسوا صرخات الشعب

حتى لا تقوم القائمة، ويقص على

اصدقائه وضيوفه قصصا في اللهو

والضياع، وفي نهاية المطاف:

والزبائن تأخذ عنه البيان

وتمضى الى النوم

الانتفاضة منهم.

ء عم صعاحا إذن

يتلو مزاميره واحدا واحدا

مَثْقَلَة بالتعب ، (الديوان ص٤٩).

الانتفاضة الذي اسلبهم هدوءهم

ومزاميرهم، ووضعهم وجها لوجه مع

الواقع قلم يستطيعوا الصمود، ولم

يحاولوا تأمل بشاعة اعماله

فانحصروا في ذاتهم وسخر جيل

واكنه فوجيء واخوانه بحدث

اما الشخصية الثالثة فهي نقيض الشخصية الثانية، فإن وجد في الوطن العربي فئة متخاذلة غير مباية لوجود العدو قلا يعني ذلك عدم وجوذ الشخصية العربية الواعية لحقيقة الصراع مع العدو. وتتكون هذه الشخصية عند احمد المسلح من جناحين كلاهما بحاجة إلى الآخر، اما الجناح الاول فهو الانسان العربي المقاوم الرافض للذل والخيانة ومثل هذا الجناح ف هذا الديوان بطل سيناء سليمان خاطر. اما. الجناح الثاني فهو الانسان

العربي الفلسطيني الواعي المقاوم المتواجد خارج وطنه، وقد صور الشاعر هذه الشخصية من خلال رثائه لثلاث شخصيات فاسطينية قاومت باليد واللسان عدوها اللدود، حيث رثى البطل عدنان خالد، والشاعر المقاوم معين بسيسو، وختم ديوانه برثاء للشهيد البطل ناصر ابراهيم البايض الذي استشهد في ١٩٨٦/١/٢٩م بعد عيوره لنهر الاردن واشتباكه مع قوات الاحتلال. وأحمد المصلح في قصيدته (حكاية الفتى ناصر) يخطلنا المراحل التي مر بها اللاجيء الفلسطيني، ميصف لنا بداية ألقصيدة تقوقع اللاسيء الفلسطيني (ناصر) وتمكن الحزن منه وعجزه عن القيام باي عمل بخدم قضيته غير الحنين

والشوق للوطن ، بين حزن التشرد والوعد كان الفتى يجمع الارض في ثوبه "

ولكن الفتى ناصر لم يبق على حالته هذه اذ أخذ يفكر عيما حوله، يقيم في المخيم وعدوه يرتع في دياره ... وادراكه لحتمية الصراع، ورفضه للواقع وتمرده عليه وجعله يفكر في استرجاع وطنه

 بين ليل المخيم والنهر خيط من الضوء يدركه القلب والساعد الصلب، (الديوان ص ۹۱) .

وشبح المذابع التي ارتكبت بحق شعبه جعلته يدرك ضرورة المقاومة

• والمرايا الحبيسة في غرف الليل تاوي الى سورة المذابح بعد الرحيل تَفْتَيشُ عن أية للنجاة

ولكنه الخوف في دمها يملأ الافئدة ، (الديوان ص٩٣). ولكنه سرعان ما يحطم حاجز

الخسوف فينغمس في المقاومة والمواجهة ويحمل سلاحه ويخوض

الجليل .. ومن هو محمود ! أنه جد عابد

حيث من أجل لفافة من "المحدرات" قتل

الحفيد جده .. اعتقد ان ابا دلهوم قد

وفق في اختيار الزمان والمكان في قصته

وهما من اهم دعائم القصية القصيرة ..

، يطلق النار هذا التراب لنا يطلق النار كان الحصاد قليلا ولكنه البدء يا ولدى ،

(الدويان ص٩٩)

نظرة في قصة الزجاج النازف

في عددها الاخير، وفي ملحقها الثقافي ليوم الجمعه ١٥/١٢/١٥، تشرت الرأى قصة قمبيرة للكاتب العروف ممدوح ابو دلهوم" بعنوان والرجاج النازف، تصور لنا هذه القصة والمتمثلة بشخوصها "محمود" الشيخ الجليل، والشاب "الطائش" عايد ونفر من اهل الحي .. ومن بينَّهم المُعْتار .. ورْمن هذه القصة في العقود الإخيرة من هذا القرن. حيث زمن الطفرة، وزمن نفكك العلاقات

وتتنامى الماديات وغلبتها على الروحيات قصّة "الرّجاج النازف" لابي دلهوم :. بلغت القمة في تصوير ورسمّ الحالة المائلة لفئات كبيرة من شباب اليوم، حيث الجنوح الى مناحي مختلفة من اللهو والمجون وتناول المشروبات والادمان عليها .. وما تجره من ويلات لا تحصى على المجتمع، فعايد الشاب الطائش وهو بطل قصة "الرجاج النازف" من اجل "سيجارة" ملفوفة

بالحشيشة .. يقتل "مصود" الشيخ

وهو يسير أعماق شخوصه واشيه ما يكون بنجيب محفوظ في روائعه العديدة .. وينظره الى العقدة والحل ق قصة "الرجاج النارف" فقد وفق ايضاً ابو دلهوم وهو بيين لنا ما الت اليه نتائج التفكك والترابط في المجتمع. فانحلت تلك العلاقات .. ولم تبق مي الرادح لبشي يقي أن أقول أن قصة "الرجاج النازف" ثعد من روائع القصص

القصيرة في الاردن ولا غرو في ذلك فان لهذا الكاتب باعا طويلا في هذا الفن.

يقلم: نادر الرشدان

الدكتور خالد الكركي

النعمان بين الاوتوبيوغرافيا والقمة القميرة

متمحورا حول قضية اساسية واحدة ..

على الرغم من البوح .. نظريا .. من قبل الكاتبات في الاردن، بأن المراة _ الكاتبة _ في الاردن، تتناول في ابداعاتها كالرجل تماما ـ هموم الواقع المعيش بكل ما يحويه من قضايا عامة وشاملة، الا أن غالبية الكاتبات لم يستطعن تحقيق ذلك فيما ييدعنه من فن القصة. ولذا فإننا نستطيع القول ان هذالك مسافة كبيرة بين البوح النظري، والنتاج: الابداعي. وهذا يعني أن البوح والمستاع الميداعي، وهذا يسي ال البيار النظري ما هو الا تعديد أو نتاج للوعي الزائف، في الوقت الذي تؤكد فيه الإعمال الابداعية ما القصة هنا ما على مقولة مضادة لذلك البوح ـ اي الوعي الزائف ـ وهذا ما يذكرنا بما قاله العديد من المفكرين والنقاد، فيما يخص الكاتب الفرنسي - بلزاك - فقد كان هذا الكاتب يطمح، ويجهر بطموحه في الوصول والارتقاء الى طبقة (النيلاء) في فرنسا، بينما تؤكد ابداعاته القصصية على ادانة تلك الطبقة باشكال متعددة. لكن الفرق بين حال (بلزاك) وبين الكاتبات في الاردن ـ والوطن العربي بشكل عام _ يظل كبيرا، او هو توع منْ التضاد. أي أن الوعي الرَّائْفُ عندُ

(بلزاك) ينضوى تحت لواء السلسة، بينما ينتج وعيه الغني ابداعا مضادا _ ايجابيا ـ لكن الرعيّ الزائف بالنسبة للْكَاتَبَات في الاردن، والمتمثل في البوح النظري، ينضوي تحت لواء الايجابية بينما ينتج وعيهم الفنى ابداعا مضادا ... سلبيا _ قادرا على طمس ذلك الجانب النظري. ولكن لا بد من الاعتراف ببعض الاستثناءات، التي سناتي عليها في دراستنا انتاج الإدبيات القصمي. في (شقائق النعمان) المجموعة القصيصيا ألاولى للكاتبة سحر ملص، نقع بسهولة على ذلك التناقض الذي اشرنا اليه. ولا يقف الامر عند هذا الحد فقط، بل يتعداه آلى ما هو اكثر من ذلك، واعني به ـ الحكاية الاوتوبيوغرافية ... اي اضافة القليل مما هو تحيلي وفني، على الاساس الذي هو (تيسيري) ذاتي. واذا تطرفنا _ اعتمادا على القراءة النقدية للقصص _ فإننا نقدر أن نقول أن القصص في هذه المُجموعة ليست اكثر من سرد (سيري) يخضع احيانا .. قسرا .. الى بعض التدخلات المكشوفة لاخراج ذلك السرد من الدائرة الضيقة الى افق اوسع. يبدو الهم الاساسي والوحيد في هذه المجموعة،

كل يدعة ضلالة

يتبنى العقل العربي منذ مهده الأول، مجموعة من الثنائيات التوفيقية والتوفيق بين

اي من هذه الثنائيات لا بد ان يحسم لصالح ما هو سلفي، وراثي، تقليدي، وغالباً ما يتمتع هذا السلفي/الوراثي بصفة القداسة والعصمة، لذلك، فان اي تجاوز لهذا

المعنى ينبغي أن يكون "بسرية" و "تقية"، وفي حالة افتضاح هذه السرية تكون

حركة اللاوعي مهياة لتبني الموقف التبريري بفصل القوة الضاغطة والقاهرة والسالبة

للذَّ الْفَاعَلَّةُ، فعلى صعيدٌ الشَّعر نجد كَثيراً من الشَّعراء قد برروا انحيازهم في لحظة

ما الى كتابة القصيدة الحديثة ويمكن مطالعة ما كتبه سعيد العيسى في مقدمة ديوانه

همسات الاصيل وما كتبه سعد البواردي في مقدمة ديوانه (قصائد تتوكما على عكاز).

بدعة جرت على غير مثال سابق من المشروع الشعري العربي حتى ما انشده ابن رشد

البصري (٣٢١ هـ) أو ما قاله أبو عمرو القد كثر هذا المحدث وحسن حتى لقد همت

بروايته». أو حكم أبن الاعرابي على شعر ابي تمام دان كان هذا شعرا فكلام العرب

.. هذا الخطاب بصورة غير مباشرة وغير واعية ينطلق من سلطة الخطاب الديني

من أن كل بدعة ضلالة وما عدم رواية المُحدث (المحداثة رَمنية) الا لتنازع مفهوم

الرمن الفلسفي والديني في الوجدان العربي (الزمان هو الله في الفكر الديني) وقد

أنعكست هذه ٱلثنائيات التوفيقية ومظاهرها آلابتداعية الى مدارس اللغة والنحو فكان

ولهذا فأن الصراع القائم بين الحداثة والتقليد أن هو الا ثمرة من ثمرات الصراع

الماضوي والذي ما زال مستمرا في البنى التركيبية للمجتمع العربي، ولو ان الوعي

صبري لكانت ممكنات المسار الشعري مختلفة تماما ولكن الذين جاعوا بعد هذا التيار

عباس علوان ان عددا من الشعراء هم الزهاوي والشبيبي والرصاقي والكاظمي

يعتمدون على المعجم التقليدي لشاعر واحد فقط هو المتنبي". لقد كان الشعر العربي مفصولا عن حركة الاحياء بمعنى ان "الانا الشعرية" عند

المجددين الاحيائيين كانت مفصولة عن شياقها الاجتماعي والحضاري والتاريخي وخير مثال على ذلك مواجهة الرصافي لما طرحه جبران خليل جبران ومواجهة قنصل

بشرت بالتجديد لكن لم تقل ان الجديد رطانة وتعضرق

يا سادة الشعر الذي لم يلتزم وزنا ولا معنى اانتم زثبق!

رغم أن جبران كان واضحا حين قال "أن يكون شعرنا مراة صادقة لعصرنا في مختلف انواع رقيه وان يتغير شعرنا مثلما تغير كل شيء في الدنيا مع بقائه شرقيا ومع

ومن هنا يصح القول ان الوجدان القومي لم يكن متفقا على شيء من ضرورات القن والجمال والادب، وانما قصارى ما كان متفقا عليه هو مجابهة الزمن العثماني وحركة

الاستعمار الحديث، حتى الشابي في ثورته ضد الخيال العربي انما كان واقعا تحت

وهم التجديد، أذ لا ينطبق الطرح الذي قدمه في كتابه الخيال الشعري عند العرب،

على ما قدمه من سياقات شعرية والشواهد كثيرة على شعراء وتيارات كلَّها لم تستطع

ان تقيم علاقة متوازية بين التحديث في الفن الشعري والتحديث في صبغ الحياة فكان

أن ظل سائد! خطاب "هل غادر الشعراء من متردم" مفارقا لاعتبار أن الشعر هو

تجربة الحياة متجسدة في اللغة _ ومن هنا جامت القصيدة التقليدية أخذة أبعاد

الصراع اللَّغوي في زمن التتريك من خلال احيائها لعبارات لغة العرب ولكنه ورطانة

الاعاجم ــ اما أن يقف هؤلاء الشعراء موقفا تثويريا احيائيا من اللغة العربية ذاتها

فهذا لا يصح في عرفهم لانه خروج على التراث اللغوي العربي وبالتالي فهو ضلالة وكل

وهكذا يصبح "الشعر الجديد" خروجا على عرف امرىء القيس والنابغة وعنترة

رغم ما يمكن أنّ يمثله هذا الاتجاه من صنمية وراثية منبعها تقديس الفرد او تقديس

سكت العندليب في وحشة الدوح وغست نواعق الفريان

فسمعنا من النشوز المانين يروعن مبادح الاقتبان

اسمعونا برغمنا فصبرنا شم ثرنا غيظا على الآذان

جلبوا للقريض ثوبا من الغرب والم يجلبوا سوى الاكفان

شم قالوا مجددون فالهلا بصناديد الضريات الرمان

لا تشوروا عل شوب امري القيد س وصونوا ديياجة الدبياني

المفاهيم معتمدة على السياق الديني لمفهوم الجزاء والعقوبة والاثم حيث اعتبر بروز

همل درى البحتري ان اناسا بعده شوهموا جمال القصيد؟ قد جزينا على ارتكاب الخطايا باناس جاؤوا بشعمر جديد

زعصوه حراء ورق الصواري بسعض الصيافية وذل السعبيد عصيمة تحسب القدوافي غيلا وتسعيد الاوزان بسعض القيبود

لمهم الله كل على لديهم مظهر من مظاهر التجديد

عيوب الشعراء لا عيوب المنهج

الادبية، فتغدُّو بذلك الحالة الواحدة أو الحالات المتفرقة في البينة والزمان حكما عاما

ينسحب على كل حركة أو ظاهرة من الظواهر - أن حكم التبرئة أو الادانة ينيغي أن

يكون وفق معايير اكثر دقة ومن الإجدر أن يكون أحسان الظن مقرونا بهده

المعايير - أن لفظ (الكلية) مهيمن على كاقة الطروحات المضادة للسائد والمالوف.

الذي لم يستطع أن يؤسس بناء عروضيا مضادا ومفارقا لعروض الخليل حتى وهي

تناقش الأخطاء العروضية في ابنية القصيدة التقليدية مثل قصيدة عبيد بن الابرص :

فقصارى ما قاله التقليديون انها خطأ غير مباح خرج على موسيقى الشعر واكتنا

نرى بالمناسبة أن هذه القصيدة أو القصائد الاحرى التي عومات معاملة (الخلعاء) لا

بد أن لها ليقاعية تستند إلى مبررات كانية في رحلة للوسيقى العربية التي تاهت في

رمال الجزيرة العربية فلم نظهر او نعثر عليها، وما استدراك الاخفش على الخليل الا

وجه من وجود هذه المتاهة والتي لو تهيأ لها الاستمرار في محاولات الكشف لكنا على

بصيرة اهدى تجاه عروض الشعر العربى القد انتهى العروض الخليلي حيث وصل

اليه الاخفش وبعد لم يكن لامة عبقرية فردية اي طموح في تجاوز ما استقر عليه

اللوجدان الموسيقي، ولهذا استنكف شاعر مثل عبدالرحمن صالح العشماوي عن كتابة

القُّصيدة الحداثيّة وآخذ ينعى اوزان الخليل في العدد (٧٨) من مجلة الحرس الوطني

ولهذا فالبنية الشعرية المضادة للحداثة انما انبتقت من تعميمات الإطار النقدي

من أخطر حركة الشعر العربي بعامة الثعميم القائم على غير ما استقراء للظواهر

وليد قصاب المنشورة في العدد ١٣٤ من مجلة الفيصل : _

● وأهجن اللقظ من مستورد الفكر

أقفر من اهله ملصوب

● وسرح مع الادب الغربي ليس لنا

وتبدو بعض مظاهر الغزو الفكري كتهمة تناط بالحداثيين في مقاطع من قصيدة د.

في معرض الشرق الا القالب الحجري.

فسالقطبيات

فالذنوب

التيار الصدائي في الشعر عقوبة الهية كما يظهر في البيت الثاني منها: ـــ

اما الشاعر المسري محمود غنيم فقد قال قصيدة في مهرجان البحتري بدت بعض

منظومة المعاني ويبدو ذلك في رثائية على الجارم لشوقى : _

وفي محاولة الاكتشاف قدرة االبتكار لدى عدد من شعراء الاحياء اظهر د. علي

العربي آستفاد ٌمن حركة الاحياء اللصرية على يدي جماعة امِّثال البارودي واسماعيا

لم يجاوزوا (سمات الاستعارة الذهنية لاشكال القصيدة التراثية).

اغلب صراعها بين مظهري العقل والنقل.

لذلك فما زال العقل والوجدان العربيين يريان في كل بدعة ضلالة، فالشعر الحديث

فأن هذا (الكائن) في هذه القصص محكوم عليه أن يرتدي كل ما هو سليي في نظر المراة .. وحتى تكتمل صورته السلبية، قإن الكاتبة تستعين عليه بالصاق ما في اللغة من ملامع مادية مكشوقة، تستهدف النقور منه.. فهو

وحتى تحقق الكاتبة مزيدا من التعاطف معها، فإنها تشير في هذه القصة مثلا (ليلة زفاف) إلى حالة من التأمر الاجتماعي ضد المراة. فالشاب

التطيدية ومواجمتما لتيار الحداثة

ويؤكد زكي قنصل هذا المعنى بقوله : _

(رجل اصلع بكرش ممتد طويل يحشر

جُسده بين الناس) /ص٦/ شُقائق

- الغائب - هو الأبيجابي، وهو غائب لانه معتقل مع بعض الطلبة المهتمين ذكورة وأنوثة. ولو توقف الامر عند هذا الموضوع، وعواج في هذه القصص بالسياسة. ثم تقول بشكل مباشر (ومن كقضية أنسانية ملحة، لكان مقبولا، لكن حولي ارتقبوا العريس قبل الشهادة. فهم القراءة تضعنا في مواجهة موقف محدد يؤمنون أن العريس قبل الشهادة) لا يمكن انكاره، وأنما يمكن تبريره فقط.. /ص٦/ المصدر السابق. يُّم نراها تنتقل الى موضوع العمل _ في هذه القصص، اصرار قوي على تعربية الرجل العربي، ليغدو وأضع عملها في هذا الجتمع الذكوري، فتشير الى انها وإن حصلت على الشهادة الصورة والجوهر، قهو مجرد (ذكر) في الجامعية، قَإِنْهَا لا تستطيع أن تكون مجتمع ذكوري. ذكر لا يرى في ألراةُ الا موضوعا جنسيا فقط وبالتالي فإنه مزيج عاملة لسبب عجيب، وهو انها (يتيمة). من مجموعة من الغرائز المادية .. وإذا وثلاحظ بيسر ان الكاتبة تحاول خُلق اي

● محمد سلام جميعان

يا عازف الحرف في عصر قصائده مكسورة الوزن لم تنسب الى نغم

حلق بشعرك لا تنظر ألى شفة مقلوبة شوهتها لكنة العجم

كل شعر لا وزن فيه ولا معنى، هراء اصوله اجنبيه

شرف القول أن يكون فصيحًا لم يُلجلج الا خبيث الطوية

والمنتبع لبواكير الحداثة الشعرية يرى انها لم تعتسف في الجناية على العروض كما

هو شائع في الادبيات التقليدية وإن كانت ثمة تجاوزات عند من استوعبوا المنهج رؤية

تجديدية، قما ذلك الا ما يقع فيه الشعراء سهوا لا قصدا كما هو شأن قدامي

الشعراء في عصور الازدهار الادبي حيث كان لهم متسع من العدر حين حمل الرواة

جزءا من هذه الاخطاء، أما الامر كما انتهت الله الحداثة فأن الاتهام يبقى قائما

وينبغي التدقيق في عبارة صلاح عبدالصبور التالية (في مصر الان ادباء بلا ادب

وفنانون بلا فن وكتاب اميون وكل هؤلاء يحملون راية التجديد ويرددون هتافات

المستقبل والحياة والشرف ويرتكبون باسم هذه الاشياء جميعا اكبر الحماقات !!

الامر لتنحية المجددين عن مسارهم ولا تنجو قصيدة من قصائدهم من صيغة الخطاب

هذه والتي تتنافى والقن عموما، فالأنسانية حين تختار فنونها وادبها فانما عن استجابة

لدواعي الحاجات الكامنة فيها والمتطلبات التي تريدها لنفسها عن رضي وطواعية وبما

يتَغْقَ مِّع وجدانها وانساقها في البيئة والزمان - ففعل الامر في البعد الآخر يمثل سلطة،

وصاية تتعالى بنفسها وبابعادها المعرفية حتى تصل الى ثيرقراطية معرفية حين يتعلق

الامر بالتراث والاصالة : يقول أبراهيم خليل العلاف في قصيدة له نشرت في ملحق

ويونسفني من الشعراء فوضى وخلط بالاصالة يستريب

وأضحى الشعر خنثى عند بعض ونقد الشيعير ميعظمة كثيب

والتيفريب دعبوي ليس تحصي ومكر لا يسر له الحبيب.

وفي احدى الامسيات الشعرية بعمان بدت هذه النزعة في قصيدة لعبد العزيز ابو

● لسنا هنا في صراع غير ان لنا حفظ التراث من التبديد والضرر

وهكذا يغدو الصراع على حفظ التراث عند التقليديين وقوفا جامدا على ما مضى دون

التراث الذي اجتراتم عليه هـو تـاريخ امـة يعربية
 لم يعـث فيـه اجنبي نخيـل كيـف تجنبي عليه كـف وليـه
 قد جنيتم عـلى تـراث البل وجعلتـم فـن الجمال بليـة

فالنوسوا جانب السكوت والا تنرجسوا شعيركم الى العيربية

والمقطوعتان الاخيرتان لزكي قنصل الاخيرة منها منشورة في مجلة الكتاب العراقية

وثالث الاتهامات المباشرة التي تطرحها القصيدة التقليدية الغموض والابهام

وطفقت السمع هاذرا برطانة ومعميات لا تبين لنا صب

واصبت منه بالعسود فشلني وغدوت كالعربي بين اجانب

صف الحروف وقل: ما ضر لو عجزوا ان يرتقوا للذرى كي يدركوا خطري (التلج اسعه) و (التاريخ مائدة) و (الفحم ابيض) قلها وامض واحتكر

والشاعر أبو غوش في هذه الابيات لا يرى في دلالات المعنى سبى الدلالات الحسية

المباشرة فكما ظَّلتَ النظرة الى البدر على أنه جسم مستدير مضيء كذلك بريدون (الثلج

أبيض) اما فك الرمز والمعنى والكشف عن الدلالات والأبعاد فذلك مما يخرجهم عن

وهكذا فهم يطلبون السهولة في الفنون خاصة فن الشعر ولا يقصلون بين مطلب

السهولة في الفن والسهولة في شؤون الحياة يقول عباس العقاد (من اسحف السخف

أن يقال أن مسرات الشعر والكتابة والفنون عامة لا تحتاج إلى التأمل والانتباه وإنها

مطالبة بان تعرض نفسها على الناظرين ليلتغتوا اليها حين يشاؤون بلا جهد ولا

فالذين يطلبون وضوح العبارة تحت تاثير قناعات منها ان وظيفة النص هي

الايمسال أنما يقعون في الوهم الذي ينزعون إلى الخلاص منه ذلك أن من وظائف النصُّ (الأيحاء) وقكرة الايصال هذه مرتبطة في بعض نواحيها بالوظيفة الايديولوجية للشعر،

ولهذا فالفكرة الجمالية في النص تأتى متأخرة في الرتبة أن طلبت، وهذا بالتائي تابع من المُفكر السائد الذي يؤخر الاعتبارات الجمالية في المواقف والسلوك حيث يقع الجمال في

وأذا كانت عَاية النص (الاقهام والايصال) قان ذلك ممكن في أوجز العبارات ومن

طرائق فنية اخرى تاخذ رُخُرف القول البياني خارج دائرة الشعر، فالناس جميعهم باستطاعتهم ان يوصلوا ما في اذهانهم ولكن الخلاف اما يكون على الكيفية وما يطلب

لها من الاداء اللغوي والبلاغي (القصاحة) قديما قال ابو الطيب المتنبي : [ابن جني

اعلم مني بشعري) وسواء أكان ذلك علم الرواية الشعر المتنبي الم علم التفسير

والتأويل وهو الارجح فان ذلك يدل على عدم الاتفاق على موحيات النص وأن النص

قابل الى ما لا نهاية من ممكنات المعاني. غياب هذه المعاني هو ما اوحى أيضًا الى د.

€ هـ در ورمــز والغــاز وتعميــة واهجن اللفظ من مستورد الفكـر

الضاد تبكي فقد مسخت نضارتها وعاش فيها دعاة الهدم والشر*

هجاء فئي لا شعر

أن الفحص الفني الدقيق القصائد التي لحت على الحداثة يكشف لنا عن لا

شعريتها، ذلك أنها لم تستطع أن تتجاوز النظام الشعري في تقديم رؤيتها في معالية

فنية متقدمة باعتمادها على اصدار الاحكام الاخلاقية على تيار كامل وبصبورة مشبعة

وثانى هذه الملاحظات أن السياق الشعرى التقليدي جاء حاشية موزونة على

وقد وقعت بعض القصائد في (مفهوم ألتناص) وجنوحها الى المعارضة لقصائد كبار

وثمة نصيب لشيوع المثلنة الجنسية في تعابير هذه القصيدة وهذه المثلنة تقوم على

تغليب القوة الذكورية في القصيدة التقليدية وهذه القوة هي مصدر تشريع وسلطة

وهيمنة ولهذا غلبت اقعال الامر في هذه القصائد (فالذكر عن الذي بيده السلطة في

وعسى أن يكشف العروضيون واللغويين عن اتجاهات الاخطاء في هذا الجانب

والذي لم تسلم منه بعض القصائد في بعض المقاطع (هذه ثهمة موجهة للحداثة) !!

بالخطابية من خلال البحر البسيط الذي انجرفت معظم القصائد باتجامه.

الشعراء مثل قصيدة عشماري التي اتكأت على ميمية البومبيري.

المقولات النقدية وتبنت طرحها الفكري والعقائدي.

قانون العائلة الشعري ويصيبهم بوباء التجاوز في الدلالات.

والالفاز يقول الشاعر العراقي منظفر بشير في قصيدته (عناب القريض) :

جريدة المدينة المنورة (عدد ٢٨٠/٣٠ ربيع الاول/١٤٠٩).

تثويره او استنطاقه وتحميله ابعادا معاصرة:

(عدد ۱ السنة ۹/۱۹۷۰).

ويقول شاعر الحر:

المرتبة الثالثة عند اختيار المراة.

وليد قصاب قوله: ــ

الاسرة العربية).

واحدى الحماقات في الجانب الآخر أن التقليديين يعمدون في قصائدهم إلى خطاب

الذكورة، من خلال علاقتها برجل متزوج.. تقوم البطلة في قصة (عشاء اللصوص) بالدخول الى عالم الرجل، من خلال تلك العلاقة، وبالتالي فانها تكون

ميرر يسهم في اقتاع القاريء انَّ (العروس) التي سنزف الى الرجل الاصلع السالف الذكر، كانت معلوبة على أمرها.. (في عالمنا الشهادات لا تغير الراة لا شيء يغيرها) _ ص٧/ المدر السابق. وفي مكان آخر تعرض لنا نموذجا من

قادرة على كشف جوهر الرجل _ الخائث _ الرجل الذي يحاول دائما القيام يكل ما

التي تتمنّاها، فينزع أسم البطلة - العاشقة - من اوراقه، ويلاطف زوجته في بعض الاحيان. لتصل بنا الكاتبة الى اللحظة التي تريدها، اي النتيجة السلبية لما قام به الرجل. وهذه النتيجة تنعكس على المراتين _ النوجة

والعاشقة _ لا على الرجل في مجتمع دْكوري. فالعاشقة في هذه القصة، تقبلُ ان تقيم علاقة مع رجل متزوج، وتعرف

هذه العلاقة، بل وترى انها تتمنى ان

(ستأتي اللحظة الحاسمة مثل زلزال الرجال تلك ...) ص١٥/ المجموعة.

وتمضي بنا القصم كذا .. امرأة محاطة برجال (بمخالب سود وعين واحدة) ... ص٠٢، ثم (رجال مثل الاراتب حتى أنهم يخجلون من أن يعترفوا بين انفسهم بالحب...) ص٢٠.. فأحدهم يكتب اسمها في دفتر (التليفونات) مزوراً،

يجعلها بعيدة عن المرأة السوية، من أجل ادانة الرجل. ولا يتم لها ذلك الا بتنصة الغريزة الجنسية الموجودة في المراة

الغريزة، يلقي صفة السلبية الموجودة في أن الحب الذي تريده في علاقتها بالرجل، التقاهات وكل الجوع لجسد انثى)

علاقة بين الرجل والمرأة صادقة وجادة بلا تفأهأت. وبلا جوع جنسي.. اي أنها تسقطالجوطلجسد في العلاقة الانسانية، وتصفه بالتقاهات. ولاادري ما الذي يحول دون الاعتراف بضرورة تحقيق الغريزة؛ الجسدية من خلال علاقة جادة وصادقة. علاقة انسانية متكافئة ...

السائد) ص٢٦.

والاخ. انه مجرد كائن ذكري قحسب،

يحدث خلل فني في الطائرة. اما لماذا اختارت الكاتبة رجلا هنديا، فإن ذلك عائد الى رؤيتها الثابتة نحو الرجل العربي، الذي يختصر الرجال كلهم في هذا المجتمع، الى مجرد اشتهاء

هو ضروري للظهور امام زوجته بصورته

يوسف غيمره

الالام والنتائج التي قد تترتب على كشف

تغرس اظافرها الطويلة يوما ما في الحم العالم، وذلك عندما تحين لحظة الكشف عن علاقتها بالرجل، وما يترتب على ذلك الكشف من سوء ناجم عن نعتها من قبل النساء الآخريات (بصائدة الرجال)..

مُدمر، ويتقث كل ما في قلبه لتصرخ برجهه _ اي الزوجة _ خائن. ثم تلجأ لاهلها .. وتصرخ كل النساه: أنها خاطفة

وواحد يريدها حبيبة مع وقف التنفيذ....

الخ. ويصل الامر بالرأة البطلة الى حد جانبا، لان الاعتراف بوجود هذه

الرجل... ولذا فهي تضع حاجزا ما بين الحير، ويين الرغبة الجنسية. وهي ترى انما هو (علاقة جادة صادقة تتجاوز كل ص٧٠. هذا ما تبحث عنه البطلة...

(طرقت كل ابواب الرجال بمثا عن ليلة حُبِ صادقة بلا خوف.. ليلة أمان بدون ولاثم الجنس وشهواته) ص ٢٥ ـ قصة ليلة حب .. نلاحظ جيدا ان الكاتبة

تتحدث عن أمرأة واحدة في القصيص جميعها. فالتعبيران السابقان يعودان الى قصىتين، لا قصة واحدة.. فالرؤبة واحدة، والتعبير عنها متطابق او متشابه في القصص جميعها... تريد ليلة حب انسائى بلا شك . ولكنه ينتحول الى حالة مرضية عندما تجسد الخوف لنا في

تمتيق الرغبة الجسدية .. ان هذا يذكرنا بما اصطلح على تسميته (بالحب المدري) ورمزه في التراث العربي.. تيس وقيس وجميل وليني وابنى وبتينة ... تقول في قمنة اخرى (أدرك أن آلية الحب مصلوبة وان الجنس هو الحكم لا نستطيع الاستمرار في هذا

المرضوع، لاته يوقعنا في الرتابة النقدية .. لكني اؤكد على ان القصص في هذه المجموعة تتمحور حول امراة واحدة، ذات رؤية واحدة واضحة.. انما امرأة تعيش معركة شرسة ضد الرجل، وإذا فإن هذا الرجل المطروح في القصص، ذو مواصفات واحدة ايضاء حتى الاب وهي _ اي المرأة _ مجرد موضوع جنسي في مجتمع متخلف ... واكنها بكل بساطة وَمْتَعَةُ تَرَتَّمَي _ البطلة في قمعة ليل بوذي _ _ ني أحضان رجل هندي على مقعد ملاصيق لقعدها في الطائرة. وذلك عندما

جسدى مناقض للجوهر ولكن لماذا نقول

(ألاوتوبيوغرافيا)؟.. لان القصص جميعها وقعت في مأزق واضح، الامر الذي جعل الخيط الفني يفلت من بد الكاتبة، وبالتالي فقد أستعصى عليها

القصص، وانما تعداه الى تقمىيلات وجزئيات اخرى.. فحكاية (اليتيمة)

الراة في القصص، تكاد تكون سمة

الواحد، قادنا الى تحسس الفقر الكبير في الجدل القصصى، الامر الذي قاد المؤلفة نفسها الى التعريض عن ذلك الفقر ببعض الرتوش المتمثلة في تتاثر الفقرات الانشائية منا وهناك، واللجوء في احيان

كما تلحظ الكثير مما يسمى بالغائض اللغوي في القصص، سواء في تكرار باللجوء الى النعوت والصفات في مواقع كثيرة لكن هذا لا يمنع من الاعتراف بالقدرة التي تملكها الكّاتبة، على البناء

المدهشة. واعتقد أن غياب الذكور في تلك هندي، منحها فرصة ملائمة ليناء قصة القصة خرجت عن السرب. فأذا كانت واضحة للرجل - الذكر - في واقعنا كما تراه، فإن تلك القصة التي خلت من - الذكر - بالمفهوم المطروح أنى القصيص الاخرى، دفعت بالكاتبة آلى التطبق في افق اكثر رحابة من الآفاق الخاصة بالقصص الاخرى .. (قلت لكم نجوتم

فإنها هي التي جعلتني اشير الى تعدد الاحتمالات في الكتابة.. (كلكم نجوتم وريما كانت هناك ابعاد اخرى تتعلق بتلك المعتقدات الشرقية المعلة في القموض والبعد عما هو مرئي محدد في

🖈 شقائق التعمان ـ سحر ملص ـ دار الكرمل للنشر والتوزيع _ عمان _ الطبعة الاولى/ ١٩٨٩م.

التفريق بين الشخصية الفنية

القصمي ألمتين، ولعل قصتها (ليل بوذي) تكون شاهدا حيا على تلك القدرة،

ولا سيما في الوصول الى نهايتها

إلاي، ويشير باصابع مكبربة صوب التابوت .. انها زوجتي.. ثمة لعنة..)

إلاي)... ربما كانت نجاته في الموت ...

ارتقائها العلمي في عدد كبير من القصص، لتصبع باحثة أو فنانة أو مديعة أو عالة... ألخ، توكيدا على قدرتها التي تمكنها من الوقوف على قمة لا يعتلِّيها المرء بسهولة. أنه (تعويض) عن اخفاقها في تحقيق علاقة حب صافية وصادقة مع الرجل، او لنقل (رد قعل) يهدف الى تحدي الرجل الذي لا ترى فيه سوى غريزته، ورغبته في تحقيقها.. وللاسف الكبير، فإن الزاوية الضبقة

بعض التعابير من قصة الى اخرى، أو

هذا ما يقوله الرجل الهندي حين تهبط الطائرة بسلام. والجميل جدا في هذه القصة أن القاريء يرى تابوتا مع الامتعة، منذ بداية القصَّة، لكن الاحداث اللاحقة .. الخلل الفتى في الطائرة والخوف و ... كل هذا يسهم في تنحية (التابوت) جانبا من مخيلة البطلة والقاريء، الى ان يشير الهندي بأصابعه الى التابوت وهو يقول جملته آلسابقة ..

ص١٢ ـ شقائق العمان.

والشخصية التي ورامها، فلم يتوقف الامر عند رؤية الرأة الواحدة في

تتكرر في اكثر من قصة. وحكاية الأب الخائن موجودة في اكثر من قصة وعملية (التعويض) للارتقاء والسمو التي تنشده

عامة. فالمرأة غالبا ما تكون حريصة على

التي تحكم (البطلة) في هذه المجموعة، خَلَقْت او أُدت الى نتائج سلبية تتعلق بالجانب الفني في القصص. فوجود المراة الواحدة، والرؤية الواحدة، والرجل

اخرى ألى اقحام التداعيات التي تبدو نتوءات غير مستحبة باستثناء القليل.

والرَّكض عكس اتجاه الرياح... علتي ان هذا المدي يتحول في لحظتين قبودا، وعنانا يصير الذي خُلفته السياط على جسدي من جراح... علتي أنني كلما راودتنى القصيدة

> القصة، من خلال استحضارها لرجل انسأنية محكمة، ذات بعد فلسفي، متمثل في تعدد الاحتمالات.. اي ان هذه القصص الاخرى خاضعة لرغبة البطلة _ الكاتبة _ في رسم صورة واحدة بملامح

يقول تشيخوف في معرض رؤيته للكتابة القصصية إننا اذا رأينا بندتية في بداية القصة، فإن عليها _ اي البندقية _ ان تطلق النار لاحقا في اي موقع. وهذا ما حدث التابوت في هذه القصة... اما تقسير جملة الرجل الهندي السابقة،

يا الصديق الذي

ولا ينثني

لا تراهن علي

احرق بخور قلبي،

فتجيء مطهمة،

يا الصديق الوفيّ

لا تراهن عليّ

وأدعو القصائد مبتهلا

انني فرس آرهقته المسافات،

افدح من ان تلم به تعزية او تزيله

رجلت يا شاعر الحب .. يا من

اصبح الحب ميزتك وديدنك..

رحلت يا صاحب (هياكل الحب)

و (جنة الحب) و (حب في الفيحاء)

وفي صدورهم وقلوبهم كان الآب

الحاني .. والاستاذ الوفي

والناصح الامين.. ولما عادوا ما

اداروا لك ظهرا. وما حفت لهم

دمعة او انقطعت آهة.. عيوننا

عليك يا صاحب الرمس يا عنفوان

لُقِدُ تعلمت منك .. خلال مشوار

الابداع على حكمة الكهولة..

مواساة.

بيننا جدول لا يضل السبيل وهممت يهاء يتجلى لعيني برمانهم فاذا سار مني اليك انتهى وأذا سار منك يفيء إليّ واري صبيتي ما نما ريشهم، لا ولا اشتد فيهم جناح .. فأنا لم أعد سادن الشعر علتى انني في المنام ارى وطني حين تراودني شهوة البوح، عنقآ مشرعا للسكاكين او ريشة في مهب الرياح... وأكاد اصبح به: كالجياد تحمحم بين يدي.. أنها الكلمات تداهمنى

عن لغتي

والكلام بهذا الزمان حرام ودم الشعراء مياح... يا الصديق الذي لوحته شموس الجنوب ورمت خنجر الصدق في قلبه دلني كيف اطلق في الافق اغنيتي مثل عصفورة، وكثير من الحاضرين،

يصوب نحوي السلاح..

حزيران ١٩٨٩

@ بقلم: محمد ابو صوفة

بالامس طوى الموت صفحة صداقتي الطويل معك.. الحكمة مشرقة من تاريخ هذا الوطن.. خط والدرس.. واقتيست منك قول فيها حسنى فريز .. كلمات خالدة الحق .. وصدق الرأي ونيل .. واحرفا حكيمة عطرة انارت الاخلاق.. اما في مجال الادب السبيل. واضاعت الطريق لاجيال والشعر فلن انسى عبارة قلتها حول الشنعر الذي قيل برسول الله وهنا يا ابا نوار لست ادري محمد صلى الله عليه وسلم، ان أأعزي النفس المنتاعة .. ام اعزي الشبعر كله والقصائد كلها ينجب ان تخجل امام قصيدة شوقي (نهج السلط المفجوعة.. أم أعرى الوطن الباكي. ولكن ما عسى ان تنفع البردة) .. تعلمت منك الدأب التعرية والمواساة.. والمسا المتواصل والذي كان احد صفاتك

الكتابة ألا حين توقف الدم في اليد والاصابع. فيا تُربة ضمت اليها أبا نُوار كونى لجسده مستقرا ومراحا.. ولجنبه متكثا ووسادا وللقادم الجديد قراشا ودثاراً. كوئي له كما

الاساسية فلم يتقطع قلمك عن

.. وها انت تعضي اليوم لترقد الى كان بقدر ما كان للحب والعطاء حوار احبائك واصدقائك .. رفعت الصليبي. حسني زيد الكيلاني.. وسلام عليك ايتها السلط .. رشيد زيد، عبدالحليم عباس.... سلام على (الجدعة التحتا) مسقط هؤلاء من بكيتهم ورثيتهم كثيرا.. راسك وسلام على الجادور موضع وها هي رفات الإحباء تلتقي .. جسدك ومستقر رفاتك ..وسلام على والارواح المتالفة تلتثم.. ساعة مدرج الطفولة في حي العين الفراق، كان تلاميدك وابناؤك والمندان وعين حسرير ووادي واصدقاؤك يحملون جسدك الدافء الإكراد والعيزرية والسلالم.

جِفُ القَلَمُ يَا صَاحِبِ الْقُلَمِ .. وانكمش القرطاس يا فارس القرطاس.. لم تبق حروف .. ولم تبق كلمات .. حين عزفت ترانيم الخلود وسيمفونية المجد.. وأخيراً سلام عليك يا ابا نُوار.. سلام عليك يا عميد الادب الاردني في الخالدين.

بسام احمد العتوم 🗼

لست أدري .. عبث الثواني ذاك أم سخريات الزمن .. أم تكلف الأيام بأهليها بين الشقاء وفسحة الأمل.. وبين مُّهرائينا أمال العيش وحتميات القدر. هكذا البدء يكون من النهاية.. هكذا البدء يهتدي نورا نحو ابواب حياة اخر.. تلك التي ما زلنا على أبوأبها في انتظار.. على ارضها استعداد الركب.. وفي طرقاتها الناس في رحيل. لم أكن ذات يوم ممن يسامرون الشعر.. ويشاطرون ذويه اهلة بين الجيد والمجيد.. ولم أكن كذلك معن ينتهك ساحاتهم.. ويقفز جدرانهم.. ويقيم بينهم قيام (داوود) على مِرْمار سعيد .. الا اني لا الحقي اني كنت تواقا (لفريز) ثوق ألموت بانتهاء الأجل لعمر

وبالأمس.. خرجت من مبنى رئاسة الوزراء.. بعد أن فرغت من زيارة للمستشار

يا رب يوم غداة الصبح مزوار اتيه شوقا بتلك الدار والدار و "حيندرا" في اكف الشعير بصيار القى (فريزا) يفاوي العلم مهذار ونار دفء وتدشين ودينار فإن فرغنا فاشعار فمزمار

ما كبت أن أقترب من "فريز" بذلك المبنى .. حتى أعانت ساعتي أسفا بادراك صاحبي.. فلم اسعفها باختصار الزمن.. ولم تسعفني بتواني الوقت.. كأنه قدر لي أن لا أَرَاه وهُو على شفأ الموت او يكاد.. فأقفلت عائدًا كي أعود في الصباح التالي وأنا لا اعلم انه يعانق فراش المرض بالصبر والايمان. مَّا أن طاب لي ذلك اليهم وأنا اشد رحالي للصباح التالي.. جلست اكتب اليه.. احاجيه احجية على رملًا

الشاعر "حيدر محمود" .. متجها نحو مبنى رابطة الكتاب لالقي (فريزا) هناك .. راسما في مخيلتي.. وقار الشيب.. وهدوء الروح.. وقرارة النفس.. وخلق العلماء.. وقد استجمعت في طينة الجسد.ونو رانية الروح.. خلف طاولة وفي كفيه يستدنىء البراع دفء الكلمة وحرارة المعنى.. فأخذت وإنا أسابق ساعتى لادراكه اتمتم بأبيات كنت أنوي أن القيها على سمعه مداعبا.. على القي بنفسه روح الشباب.. فاحسن الدخول مذيباً بحسنه جفاف الكبر.، وأجند روح الشعر.، ووحى الشاعر.. فقلت لاهيا:

انباء.. الى أن هالني نبأ صاحبي الجليل.. بانتهاء اجله متواريا الى ما وراء الأفق.. فلا انا زرته." ولا هو باق فيحاجيني كما احاجيه.. فتركث التلفاز الصغار جليسا.. واعتكفت وحدي بين ساخر من (نواسية) القدر و (لقمانية) حتميته.. كيف المقلم بتلك (السلط) من سكن

ومئزر الروح وشي الموت بالموسن؟! ودار عبز على المأسور ` في حبزن أضحت حلولا كأن الدار لم تلن!! فلست ادري (فريزا) ابك ام حربي؟! ورقاء بان (فريز) النوح أبكاها يا غاد (عمان) بعيد اليوم في سفر ما ظل شيء بتلك الدار.. متزن غَير زمُان حسبناه (فريركو) شتان بين (قريز) الأمس والنزمن!! لا السدار دار عميد القوم في كفن فَكِيفٌ أَنْتَ وُكُلُّ النَّاسِ فِي كَفَّنِ!! اخت البكاء الا بالدمع فاحتسني فما عزائي اذا الامصار في لحد

فالموت بحر وكل النباس في ظما

مجزوء اقصد بها طيب اللقاء.. وسريرة الشاعر فكتبت اليه وأنا اقصد باحجيتي تلك الشعر نقسه فقلت فيها:

من لکنز یا رئیس غالي الدر تقيس؟! دره القول الوجيـز للهوى انس انيس هائما فيه. جليس للفتى خد اسيل يحضر الجنن ذكول نائما في جنوف كيس قُسابضًا للسوء روح مطلقا خيرا حبيس مذكيا جرحا قديم مشتعلا يوما وطيس

ان عمرفته با (فريسز) قسم عليه ثبم (قيس) وما أن انتهيت منها.. حتى استجديت دفء الشتاء.. وأخذت أرقب التلفاز فشرعت أرثيه بكلمات فيها جد الشيب لا سخريات الشياب:

ويا عيون الصبايا امطري آلسوسن ان ربا (السلط) من (حسني) الى حسن والكبل ورد لبذاك الجبار والاسس

13

LIST TERMS

إن الوقت الذي تصرحُ فيه التنبية العبيلة من حلة الفقة والعون التي يتوء بها عاملها، وفي الوقت الذي وحيث فيه وزارة الشبيات ناسمها

مرغمة على اغلاق عدد من الأنتياء الشيئي الأحمد "العدد تحقيقها الإهداف التي انشئت من اجلها"، فإن وقع الخطر عن تراخيص تاسيس

انبية جديدة هو بعثاث التجييف ضد التنافي وتشطيع الامور وتجاوز المؤشرات التي افرزتها تلك التجرية في طفرة القائمات التي شهدت تعددا عجيبا للاندية فلق كل التوقعات بما خدار وزير الشنف الاسيق لتكليف لجنة خاصة لوضع ضوابط مشندة مُعَرِّرُ تَعْلَيْهَاتُ وَأَصْحَةُ مِنْ

بينها توفر الكثانة المكانية، وعدم وجود النية الأون في الحيط بينها توفر المعلف السجيد. ولم ويود الجغرافي، وابراز وثائق الضمان المالي والبني المنجي وجافظت الوزارة

الجعراق، والرار وبعق النسس المي والتي كانت والرار وبعق النياع مساعة على نهجها، بل انها اسهمت في المساعي التي كانت والرار والتيام مساعة النام التيام في الداء رسلتها النيام في النيام في النيام في الداء رسلتها النيام في النيام في

اننا نتمنى ان يكون لكل قرية ناء يحتضن شبقها ويوطف فنواته

الخيرة في التَّتَمية ويقيهم الانحراف ويبرز الواَّهب، لكنَّ اتَّباعَ بَيْنَافْسَةُ

البِعْبُ المُفْتُوحِ يُونَ تَقْنَيْنُ لَا يَضْيِفُ سُوى الْمُزِيدُ مِنَ الْآيِدِيُ الْنَيْ تَعْقِيمُ

للسؤال وافواه جديدة لا تجد ما تقتات به وان يكون مفعولها ابعد من

🗷 لم تعد أي مهنة متداولة في سوق العمل العلم تقوى على البقاء

خارج اطار تنقليمي موحد تستمد منه قوتها وفاعليتها ومكانتها ضمن

مظلَّةٌ قَانُونَيةَ تَحَدُّ وَأَجِباتِهَا وِتَحَافَظُ عَلَى حَقَوقَ ٱلعَامَلَيْنِ بِهَا وِتَبَرِّدُ

وحدهم خريجو التربية الرياضية ارتضوا لأنفسهم وضعا هلاميا،

و الروا التُحرك فرادي فيأت الاستفراد بهم والتحكم معقراتهم، وركوب

موجة مهنتهم امراً ميسورا، دونُ انْ يتنبهوا لما يدور حولهم، ولا حفرهم

على البادرة تلك الروابط المنية والاتحادات النوعية التي تسارعت

ولكي لا يندرج ترددهم ضنن تهمة التعالي او الثهرب من حمل

للسؤولية، فأن هؤلاء الحريجين، وقد أصبحوا يعدون بالثات، مطاحون

بالتداعي فورا للجلوس الى ملائة الصراحة والخروج بمبيغة متعمة

من العمل النقابي تنهى مرحلة الشتات بوحدة الفكر والهدف وان

بمارسوا حقوقهم المشروعة وواجباتهم التي ينتظرها مجتمهم في

التطوير بجنية تلمة تتفَّق ومُؤْهلاتُهم ودورهم، والأفان بقاعهم عا

هاس الحياة كما بلا انتاج سيكون أرصة للعزيد من تجاوزهم والقفز

د د. بسام هارون

经

خطه الخلفي راغي وتقلحة وملك سير

والتركير في يناء الهجمة على جناصة المحمد عبد الرحيد ومحمد زيد واستثمار الهجوم

الخاطف الله وفرض الرقابة على الرزود

لاعبي عمل الراهيم الشغلان وخالد و عبدالكزيم ومحمد فإضل كذلك فان عمل اذا لعب طالف جماعي متسما بالسرعة في الهجوج فان نفاح القوقاري سيولجة صعوبة بالغة في القوقاري سيولجة معدد السامة على خطة الخلق الشعلان

وطيلت والكيال أو الجلائ الدائرة لتعري

القول هليس

الأهل والأرثوتكس

المسري،

مؤسسات اقتصادية تكيفت مع الكروف الحالية.

عجلة تأسيسها لاصحاب المن بالتضامن والتكاثل

بالطة معلقة في العراء!!

شخصيتها الاعتبارية.

من فوقهم:

🕿 للتأمل:

وتعاونوا على البر والنقوى...,

الجزيرة لطاط المضاز

هر بمتعورا

اليوم واثواقه

●● قبل أن ينتهي الدوري باسبوعين عاد سحاب ألى دوري الدرجة الاولى اثر ندانه امس للامل الاخير في الحسبة الصعبة، بعد ان تعامل والجزيرة بلا اهداف في باراة بكرة القدم جرت بينهما على ستاد عمان الدولي في الاسبوع السادس عشر من

قَقد اصبح رصيد سحاب " ٩ " نقاط ولو فاز بعباراتيه المتبقيتين لارتفع رصيده ي ١٥ نقطة وينظرة الى موقفي القادسية والبقعة اقرب المُعددين بالهبوط الَّى سحاب جدنا أن رصيديهما الان ٦٦ و١٧ نقطة لكل منهما، وأمس وبعد التعادل ارتاح قانسية والبقعة رغم ان امل سحاب كان صعباً. وجدير بالذكر أن سحاب كان صعدً دوري الممتاز الموسم قبل الماضي، وأن النصر كان ودع الدوري في وقت سابق !!

في اربد وعني ملعبها بقام اللقاء الجماهيري بين فريقي الرمثا والضفتين ساعة ٢.٣٠ ويسعى الرمثا لبيلغ الفور كي يظل الامل قائما في امكانية

الجزيرة/•

 ★ للمرة الثقثة هذا الموسم يتعامل جزيرة وسحاب بلا اهداف وكأنت للرةً نُفْيَةً فِي الكاس، وفيها حسم الجزيرة قاء بالركلات الترجيحية. وامس كان قدور أي منهما أن يحقق الفور مناعها يُ مفتوحا وبالذات الجزيرة، فقد خرقت

أرتكيها مازن وكمال، هيما تكفل الحلواة

المباراة هذا الدفاع وبالذات من منطقة بشير الصلحب ويعض الهفوات التي بأشهب سحاب ولعب ظلا له طيلة أَلْمِلْرَاةً. ولولا أنْ علوشْ كانْ غير مواق

الكرات الطويلة التي لعب بها سحاب كل

وبطيء في تصرفاته بالكرة في اللمسات الحاسمة لامكنه على الاقل تسجيل هدف

الحاسمة لامكنة على الآكل تستجيل هدف من فرصتين التيحتا له في الشوط الثاني عندما لعب الواعد أحمد فهد كرة

ـ • رسالة دبي الرياضية : ــــ

قرعة متأذرة وفريقنا يشارك في بطولة الشطرنج السريع



• شيلي الشطرات - موقد

عاد الإعلام الرياضي والشبابي :

لا أوْمِحِتُ الْمِتْآرَةُ مِمِناءَ أَمِسَ وَفِي حَفْلُ

، وقَقْرات جميلة عن احداث يطولة

، الاسبوية السابعة التي تقام برعاية

يخ مكتوم بن راشد ألكتوم نائب

ن مجلس الوزراء ولي عهد دبي مندوبا

الشيخ يطي مكتوم المكتوم رئيس نه الاولمبية الوطنية ويعشاركة (٣٣)

نا يمثلون المن الاستوية في (١٨) دولة

بينها فريق مدينة عمان ممثلا عن

نْ. وجاءٌ حقل الافتتاح معبرا ويسيطا

لهُ ٱلْعُديدِ مِنْ الفَقِرَاتُ وَالْلُوحَاتِ

ميلة التي رسمها طلاب وطالبات

سياق الضاحية

لنادي حسين

المفرق اليوم

● المقرق - غازي حداد:

. يرغي المهندس ابراهيم الغبلبشة

نُوي الثَّاثُ الذِّي ينظمه تلدي

ين آلمفرق تخليدا لذكرى المرحوم

أء عطاالله غامب البرئيس

لسُبَاقِ الذِّي ينطلقِ في العاشرة

اح اليوم يمشاركة متسابقين من

لهُ الإَسْتُقَلَالِ، عَمَانُ، الشُّرطة.

بال ومساقة السباق ١٢ كم

طلق من امام منطقة سما، وفئة

باب ومسافته ۸ کم ویبدا من

هذا ويلتقي وزير الشباب عقب

اء السَبْأَقُ بِالقَيْلَاآتِ الرياضية

عبابية للمحافظة والنادى خلال

ته لُنَادي الحسين ولمركز الشباب.

سما السرحان، الباعج، بي، سما السرحان، الباعج، سية والحيافات يتضمن فئتين، فئة

يق للتادي.

الشباب سباق المناحية

● الشطرنج أ:

اجتماع اللجنة الغنية

خ عقت اللجنة الغنبة للبطولة اجتماعا لها في مقر اقامة الوقود صباح امس، حضره العبيد سليم حمن رئيس الوقد تم خَلاله اطلاع الوقود على تعليمات بطولة الشطرنج الديناميكي (السريم) والذي ستيدا اليوم. وعاد في الساء اجتماع لكافة الحكام النين سيتولون لدأرة كأفة اللقاءات. هذا وسيشارك فريقنا مساَّء اليوم في مباريات الشَّطْرَنج السريع.

قرعة الكمبيوتر متأخرة

🖈 حتى ساعة اعداد هذه الرسالة لَمَ تقرغ اللَّجِنة الفنية بتزويد جهازً الكمبيوتر المعلومات الضاصة عن مستويات الغرق وترتيب لاعبيها حتى يصار الى لجراء القرعة وتوزيع الفرق في الدور الاول في حين سيتم لجراء قرعة بطولة للدن يوم غد السبت بحضور المتدوبين وعن طريق الكمبيوتي * فُرِيقَتَا استَعُلُ فُتُرةَ الفُراغُ واجِرى

عدة تدريبات ولقاءات تناثية تخللها بعض التطيلات الخاصة وأبدى كافة أعضآء القريق حماسهم الكبع لتحقيق نتلاج طية. ﴾ سيطرت السرية على توزيع اعضاء الفرق لمعرفة ارقام الطاولات التي

سيلعبون عليها وركزت الغرق العربية على توزيعة فريقنا خاصة الثنائي بهجت الريماوي وحمين بطيخي وقام رئيس البعثة بتسليم القائمة النهائية ظهر امس.

لقطات سريعة

🖈 اكتمل ومنول الفرق المشاركة باستثناء فريق مدينة مونغ كونغ في حين أصبح العدد النهائي (٢٣) فريقا بعد السماح لمدينة دبي بالاشتراك في فريقين ويكون العدد الاجمالي لفرق دولة الإمارات (۵) فرق هي ابو طبي، دبي فريقي، الشارقة، عجمان.

في حفل الافتتاح وارتدى اللباس الوطني وحمل العلم. * مجموعة من اللاعبين ارتبت الملابس الوطنية لبلادها وحملت الاعلام خلال الافتتاح.

🖈 لاعبنا حسين البطيخي مثل الاردن

* اللجنة الإعلامية للبطولة أصدرت العدد الاول من النشرة اليومية وورعت الى الصحفيين خلال الحقل. * يتولى لدارة لقاءات البطولة (٢٦) حكماً بيتهم (١١) حكماً من الدولُ الاسبوية والعربية ويرأس لجنة الحكام اليابائي يأسرجي ماتسو. ﴿ تَقَامَ البِطُولَة فِي القَاعَة الاو في المركزُ

التجاري وقسمت الصالة الى منتة اقسام كل قسم (٢٤) لاعبا ويجلس رياعي كل فريق في مواجهة الرباعي الاخر وسيراف كل قسم حكمان بوميا.

زار اللجنة الاولمبية الاردنية

و نوار يثني على جهود الرحالة جدوع



المناقسة على الصدارة فيما لو تعثر القيصلي في اي من مباراتيه امام البقعة والحسين قبل لقائهما معا في ختام الدوري، وينتظر أن تأتي مباراة اليوم ممتعة تحمل فنون كرة القدم العالية وتؤطرها الروح الرياضية العالية بين الفريقين نظرا أوفرة النجوم في صفوفهما.

- ختام مباريات الاسبوع السادس عشر من الدوري المتاز لكرة القدم التي تقام في الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم على ستاد عمان بشهد شروع فريق الفيصُّلِي فِي وضَّع اللمساتُ الأخيرةَ للوحةُ وٱللقبِ: التِّي تبدو الواتها مائلة الزرقة بعد أن رسم خطوطها الاساسية عبر الاسابيع المأضية بعرق لاعبيه، ويحرص على أن لا يكون البقعة منافسة، في اللَّقَاء، تنسخُلُّ بأي درجة أوقف تدفَّق الوان الفرح من ريشة البطل المرتقب!!

> نموذجية اندقع خلفها بلا اتنزان!! والثَّانَيَّةُ استدارٌ وكانه بيحث عن شيءً في التشكيلة التي لعب بها منحاب امس.

التقنعلة التي تحد بها منحب امس. ضُمت عددا من الواعدين امثال مبرة. خالد، احمد وغاب عنه السبتي، كامل. محمد صدر الحنيطي، خالد صادق، ولعب احمد عبدالقادر مساما للامان وحاول عيد ضبط الأمور في الوسط متغنيته الاشهب او علوش واحيانا اختراقاته من العمق

• القروسية :

* انتهت في ساعة مناخرة من ليلة

أمس، فعاليات اليوم الثاني للهرجان دبي الدوق لللووسية والذي يستقطب انظار عشاق هذه الرياضة في الوطن العربي

وبعض الدول الاجتبية ألتي تشآرك

احداث وفعاليات اليوم الاول للبطولة

شهدت اداء جيدا ومعيرا لقرسان فريقنا فقد تمكن الفارس هاتي يشارات

رئيس فريقتا عن اجتيازَ الحواجِّزُ القُررة

خاصة وأن الحواجز مرتفعة وينتطر أن يكون كلبتن فريقنا بشنرات قدم عرضا افضل في مسابقات الامس، استعدادا

للدخول في مسابقة الجائزة الكبرى التي

ستبدأ السُّبت بمشاركة كاقة القرسان.

على صعيد بطولة الناشئين والتي

تشهد تنافسا كبيرا بن الفرسان العرب

والاجانب نجح فأرسنا الواعد رعد ناصر

من اجتياز الجولتين مرة واحدة وامتنع

الجواد في المرة الثانية في حين قدم الفارس

عمر بيبي عرضا مقبولا وسجل (٢٠) نقطة

وحقق ترتييا متوسطا على أللمة الترتيب

وفي مسابقة القفز والتوقيت سجل

فارسناً رعد تُلصر اسرع وقت في السابقة

لكنه تحمل خطأ واحداً جعله بيتعد عن

القَفْرُ الحر في الإمارات، سلمها الشيخ

حشر مكتوم المُكتوم مندوب راعي البطولة تغرسان فريقنا للتاشئين رعد ناصر ومنى

وعُلقَ الفارس هاني بشارات على هذه

النتائج قائلاً : انها جيدة اذا ما قورنت بالنتائج التي حققها الفريق في البطولات

السابقة ويعود سبب ذلك آئى توفر جرعات

من الاحتكاد، علما بأن العديد من الفرسان

العرب والإجانب يشاركون في هذاً المهرجان ويملكون الخيول القوية.

ألمهم أن أوسمة خاصة حملها ابطال

جلا (v) اخطاء وُهذه تثبِجة جيدة

باستعران

للغرسان.

المركق الاول.

وغاب عن تشكيلته الحارس الريشة وَلَلْدُافِعِ عُصِامِ الْتَلِي، وظهرٌ عَلَى بِعَضْ لاعبيه الواعدين مجدى وعلاء وبشير انهم يكملون العدد القانوني فقط! فتعريراتهم مقطوعة واستلاهم أزملائهم او تقدمهم الهجومي عقيم. وكانت ثغرة يشير سبيا من أسباب امتزاز دفاع الجزيرة. وجاول الصاحب ورياض ومعا الأبرز في نقل الكرات السريعة في المواقع الهجومية لكن لحتلال المواقع السليمة والاصرار على الاختراق من البوابة كانت صفة ملازمة لامجد وعلاء ومجدي !! وازاء دفاع سجاب المتماسك توعا ما لَجا أمجّد وريّاض ألى التسعيد البعيد

بعض التحسن ظهر على أداء الجزيرة في الشوط الثاني بعد سلسلة التبديلات التي اجريت فاشترك كابد بدلا من بشير.

يتقنون ادوارا دفاعية وتركوا الاشهب

التي اخرجها الدافعون قبل أن تجتاز خط

حيث يتوليان هذا الجانب الهجومي من وسط أللمب فيما يتمركز راتب داود عقل فسند قنيفة علت العارضة بقيل. لكن الرمثا الفكر في الرسط ليدير بغة الهجوم ويعلي هذا النهج الرمثا اغضلية واصحه في ارهاق أداء سحاب فال عقيما وكانه هو الذي بيحث عن التعادل فقد كأن اغلب لاعبية بقاع الخميم ليس من هذه التمركات وحدها بل أيضا بغضل أنوار فايز وعقوري والاخير وعلوش "غير الموفق" يلعبان بلا أسناد بات قوة مجومية لا يستهان بها اطلاقاً. التشكيلة التي ينتظر ان تمثل الضفتين سنتكون على الغالب من برهومه، رائد، ناصر،

الجزيرة ظهر مفككا طيلة الشوط الاول لاسْتَصَالِّلُ ارْضَيَةَ المُنْعَبِ وَتَـوَاْضَـُعِ الحارس جميل جعارة الكن التسنيد التقر

وبدوي مكان علاء وهزاع بديلا لمجدي وْعَامُرْ بِّدِلا (لِتَوْفِيقَ الَّذِيِّ اَصِيْبِ قِ رَبِعٌ الساعة الاخْبِر)، فارْدادت الخطورة وصار الصلحب يتُقَلُّ مع التوباتي الكرات بِحُطُورةً في مُلعبِ سُحَابٍ، وَسُعَدُ المُعَامِّبِ أُذيفة ردماً الى ألحارس ثم الحرى لرياض مرت بجانب القلام وكانت اختار قرمن الجزيرة كرة التوباني الخادعة التي سندها بعد أن استدار من خط المنطقة لخَرجِها الحارس اركنية، ثم كرة رياض

دفاع الرمثا يمكنُّ أن يلعب دورا هُجومياً مستغلا عدة عوامل لصالحه، وقدرة خزملٍّ والشرع على هذا الدور بافضلية، مباراة الذهاب انتهت للضفتين (١/٢).

الاستاد خشية من اختراق محمد

وحيد وماهر واسماعيل مما يعنى ان

في وسط الملعب قد تَتَأثَرُ حَاصَة أَدًا مَأْ

أحسن خالد فالح توزيع مهامه

والاقتراب من عمرو سفيان حتى لا

يتسلم موسى وصبحي سليمان

وصبحي عوض زمام الأمور بالتفوق

الميداني وتوظيف انطلاقات أبوعك

للضغط على أبوالسيد الذي كليرا ما

ينجرف لجآنب غازي ولبوصيام، فاذا

ما أحدثت تقاطعات خالد وطارق

العرضية مفعولها في سحبُ الدَّافعيُّنَّ

الأطّراف اسانٌ مرّمي عيدالرحمْنُ (حنفي) سيتكشف أمام تسديدات

صبحي سليمان واختراقات موسى من الخلف؛

القيصل الذي بلجا السلوب دفاع الضاغط بأرجاء الملعب

والتوغل من اكثر من محور وفارق

المهارات أن يجير البقعة على اللجوء:

لمسدة التسلل لاحتواء رغبة

الفيصلي. في الحسم الميكر اذا ما استطاع افساد التمريرات الحاطية

السريعة بين ابوعايد وخلا ومنع ابوشنب من إرسال الكرات العرضية

التي ترهق المدافعين والحارس معااا

الدفاع

الكثافة العندية التي يغرضها الفيص

الجلاد بطلب من رميله الحارس جعارة تهنئة اللعب!

المرمى، ولو ركز الجزيرة على الاطراف في

هجماته واشرك مدربه بعض اللاعين من

البداية لَخْرِجَ وبجِعْبِتَهُ النَّقَاطِ النَّلَاثُ !

الرمثا والضفتين

تعبق مباراة الفريقين دوما بفنون

عالية، وهي من المباريات ذات الطابع

الخاص، وحثما سيغلب عليها الطابع

الهجومي لان كليهما يريد القوز ويعتمد

الرمثا عَلى نمط هجومي سريع سواء من

الاطراف بتحركات شرقأوى وجسين شناينة

الشمري، عماد، شدفان، او زعتر، سعديه،

البنا، منَّه، اؤي، وراتب، وفي الاونة الاخيرة

بات الضفتين يُلعب بطريقة ٤ ـ ٢ ـ ٣ حيث

أعطى جناحيه راثب وطه الدور الاساسي في

قيادة الهجمات فيما تأتي تحركات سعدية ال شدفان والبنا متناغمة مع هذه التحركات

سواء بدعمها من الاطراف او بتدهيم قلب الهجوم نؤي من قبل سعديه او شدفان، ولا

ينتظر أن ينفذ دفاع الضفئين وأجبا هجوميا

مستمرا لان شمري سيتولى رقابة عقوري

فيما يأتي دور رائد وعماد رقابة من يتولى دور

الاجتمة من لاعبي وسط الرمثا، بالمقابل فان

الفيصلي والبقعة لأن القيصل أن يقرط باي قرصة يقطع حبل صعوده للقمة نهائيا، ولأن

ألبقعة تنفس الصعداء بضمان اليقاء

فَأَنْ التَوقِعَاتُ تَشْيِرِ أَيْ أَنْ أَيِقَاعُ الأَدَاء

سيكون صاحبا، فلاا كان العصل

يعتمد على تفاعل خطوطه كل واق

الدور الرسوم فان دفاعه بغياب ايهاب

ان يَعْقِل أَوْة البقعة الهجومية

مِقْرِقَامِةُ الفَرِيمِةُ التي ستريد من أعباء

دبابئة وابوالراغب مما قد يحد من

مروقة حركة فرأس وابوشنب ق

■ يقام اليوم الجمعة اربعة لقاءات في الاسبوع ُ التّلَمَّنُ وَالْخَيِّ مَنَ الدوريُّ التَصَنْيَةِي لكرة اليد لاندية الدرجة الأولَّى "٣٠٪ بصالة جامعة اليرموك والتكنولوجيا يبدو مشوار العربي سهلا امام البارحة، الساعة الثالثة بملعب نادي يرموك الشونة يواجه فريق السلطحماس

وفرض جُولة جنيدة، فيما تشهد المعللة الساعة الرابعة الوى لقامات اليوم بين الأهل والارتونكس وفيه يسعى الفريقان لتحسين موقعهما على سلم ترتيب الفرق،

البلوحة يولجه وأربد ويروس والمرات والمرات

يواجه البارحة متعوبة بالغثارة وأأث يواجه العربي الأفضل، ويُسعى البلرحة اللعب بشكل بقاعي والاعتماد على الهجوم الخاطف وأغلاق منطقة ظهيريه أماد اخترافات جناني العربي حراشقة وابرأهيم البحيري، مثلما سيمنعب عليه أيقاف ألد الهجومي للعربي من المنطقة الْخَلَفَيَّةُ لَجِمَالُ الْيُحَيِّرِي وَمُوْقِفُ فَتَعِ اللهُ وحسين بني هاني لو العلب الدائرة لِجمال فتح الله، كتلك فان اعتماد العربي على الهجوم الخاطف ميزيد من العب، لللقي على دقاع البارحة وحارس مرماه.

السلط وألشوتة

الثغرات بالنفاع، ويبدو ان تحركات ثلاثي الحُطُّ الْخُلِقِي بِٱلسَّلْطُ لَّلَكُونَ مَنْ قطيشاتٌ وغبون وصائع الالعاب محمد شنيور الأفضل من حيث اسليب اللعب لفتح الثقرات سواء للاعب الدلارة عمأر قبعين أو الْاحْتَراقُ مِنْ الجِناحِينُ لِيو هُنطُسُ. ورْياد شَنْيُور أو الهَنداويّ، أو الاعتماد على الهجوم الخاطف لعمار وقطيشات، بالثقابل فأن الشونة سيركز على رقابة قطيشات وغبون وصائع العلب السلط محمد شنيور والهجوم من الخطُّ الحَّلقي محمد صابل، الهراع، أو من الجناحين مروان تمر ويسلم والعلب الدائرة ليولص حداد والهجوم الخاطف لمروان وصايل،

> القوقاري بجعيته وعمان بنجومه



فهجومه متواصل من فوق الطلولة ومن خلفها بالكرات اللولبية تارة والطويلة

تارة اخرى، وارسالاته ملونة ذات بوران

مخْتَكُ ٱلاِبْجِٱهْلَاءُ، وحرصه كانّ واضَّحا

ف استغلال سطح الطاولة باكمله والتعسك بعناد بكل نقطة فحقق الفوز في

ستهل مبارياته على عماد الخلدي

۲۲/۲۲، ۲۱/۲۱، ۲۱/۲۱، وسند

حسامه معه بعد ان حُسر امامه في مباريات

الدور الاول ثم تقلب على عمل الكَردي الكردي ١٠/٢١ الكردي

الأخر الخارج قبلها من فوز على ناقلاً جمعة في مباراة قوية ٢٠/٨١، ٢١/٢١،

ولعب مروان عباراته الاخيرة امام تاقذ

جمعة باعصاب مادنة كون البطولة

أصبحت مضمونة له فحسارته تحمله

يتسلوى مع عمله الخالدي الذي فاز عل عمل الكردي ١٦/٢١، ١١/١٨، ٢١/٢١

ولانٌ تعلَّيملُّت البَطِولة تنص على انه في

حالة التعادل يكون الفائز في اقاء المتعادلين هو البطل فقد خاض مروان

اللقاء دون توتر لكنه كان يملك اصرارا على

انهاء مَبْلُرِيلَته في دور الاربعة بسجل نظيف فحقق ذلك وغلب نافذ ١١٠/٢١،

١٢/٢١، وكان نافذ قد حسر امام عماد

الخَالُدي ٢١/٢١، ١٤/٢١ قَحل بالركز

نادية تفوز بالاستعراض

المفتوحة لكرة الطاولة لموسم ٨٩ التي اسدات الستارة عليها بصالة قصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب.

وصعد مروان لاعتلاء منصة التتويج بعد ان افلت منه اللقب سنتين منتاليتين ليعود ليتسلم رْعَامة كرة الطاولة الاردئية وكاس البطولة من الدكتور موفق الفواز ربيس اتحاد كرة الطاولة الذي سلم عماد الخالدي كاس المركز الثاني وعمار الكردي كأسُ الركز الثالث، كما سلم د. الفواز كاس بطولةُ الإنسات لنائية رشَّاد وكاس الْركزُّ الثاني لامينة الكيلاني وكأس المركز الثالث لغدير عميرة.

لقاءات صلخبة

 الاربعة التي جرت بطريقة النوري للجرا صلحة بحرت بطريقة النوري للجرا صلحة بلحداثها وبليقاعها، قلد قدم مروان ضيا عروضا قوية اعاد فيها للذاكرة نتك العروض الَّتِي كان يقعُّها قبل سُنوات،

لقاءات مثيرة، واعدون يبشرون

لاحتيار عناصر فريقتا الوطني الذي سيمثل الاربن في البطولة العربية التليخواندو التي منقام بعصر الشهر القادم.

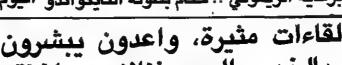
اوزان وهي ، اقل من ٥٠ كفم، ٥٠ ـ ١٥٠ \$6 ـ ٨٥، ٨٥ ـ ١٤ كغم شيدت حضورا جماهيرا كبيرا تابع اللقاءات التي جآء بعضها مثيرا خاصة لقاءات النجوم امثال طارق اللبآبيدي، محمد ساري الزعبي، نبيلُ الحلواني، مثلما كشفت البطونة عن عناصر وأعدة تبشر بالخير استغبل

برعاية الريموني .. ختام بطولة التايكواندو اليوم

بالخير واليوم نزالات ساخنة

من احد ترالات البطولة يوم امس..

اليوم ويدءا من الساعة العاشرة



رثيس أتحاد التليكواندو والكراتيه تخنتم الساعة الخامسة والنصف مسآء اليوم الجمعة بصالة كلية التربية الرياضية للجامعة الإردنية بطولة الملكة للتابكواندو التي تاتي ضمن خطة الاتحاد

تصفيات يوم امس، التي اقيمت لاربعة

صعلها تستكمل الثقاءات لاوزان من ٦٤ _ ۷۰، ۷۰ ـ ۷۱، ۷۱ ـ ۸۲، ۸۳ کقم قما فوق، حيث من المنتظر ان تشهد هذه الاوزان منافسة كبيرة بين اللاعيين المُشَارِكُين وابرزهم بوسف ابو زيد، خليل عقيل، حازم النعيمات، محمد عبدالعزين، ابراهيم أبو زيد، محمد غازي، عمل فهد. توفيق تويصر، ضما تقام النهائيات مساء.



🖈 تعكنت نادية رشاد بطلة الملكة من الغور في المباراة الاستعراضية على اميتة

خلال زيارة د. ساري حمدان لمصر

والمقاركة بدورات

لثمرت المبلحثات التي اجراها الدكتور تشدى مسله في اكما ، ومانسا. الاتحاد

في الاسبوع الأخير من دوري كرة اليد التصنيفي

لاعبي اليرموك في لقاء طابعه الإثارة. وتشهد صالة قمر الرياضة الساعة ٣٠ر٧ لقَّاء الإمل لفريق القولَّازي مع نادي عمان حيث يطمح القوقازي متحقيق الفور

هدين العربي 🛴 🚁 🔻

اثارة بلقاء

الخط الخلقى للقريقين سيكون على عقق لاعبيه الدور الاكبر في الهجوم وفتح لكن يعيب لأعبى الشونة التسرع في أنهاء الهجمات وعدم التركيز في التسديد على

ليس من المفلجات ان يحقق القوقازي الفورُ على عمان خاصة أدا لعب القوقاري بجنية وعدم تسرع في الهجوم خاصة من

من المنظر ان يأتي لقاء الأمل والأرثوذكي متكافئا ومثيرة وقه يطمع الفروقان يكتطاع للفرز لتحضي موقعيها يترتيب الفرق القود الضائية الأمل مخطه الخلقي للكون من حجرات ومحمد طه والسعيد وكلك جناجيه عضيبات وعيسى عيدالله أو استقابا الكراث للأعب وعيس عيدالله و المسجد الترات الكائر الذائرة كمال العل أو تريد الطائر وسيلجا الأمل الفرض الرقابة عل ماثل بركات توغازي الكيائي، بالمقابل غان الرفونكس سيعتمد على الاجتحة أبو داو والكيائي أو المسري بالمجدوم مع تاريخ والتسميدات المناعة من خارج المتحلة والتسميدات المناعة من خارج المتحلة مواسطة فلاديمع والشوريجي وهلال بركات مع رقابة محمد مله وإغلاق ظهريه مركات مع رقابة محمد مله وإغلاق ظهريه امام الجناحين عضييات وعيس عبدالله . ١٩٠٠

قرارات انحلا كرة اليد

● مروان ضيا

الكيلاني الحاصلة على المركز الثاني ٢١/١١، ١٤/٨١ في مياراة هادلة، قلهرت

تادية يهجومها على جأتبي الطاولة أسا برزت أمينة بحسن دفاعها

عبدالعزيز شارك وهو مصاب

★ عبدالعزيز رضا بطل للملكة لموسم

١٩٨٨ خُرج مَنْ مباريات الدور الثاني

بسبب اصابته في كوع يده، وكانت هذه

ألاصابة أن تحول دون سطركته في

الشنقيطي لا يعتمد التصنيف

خال المنيد حمرة الشنقيطي نائب
 رئيس اتحاد كرة الطاولة الناطق الإعلامي

لَهُ أَن الفَائِرُ ﴿ البَّطُولَةِ بِعَتِّمَد بِطُلًّا

للمملكة لموسم ١٩٨٩، لكن ترتيب اللاعيين

لا يعتمد لَّدى الاتحاد، وليس بْالصّروري

ان يستند الاتحاد عليه عند اخْتَيْلُر

ساري حمدان، د. قابر ابو عريضة،

التلي ضيف

مجلة الرياضة

الاذاعة

عصر اليوم .

اللاعبين للمنتخب الوطني.

عباريات الدور الأول.

تشكيل لجنة لدراسة احداث مباراة السلط والعربي

الاتحاد ويناء على تقريد حكام الأأم القرقاري والأرثونكس ايقاف الأرزيات القرقاري عمر معصوم لدة سنة اشهر ● شكل اتحاد كرة اليد لجنة لدراسة كمال بهاءالدين، وستقدم اللجنة تقريرا التقارير القدمة من الحكام والاعتراض مفصلا للإتحاد عن كل ما رافق الباراة المقدم من النادي العربي حول مباراة فريقه مع السلط التي لم تكتمل الاسبوع لاتخاذ القرار المناسب، اقضى بذلك د. وقرر الأتحاد التنسيب لوزير الشباب سأرى حمدأن ألناطق الاعلامي لاتعاد الماضي وتشكلت اللجِّنة من السلاة : د.

> نقل مباراة السلط ويرموك الشونة لتقام على ملاعب نادي يرموك الشونة الساعة ٣ من بعد ظهر اليوم، وتقرر أيضا زد الاعتراض المقدم من نادي يرموك، الشونة حول مباراة فريقه مع النادي الارتونكسي وذلك بعد الاطلاع على تقرير

ستعين كمال بهاء البين عفيها إله وا كرة اليد. ومن القرارات التي اتخذها الاتحاد: حكام مباريات كرة أليد اليوم

وأطلم الاتماد على كتاب وزير

* قررت لجنة الحكام للركزية لكرة

في الفاوضات الباسة الشرق اوسطية المتملة

خروجا من تحنيط القضية، او على الاقل الافلات من اللَّحْتَقَانَ السياسي شبه المزمن، ونظرا للتطور الملحوظ في العلاقات الدولية، ونهاية او قرب نهاية الحرب الباردة، وتحسن العلاقات العربية _ العربية، وفوق كل ذلك النجاحات البارعة للانتفاضة في زحزحة الحمود السياسي المستنزف للطاقات، وتجنبا للعبثية. لكل ذَّلك، وربِّما اكثر منه، اتخذ المجلس الوطني الفلسطيني قرارين تاريخيين باعلان الاستقلال وبالتحول الايجابي نحو السلام المبني على العدل، عن طريق تسوية سياسية شاملة القضية من جميع جوانبها. ونظرا لبدء تحرك ما، حيث يكثر النقاش وترداد المشاورات حول مفاوضات مباشرة او شيه مباشرة. لكل ذلك رأينا أن نبدي بعض الملحوظات حول الموضوع برمته.

بما ان كل ما يعرف بشكل عام، عن الصداقات العربية والعداوات العربية، خاضع في معظمه لقوانين الشهامة والفروسية والنخوة العربية والعواطف النبيلة. ومع هذه الاعراف السائدة كل شيء محتمل وحتى "منطقي" رأينا ان نبدي ملحوظات عامة، لا تخرج عن كونها بديهيات (والبديهية ليستُ بالضرورة معرفة، وانما بداية المعرفة) لبعض "الثوابت والمتغيرات" في المفاوضات

اولى "الثوابت" هو العمل من اجل ايجاد حل متوازن لا يضار فيه احد الاطراف، وذلك باستخدام جميع الامكانات المتاحة. وثاني هذه الثوابت انه ما يدور على مائدة المفاوضات. غالبا ما تكون المسورة الدبلوماسية الهادئة، لما يدور فعلا في المجال السياسي الواقعي، أو الميدان الحربي أو النضائي القعلى لذلك من الصعب على الطرف الاضعف أن يدخل مفاوضات مع الطرف الاقوى، لان هذا معناه ببساطة ان يفرض القوي

شروطه الكاملة على الاضعف. بالتالي فان نتيجة مثل هذه المفاوضات معروقةً مقدَّمًا، ولا تَحْرِج عَن بديلين: أما أنَّ تفشل ولا تصل إلى أية نتيجة، أو تنتهي بتكريس الاوضاع الحالية. لذا فالمفاوضات التي يتوقع أن تأتي اكلها، هي التي تدور بين الطَّراف متقاربة في القوة والضغطُّ والاسْتمرار وطُّول النفسِّ. وتالث الثوابت في المفاوضات السياسية، هو توافر عنضر حسن النية عند جميع" الاطراف المعنية. فالمفاوضات وسيلة حضارية، الهدف منها حل الشكلات المعلقة، والتي يمكن أن تنفجر مع مرور الزمن. بالتالي فالتفاوض الموضوعي والمنطقي والهاديء. هو افضل وسيلة لفض المنازعات السياسية. ودابع الثوابت في المفاوضات، هو توفر الوساطات التي تقوم بها أطراف خرى غَير منحارة لاى من الطرفين كالامم المتحدة. وكذلك جداول الاعمال نتى يند الاتفاق على بنودها كدنطلق لبدء المفاوضات، وفي مكان وزمان وكيفية

اللَّقَاء، والمهام الأجرائية الاخرى كتشكيل الوفد المفاوض... الخ اسا "المتغيرات" المتعلقة بقواعد اللعبة التفاوضية فهي كثيرة، لانها تعتمد على عناصر متداخلة ومتشابكة ومركبة، وهي التي تحدد بالتالي صيغة المعاهدة او الاتفاقية التي تسفر عنها المفاوصات. ومن "المتغيرات" على سبيل العد لا التحصر: اللَّهَارة الشخصية لكل عضو من اعضاء وقد المفاوضات، بشرط ان تندمج هذه المهارة داخل الكفاءة الجماعية للفريق كله. كذلك الروح المعنوية للفريق، خاصة وقوف الجبهة الداخلية صفا واحدا كالبنيان الرصوص، والاستفادة من المعارضة الداخلية، فيعجز الخصم عن اللعب على المتناقضات والضغوط التي قد تكون موجودة في الجبهة الداخلية للطرف الاخر.

ومن "التَّفْيْرَأْتِ" ايضِيا في قواعد اللَّعبة في الفاوضات السياسية، تحتم المام المفاوض واستيعابه الشامل لمتغيرات السياسة الدولية .. ومحاولة تقريب مواقعها من مواقفه، حتى تمنحه المزيد من قوة الدفع.

والسؤال المهم الذي يطرح نفسه الان وبالحاح هو: هل هناك "ثوابت ومتغيرات" في الموقف التفاوضي العربي جرى تحديدها وربما الاتفاق عليها؟ وما هي شروط التسوية السلمية النهائية التي ستعد مِقبولة من وجهة النظر العربية؛ وما هي حدود "التنازلات" التي يمكن اخذها أو "تقديمها" للطرف الاخر اذا كانت هنالك تنازلات اخرى دون أن يثير ذلك

يقينا ان شيئًا من هذا على اهمية القصوى، وفق اجتهادنا لم يحدث البتة. وباستثناء على ما يبدو انه اتفاق عربي عام، حول التفاوض من خلال مؤتمر دولي، تشارك فيه الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن، فإن المواقف

لعربية، في حقيقتها تبدو متباعدة. ما هو، بايجاز مواقف كل من هذه الدول الخمس؟ لنأخذها الواحدة بعد

(١) موقف الولايات المتحدة الاميركية: الدور الاميركي المعلن والثابت، رغم بعض "المعارضة الشكلية" المحضة، سينحاز بقوة الى الجانب الاسرائيلي. وهذا الانحياز، كما هو معروف، نابع ومستمد من علاقة الشراكة الاستراتيجية التي تجمعها، ومن الضغوط القوية التي يمارسها اللوبي الصهيوني على البيت الابيض والكونجرس والراي العام. رفي "عتقادنا شبه الجازم ان هذا اللوبي لا يمكن ان يضغط اكثر مما هو مقرر له. كمصلحة عليا للولايات المتحدة. أذ يمكن للولايات المتحدة، لو أرادت، ودون ان "تضغط" على اسرائيل؛ القيام بالتالي على سبيل المثال لا الحصر: (١) يمكن اللولايات المتحدة، ان تكرر، بقوة ودون أبس او غموض، مواقف اميركية قائمة منذ فترة طويلة كالقرار رقم (٢٤٢)، والذي الزمت اسرائيل نفسها به من خلال أطار كامب ديفيد. وهو ملزم لاسرائيل كما هو ملزم الان لنظمة التحرير الفلسطينية. هذا القرار يستند الى مبدأ "الارض مقابل السلام" والتي تتنكر له اسرائيل في مبادرة شامع. كما ان اميركا الزمت نفسها بمعارضَة المستوطنات الاسرائيلية "المعيقة للسلام" كما تقول، وشجبت انتهاك حقوق الانسان في الاراضى المحتلة رسميا في تقرير مسهب

صدر اوائل عام ١٩٨٩ عن وزارة الخارجية الاميركية!! (ب) يمكن للولايات المتحدة ان تصر بقوة ويشكل واضح على اسرائيل التحديدات المتفق عليها لاستخدام المساعدات الاميركية، والاسلحة والعتاد للدول المعادية للعرب، وكأن " تستعمل هذه الاموال على سبيل المثال، في بناء وتوسيع المستوطنات، التي نجعل من محاولة التسوية في نهاية الامر وكأنها لم

تكن، لانها عملية واضحة للتوسع، والضم الفعلي للاراضي المحتلة. (ج) يمكن للولايات المتحدة ان ترفع من درجة الحوار مع المنظمة، حتى بسهم بطريقة فعالة جدا في عملية التمهيد للمفاوضات. هذا يعطى مؤشرا للحكومة الاسرائيلية بان اميركا تعتبر المنظمة عنصرا جوهريا في مفاوضات

(د) من المكن أن يرسل، عدم أعطاء الرئيس عرفات، تأشيرة لدخول

الولايات المتحدة ومخاطبة الامم المتحدة متى شاء، يمكن إن يرسل ذلك رسالة عكسية، وبالتالي تشكيل نكسة خطيرة لعملية السلام.

(هـ) يمكن الولايات المتحدة أن تعدل من معارضتها للدولة الفلسطينية، على اعتبار إن هذه الدولة ستكون ملزمة بالتعايش السلمي. أذ يعتبر انشاء دولة للفلسطينيين على ترابهم الوطني، عنصرا جوهريا في تسوية تشعرهم بان كفاحهم لم يذهب سدى، وأن عدالة قضيتهم تم الاعتراف بها.

وهكذا، هناك اسباب قوية تحمل على الاعتقاد، لو شاءت اميركا، دون ان "تضغط" على أسرائيل، بأن صيغة تتيح أقامة دولة فلسطينية تعيش بسلام وتعاون، يمكن أن يتم التوصل اليها في عملية مفاوضات خلاقة وبارعة الن صيغة كهذه قد تدفع عملية السلام بشكل لا حد له، وذلك باعلان انفتاحها على

لكن اميركا "الحاضنة الكبرى"، قصيرة النظر، لا تريد!!

بقلم: الدكتور خالد ابراهيم بعباع

وقد يأتي يوم يتور فيه الوطن العربي كله على اميركا وسياستها المغالية في الاستبداد والقهر، ولها في الانتفاضة العفوية اشارة، وفي ثورة شعوب اورويا الشرقية عظة وموعظة. بل ولها هي في بداية ثورتها ضد السيطرة البريطانية في "حفلة شاي بوسطن _ BOSTON TEA PARTY درس ازلي....!!

(٢) موقف الاتحاد السوفياتي:

سيحاول ان تكون سياسته حيادية، وان كان سيبدي تعاطفا اكبر مع الجانب العربي فيما يتعلق "بتقسير القرارات النولية". فالمرونة الدبلوماسية السوفياتية الغورباتشوفية الجديدة على صعيد العلاقات الدولية، والتي تنعكس على نزاع الشرق الاوسط، خاصة بعد مالطا، ستدفع الاتحاد السوفياتي للتحراق بين الطرفين العربي والاسرائيلي بالدرجة المكنة من الحضور. السوفيات يعلمون أن موقفا منحازا بالكامل للعرب قد لا يؤدي بالضرورة الى مصلحة العرب، والاهم الى مصلحتهم هم بسبب الوفاق الدوليَّ ونهاية الحرب الباردة او قرب نهايتها. كما يعتقد السوفيات أن موقفا مؤيداً بالكامل الجانب العربي، يتعارض برأيهم مع احتواء النزاعات الاقليمية وتسويتها في اطار مشترك بين الدولتين العظميين _ اي يالطا جديدة بعد

شكوى الاتحاد السوفياتي المستمرة ايضا لاصدقائه العرب، هي ان يتفقوا هم اولا فيما بينهم قبل تعاون الغير... هذا صحيح الى حد بعيد، او ليس "وان ليس للانسان الا ما سعى..."الى اخر الاية الكريمة الحكيمة؟

عُلىٰ ارجح الاحتمالات سيكون محايدا بدرجة اكبر من الموقف السوفياتي، بل ربما كانَّ اكثر المواقف حيادية بين الدول الخمس الكبرى. لذلك اسبالًا كثيرة، منها الارتباطات الفرنسية مع الولايات المتحدة، وبالتالي ممالأتها الأسرائيل من جهة، وتعاملاتها التجارية _ الاقتصادية والتقليدية متعددة الجوانب مع الوطن العربي، من الناحية الاخرى. وهذا الاعتبار الاخير، يحتم علينا بان يكون موقف فرنسا، اكثر اعتبارا وتقديرا للجانب العربي، ولكن الخطأ فينا نحن العرب، لاننا لا نصر على حقوقنا، ونسمع للاخرين دائما باستقرادنا... كل على حدة!!

(٤) الموقف البريطاني:

اميل الى الحياد. الا انه سوف يبدي تعاطفا اكبر مع الطرف الاسرائيلي، خاصة فيما يتعلق بتفسير وطريقة تنفيذ القرارات الدولية، التي تشكل اسأس هذه المفاوضات. وليس ادل على ذلك من امتناع المندوب "البريطاني عن التصويت عند عرض موضوع نقل اجتماع الجمعية العامة للامم المتحدة الى جنيف، وموضوع التأشيرة للرئيس عرفات.

(٥) المُوقف الصيني:

سوف يميل بدرجة اكبر مع الطرف العربي، لكنه لن يكون معاديا او حتى مستفرًا الإسرائيل، بسبب التنامي المتسارع الهادىء في علاقات الطرفين، وبالخصوص في موضوع التسليح والتعاون العسكري.

تعود الى نقاط القوة والضعف في الموقفين الاسرائيلي والعربي، وقد يكونان برأي معظم الدارسين والمراقبين، ومن بينهم اسماعيل صبري مقلد، استاذ العلوم السياسية، بايجاز شديد لمحدودية الفسحة، اقرب ما يكون كالتالي:

(۱) نقاط القوة في الموقف الاسرائيلي: (۱) أن اسرائيل تستخدم القليل الذي تمتلكه بالدرجة القصوى من الفاعلية، كما إن هناك اتفاقا عاما في اسرائيل حول العناصر الرئيسية في استراتيجية التسوية الاسرائيلية.

(٢) الاستخدام الفعال للغاية لامكانات الردع العسكري الاسرائيلي، فهي

لا تهدر ذرة من طاقة متاحة لها. (٣) صاغت اسرائيل علاقاتها بالقوتين العظميين، وبغيرهما من المجموعات الدولية، على أساس مدى تفاعل تلك القوى مع أهدافها ومصالحها الامنية.

(ب) نقاط القوة في الموقف العربي:

(١) التزايد في حجم الطاقة العسكرية العربية، خاصة بعد حرب الخليج، وبروز العراق كقوة عسكرية عربية كبرى لا تستهين بها اسرائيل، كما تبين ذلك مؤخرا بعد اطلاق المنظومة الصاروخية العراقية. هذا الى جانب امتلاك بعض دول المواجهة، لقدرات صاروخية واسلحة متطورة، قادرة على ضرب العمق الاسرائيلي ومراكز التجمع السكاني، وهي نفس الاسلحة التي تهدد بها

(٢) الانتفاضة الشعبية الشاملة ضاربة الجذور، والتي احدثت انقلابا اساسيا في الموقف باكمله، واعادت الى الاذهان حركات المقاومة الاساسية القديمة في فرنسا واميركا والحديثة في اوروبا الشرقية واميركا اللاتينية وغيرها. والانتفاضة ورقة ثمينة جدا في اية مفاوضات مستقبلية.

(٣) هجمة السلام الفلسطينية نتيجة لقرارات المجلس الوطنى الاخيرة في الجزائر، وما يرافقها من مكاسب دبلوماسية وسياسية واعلامية ندر ان حدثت في أي وقت مضى. وإذا استمرت هذه الهجمة على تسارعها ووعيها، فستريك المُعدوّ، كما تدل على ذلك، ولو كمؤشر، قضية الوزير عزرا فايتزمان. وستكون الانتفاضة قوة ضغط رابحة في اية مفاوضات مستقبلية، سواء اعترف بذلك غلاة اسرائيل ام ابوا، كونهم لا يتحدثون لغة العصر، او لغة المسار الدولي

(ج) نقاط الضعف في الموقف الاسرائيلي:

(١) الحصار شبه الدولي الذي فرضته الانتفاضة على اسرائيل كما اسلفناً، اذ تسقط تدريجيا المزاعم الاسرائيلية حول ما اعتادوا، "والحاضئة الكيرى"، على تسميته بالارهاب، واصبح عليهم التعامل مع واقع الانتفاضة السياسي، وما قد ينتج عن ذلك من تقرير مصير للفلسطينيين، شاعوا ذلك ام

(٢) أن يبقى المجتمع الاسرائيلي، على هذه الحالة من التعبيّة، في اجواء يخيم عليها التوتر، امر لا تقره الطبيعة البشرية، والمسار التاريخي، والوفاق الدولي المتطور، وعدم رغبة الدولتين العظميين في الابقاء على بؤر اقليمية كما نرى في العديد من الامثلة.

(د) نقاط الضعف في الموقف العربي:

(١) التوظيف غير الفعال للطاقات والموارد العربية باعتبارها القاعدة الداعمة، والتي لا غنى عنها، للموقف التقاوضي المقيل، واختلاف المواقف العربية الرسمية بشأن شروط التسوية السلمية الشاملة والدائمة.

 (٢) استمرار محاولات بعض الاطراف للنيل من منظمة التحرير، وتمزيق شملها، وتدمير وحدة صفوفها، ومحاولة فرض الوصاية عليها، وعدم الاعتراف بالدولة الرمز المعلنة، بعد أن نجحت المنظمة في لم شملها وتوحيد معظم صفوفها. لكن المنظمة عجرت حتى الان، عن تطوير جهازها الداخلي، وتجديد قياداتها المختلفة، خاصة الخارجية منها، بكفاءات ترتقع، على الاقل، لمتوسط الكفاءة والمقدرة والذكاء الفلسطيني، حتى اصبح يخيل البعض الى حد ما وسواء كان ذلك الانطباع خطأ أم صوابا، انها "نظام" اخر.

(٣) عدم وجود تصور متقق عليه لما يمكن اعتباره مفهوما عربيا مشتركا لامن قومى، يستقطب الجهود والطاقات العسكرية العربية، اي عدم وجود بدأتل استراتيجية في اية حوارات أو محادثات أو مفاوضات مستقبلية. سنواجه خصما "حضاريا" عنيدا يمتلك استراتيجية متطورة، مدروسة فجاهزة. والحرى بنا أن لا نفعل أقل من ذلك.

مجلس النسواب والموازنة العامة..

تضمنت الموازنة العامة السنة المالية ١٩٩٠ ارقاما كثيرة سيشغلنا التركيز عليها عن الاهداف التي ينبغي ان تحققها، وتهمنا الموازنة لكونها اداة الدولة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الاردن. لهذا يجب تقييمها من خلال قدرتها على تحقيق الاهداف الاقتصادية والاجتماعية ذات الاولوية في المرحلة التي نمر بها. ومن الافضل لو اعتمد كل منا دليلا يتلمس من خلاله الاتجاه الصّحيح في عملية التقييم ويتضمن الاهداف التي يريد تحقيقها حسب الاولويات. لتحقيق احتياجات المواطن وتحديد اولويات المرحلة التي يمر بها الأردن. وتقديري أن على الدليل أن يوصلنا في نهاية المطاف إلى ما سماه السيد وزير المالية في خَطاب الموازنة "تجاوز الاختلال الاقتصادي" والذي لا بد ان يِتْبِلُورِ فِي مَنافَع اقتصاديةً واجتماعيةً للمواطنين. وبما ان الهُّدف واسَّع وشامل فلا بد من تجزئته لاهداف فرعية. لهذا اقترح تحديد الاهداف الاقتصادية التي تهمنا في المرحلة الحالية والتي تؤدي بمجملها الى تجاوز الاختلال

الاقتصادي في الاردن. ولهذه الغاية اود وصف بعض المشاكل التي يعاني منها

اقتصادنا والتي هي كالتالي:

نحن ننفق منذ سنوات اكثر مما ننتج. وقد ورد في الموازنة العامة اننا استهاكنا ١٠٣٪ من الناتج المحلي الاجمالي لعام ١٩٨٨ وبالتالي فقد كان الدخارنا سالبا وبلغ ٣٪ من الناتج المحلي الاجمالي. واود ان اضيف الى ما اورده السيد وزير المالية الى ان المعدل السنوي لما انفقه الاردن في الفترة ١٩٧٩ _ ١٩٨٨ لتمويل الاستهلاك العام والخاص بلغ ١٥٣٧,٢ مليون دينار او ١١١٠٪ من المعدل السنوي للناتج المحلي الاجمالي في هذه الفترة. ويعني هذا اننا استهلكتا في المعدل ١١,٥ ٪ سنويا أكثر مما أنتجنا وان الخارنا كانّ

ولا يغير في هذا الواقع ما يبديه لحد الاقتصاديين من تحفظ على هذه الطريقة لحساب الادخار في الاردن وتسميتها بال "مغالطة". فالعلم بحسابات الدخل القومي ليس صعباء وبديهيات الاقتصاد معروفة لكل طالب اقتصاد والسيد باسل جردانه اقتصادي ممارس ولا داعي للقول ان حسابات الدخل القومي لا تخفي عليه. ولا داعي لان اكون اقتصاليا لاعلم بان هنالك معنى للرقم الذي نحصل عليه نتيجة طرح الاستهلاك الكلي من الناتج المحلي الاجمالي للاردن، فهو يعني اننا نستهلك اكثر مما ننتج كما انه يعني اننا لا ندخر مما ننتج بل نمول "العجز" من مصادر تمويل اخرى،

واعتقد أن لَهذه المعلومة اهمية كبيرة، أما أذا كان أخبار المواطن بأننا تلقينا مساعدات من الخارج فادخرنا منها، اكثر اهمية من اخباره باننا ننفق على الاستهلاك اكثر مما ننتج، فليس من الصعب "استئصال" هذه المغالطة الأكاديمية وأخذ الدخل القومي المتاح بعين الاعتبار. ولسنا في الموازنة العامة بصدد مقارنة نسبة ادخار الأردن بنسبة ادخار بلد اخر أدخل في حسابه الساعدات التي يتلقاها من الخارج.

واعتقد أن من حقنا كمواطنين _ وبالرغم من أصرارنا على تحسين أوضاعنا الاقتصادية، ودون أن نرى في هذا الحساب أي تقليل لانجازات الاردن الاقتصادية _ معرفة هذا الامر الذي يشكل جزءا من واقعنا الاقتصادي، ومن حق نواب الامة أن يعرفوا ذلك أيضاً ليوجهوا أنظارهم إلى مراقبة الاستهلاك. بالاضافة الى هذا، فاننى لا استطيع رؤية الايجابية في القول اننا ندخر سنويا من المساعدات التي تُلقيناها من الخارج.

ولكي لا نستهلك أكثر مما ننتج، علينا تخفيض الاستهلاك او زيادة الانتاج او تخفيض الاستهلاك وزيادة الانتاج في ان معا. والموازنة العامة "اداة رئيسية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية" وجزء من الاستراتيجية التنموية في الاردن، وترى، كجزء من برنامج الاصلاح الاقتصادي، تخفيض حصة الاستهلاك الى • ٩٪ من الناتج المحلى الاجمالي حتى عام ١٩٩٣ وزيادة الناتج المحلى الاجمالي بنسبة ٢٪ عام ١٩٩٠ و٤٪ عامي ١٩٩٧ و١٩٩٣. ويعني هذا توقع وصول الناتج المحلي الاجمالي عام ١٩٩٣ آلى حوالي ١٩٠٠ مليون دينار والأستهلاك الاجمالي الى ١٧١٠ مليون دينار. وترى الموازنة العامة ان خفض الاستهلاك وزيادة المدخرات سيتحقق نتيجة المتخفيض الذي تم على سعر صرف الدينار وباعتماد السياسات المالية والاقتصادية التي تخدم هذا الغرض. ولكن، هل يتضمن تخفيض اجمالي الاستهلاك تخفيض الاستهلاك الحكومي الذي بلغ عام ١٩٨٨ حوالي ٤٦٦ مليون دينار، وهل ستتفاعل الدولة مع ارتفاع مستوى الاسعار نتيجة لانخفاض سعر صرف الدينار، ام تترك عملية تخفيض الاستهلاك للمواطنين فقط؟

نحن نستورد منذ سنوات اكثر مما نصدر، فقد بلغ معدل ما استوردناه من السلع ٩٥٣,٣ مليون دينار سنويا في السنوات ١٩٧٩ _ ١٩٨٨ ومعدل ما صدرناه واعدنا تصديره ٢٥٦,٥ مليون دينار. ويعني هذا عجز في الميزان التجاري يهدد باستمرار بانخفاض سعر صرف عملتنا تّجاه العملات الاخرى. والميزان التجاري محدد اساسى لسعر الصرف، وعندما يكون تبادل السلع بين دولتين ما غير متعادل، تتم تغطّية الفرق بالعملات الاجنبية التي يحصل عليها البلد المعنى بمبادلتها بعملته. وكلما زاد العجز ازدادت حاجةً هذا البلد الى العملات الآجنبية، وارتفع السعر الذي يجب أن يدفعه من عملته للحصول على العملات الاجنبية. ويبين ميزاننا التجاري عجزا مستمرا بلغ في المعدل ٦٩٦,٨ مليون دينار نضطر لتغطيته من التحويلات من الخارج ومن ميزان راس المال ويجعل سعر صرف الدينار عرضة التغيير بصورة مستمرة.

ولتخفيض العجز في الميزان التجاري لا بد من تخفيض الاستيراد وزيادة الصادرات. ولكن ماذا يستورد الاردن وماذا يصدر؟

استورد الاردن في المعدل ما قيمته ٣٢٦,٢ مليون دينار سنويا مواد استهلاكية أو ٣٤,٢٪ من معدل مستورداتنا السنوى خلال الفترة _ ١٩٧٩ ۱۹۸۸ ، ۳۳۰ ملیون دینار او ۴،۵۳٪ مواد اولیة و۲۷،۲۷ ملیون دینار او ۲۹٪ الات ومعدات. ومن المفيد الاهتمام بتقاصيل مستورداتنا لوضع اولويات يتبناها الجميع تتناسب ووضعنا الاقتصادي وتهدف الى ضبط عملية الاستيراد والتعرف على امكانيات الاردن لأحلال بعضها من الصناعات المحلية القائمة او التي يمكننا اقامتها.

اما صادرات الاردن في ذات الفترة فقد تضمنت ١١٦ مليون دينار سنويا مواد استهلاكية أو ٩٧,١٪ من معدل الصادرات السنوي تتكون بشكل رئيسي من الخضروات والقواكه، ٧٣،٤ مليون دينار او ٣٦،٢٪ مواد اولية ٩٧,٣٪ منها فوسفات وبوتاس و١٣,٦ مليون دينار او ١٨,٧٪ الات ومعدات. ومن المفيد جدا التعرف على قدرات الاسواق العربية المجاورة والسوق الاوروبى على استيعاب منتجات الاردن الصناعية ووضع الخطط لزيادة الصادرآت الوطنية ومتابعة هذه الخطط وكذلك التقكير جديا بتصنيع المواد الخام الاردنية قدر الامكان وذلك لتخفيف تبعيتنا من السوق العالمي للاسواق الخام ومن الانخفاض المستمر لاسعارها.

وقد اظهرت خطط التنمية الاردنية اهتمامها بدعم الصناعات التصديرية وبتطوير قطاعات الانتاج السلعي اي الانتاج الزراعي والانتاج الصناعي وريادة مساهمتهما في الناتج المحلي كجزء مهم من استراتيجيتنا التنموية. وتعنى زيادة الانتاج السلعى زيادة قدرتنا على أحلال جزء من حاجة المواطن السلم الزراعية والصناعية آلتي نستوردها فتتخفض الستوردات، كما تعنى زيادة الصادرات وتنمية ايراداتنا من العملات الاجنبية

لكن الاستثمارات التي قررتها الخطط لم تتناسب مع اهداف الاستراتيجية فقد انخفضت نسبة ما آستثمر في قطاعات الانتاج السلعي من ٢٥,٢٪ من مجموع الاستثمارات في الفترة ١٩٧٦ ـ ١٩٨٠ الى ٢٠,١٪ في الفترة ـ ١٩٨١ ١٩٨٥ والى ٢٢,٠٥٪ في الفترة ١٩٨٦ _ ١٩٩٠ وفي القطاع الصناعي من ٢٢,٩٦٪ الى ٢٢,٩٩٪ و٢٢,٦٢٪ على التوالي. وقد برز التخفيض ب اكتمال معظم المشروعات الصناعية الكبرى كالفوسفات والبوتاس في الخطة الماضية". لكن هذا لا يعفينا من البحث عن مشاريع اخرى في القطاع الصناعى لها بعد تشغيلي واحلالي وتصديري. وباعتقادي ان علينا في هذه

يعانى الاردن من بطالة بلغت عام ١٩٨٨ حوالي ١٥٪ من قوة العمل الأردنية واصبحت تشكل خطرا لا بد من معالجته. والنسبة مرتفعة جدا اذا راعينا أن نسبة المشاركة السكانية في قوة العمل الاردنية هي من اقل نسب المشاركة في العالم. وتتميز البطالة في الاردن بكون العاطلين عن العمل من المؤهلين تأهيلا حيدا حيث يحمل ٢٤,٩٪ منهم مؤهلا جامعيا و١٣,٧٪ مؤهلا ثانويا. وبكون ٦٦,٧٪ من العاطلين عن العملُ من القثات العمرية ١٥ ـ ٢٩ عاماً وهم شباب في مستهل حياتهم العملية التي يبدأونها بالاحباط والبطالة. والموازنة العامة كـ "اداة رئيسية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية" لا بد ان تراعى هذا الوضع، فإلى اي مدى تخلق فرص عمل جديدة للعاطلين عن العمل دون زيادة البطَّالة المقنعة في الاردن وانما بخلق فرص عمل حقيقية؟ وهل تكفي زيادة الناتج المحلي الاجمالي كما يراها برنامج الاصلاح الاقتصادي وكما جاءًت في خطاب الموازنَّة العامةُ التي ُستعنيُ في احسن الطروف زيادةٌ الطلب على قوة العمل في الاردن بحوال ٧٩.٧ الف شخص في السنوات ١٩٩٠ - ١٩٩٣ في حين يقدر الحد الادنى للعرض الاضافي من قوة العمل خلال ذات

الفترة بحوالي ١٩٩ الف شخص منهم ١١٩ الف شخص بمؤهل اكثر من

الثانوي؟، مع العلم أن هذا سيعني _ وبعد احلال الوفيات والتقاعد _ زيادة

عدد العاطلين عن العمل بحوالي ٧١ الف شخص.

بقلم: الدكتور ياسر ساره

المرحلة التركير على تطوير الصناعة الاردنية وليس _ كعادتنا _ على البنية

وقد يتساعل المقيم للموازنة العامة الى اي مدى تخدم الموازنة التوجه

لتخفيض المستوردات وتشجيع الصادرات الاردنية؟ وقد يستقسر من الحكومة

ان كانت تنوي تحويل المبالغ التي يتوقع ادخارها نتيجة تخفيض حصة

الاستهلاك الى ١٩٠٠ من الناتج المحلي الاجمالي عام ١٩٩٣، اي حوالي ١٨٩

مليون دينار، لزيادة الاستثمار التصديري، ام زيادة محمل الاستثمارات حتى

عام ١٩٩٣ _ وليس الاستثمار التصديري فقط _ الى ٢٧٪ من الناتج المحلي

الاجمالي اي حوالي ٧٠ مليون دينار ليصل الاستثمار الكلي الى ١٥٥ مليون

دینار بدلا من ٤٤٥ ملیون دینار عام ۱۹۸۸؟

يعانى الاردن، وخاصة في العامين الماضيين، من ارتفاع كبير في اسعار السلع والخدمات. ويشكل هذا الارتفاع، بالاضافة الى تعميق الاوضاع المأساوية التي يعيشها الكثيرون من ذوي الدخل المحدود، خطرا كبيرا على الاقتصاد الأردني من جهتين:

اما الجهة الاوتى فهي عدم قدرة المواطن على شراء الانتاج المحلي مما يؤدي الانخفاض الانتاج وزيادة نسب البطالة في الأردن وتخفيض القوة الشرائية وزيادة نسبة الاعالة وخلق المشاكل الاجتماعية.

وأما الجهة الثانية فهي زيادة الضغط على الدينار الاردنى باتجاه انخفاض سعر الصرف وزعزعة الثُّقة بعملتنا. فالدينان الاردنى كأيّ عملة هو شهادة تعطي حاملها الحق في الحصول على سلع وخدمات، لهذا فالمدد لقيمة الدينار وللسعر الذي يدفع مقابله بالعملات الآخري، هو القدرة الانتاجية ومستوى الاسعار في الاردن. وتعتمد سعر صرف عملتنا كسعر صرف اي عملة اخرى على مستوى الاسعار، حيث تقيم القوة الشرائية لعملة ما بقيمة اعلى اذا كان مستوى الاسعار منخفضا، وبقيمة ادنى اذا كان مستوى الاسعار اعلى. ويحدد سعر صرف عملتين ما عند تعادل قوة شراء السلع والخدمات او القوة الشرائية للعملتين. ويمكن القول بصورة مبسطة ان ما يحدد سعر الصرف هو نسية مستوى الاسعار المحلي بالدينار الى مستوى الاسعار الاجنبي بالعملة

لهذا قالى أي مدى تخدم الموازنة العامة تخفيض مستوى الاسعار أو على الاقل تجنب أرتفاع مستوى الاسعار في الاردن؟

١ - أود الاشارة إلى موضوعين يتعلقان بتخفيض الاستهلاك. أما الأول فالتأثير الايجابي على الادخار واما الثاني فالتأثير السلبي على الطلب على السلع والخدمات وما يتبع ذلك من تخفيض للانتاج وزيادة للبطالة. والدولة، يغض النظر عن النظام الاقتصادي المعتمد، دور مهم في حل

الازمات وتنشيط الاقتصاد وذلك بخلق طلب اضاني وتحفيز القطاع الخاص على الانتاج والاستثمار وخلق فرص عمل جديدة ويذلك خلق قوة شرائية جديدة. وعلى الدولة من خلال الموازنة العامة القيام بهذا الدور. اما الفكرة القائلة بان تنشيط الاقتصاد، ونظرا لطبيعة الاستثمارات الحكومية، هو دور القطاع الخاص، فلا يمكن قبولها. فالقطاع الخاص يتعامل مع السوق كما هو ولا ينتَج الا اذا استطاع التسويق ويخفض الانتاج اذا آنخفض الطلب.

 ٢ ـ لهذا فانتي افضل العمل على زيادة الانتاج بدلا من تخفيض الاستهلاك، والمشكلة في الاردن لا تتمثل بارتفاع مستوى الاستهلاك بقدر ما تتمثل بتدنى الانتاج والانتاجية. ويظهر ذلك من تناقص انتاجية العمل مثلا في الفترة ١٩٧٩ _ ١٩٨٨. ويعود هذا التناقص الى عدم تجهيز اماكن العمل بالالات والمعدات الضرورية للانتاج بانتاجية اكبر ولاعتبار العاملين في قطاع ما "عهده" في القطاع بغض النظر آنتج القطاع ام لم ينتج بالاضافة، فاي رد فعل نتوقع الدولة من القطاع الخاص عندما يرى ان الدولة ستخفض نفقاتها للاستهلاك والاستثمار؟

٣ ـ أن الشكلة الرئيسية للصناعة الاردنية هي عدم قدرتها على تسويق منتجاتها وذلك بسبب تدني القوة الشرائية وضيق آلسوق المحلي وعدم تمكنها بشكل عام وحتى الان من الوصول الى الاسواق الخارجية بالشكل المطلوب. لهذا لا تتجاوز الطاقة الانتاجية المستخدمة ٤٥٪ من طاقتها الانتاجية الكلية. وتستطيع الدولة القيام بدور فعال في هذا المجال وذلك بتنظيم الصناعيين في مؤسسات تسويق متخصصة وخاصة للاسواق الاوروبية القادرة على

٤ - لخلق فرص عمل لقوة العمل الاردنية التي ستدخل السوق حتى نهاية عام ١٩٩٣ لا بد من استثمارات جديدة في الأردن. وقد بينت الموارَّة ان النفقات الراسمالية الاتمائية التي بلغت عام ١٩٨٩ حوالي ٣٥٨ مليون دينار ستنخفض عام ١٩٩٠ الى ٢٤١ مَليون دينار. ولخلق فرص عمل تكفي للعرض للقوى البشرية التي ستدخل سوق العمل حتى عام ١٩٩٣، وباقتراض ثبات الانتاجية على المستوى الذي ساد في الفترة ١٩٧٩ ـ ١٩٨٨، فاننا نحتاج لنمو الناتج المحلي الاجمالي بمعدل ٥,٥٪ في السنوات ١٩٩٠ _ ١٩٩٣.

٥ _ بينت الموارثة العامة أن أحد أسباب المشاكل الاقتصادية التي نعاني منها حاليا هي "التوسع خلال السنوات الاخيرة في سياسة الانفاق العاَّم تحتَّ عنوان اعادة تنشيط الاقتصاد الوطنى واعتماد سياسة التمويل بالعجز مما أدى الى تراكم العجز في الموازنة العامة للدولة". ولا اعترض على هذا التحليل فهو صحيح، الا اننى اود أن أضيف بأن التمويل بالعجز لا يؤدى دائما بالضرورة الى تراكم العجر، فتعويل ما نستهلكه بالعجر يؤدي فعلا الى تراكم العجز، أما تمويل المشاريع الانتاجية المجدية بالعجز فلا يؤدي إلى تراكم العجرْ. فلو اقترضنا لتمويل مشاريع تدر علينا ايرادا يغطي فقط التكاليف، والتي تتضمن اقساط القروض وفوآئدها، لما تراكم العجز بل الستطعنا على الاقلُّ استغلال عناصر اردئية عاطلة عن العمل وخلق قيمة مضافة.

والتفكير بالموازنة اجتهاد وعلى كل منا ان يجتهد بصوت مرتفع، وإنا اعلم أن طموحات الانسان لا حدود لها واعلم أن الموازنة العامة هي أيضا موازنة بين طموحاتنا وقدراتنا. اما اذا اجتهدتا واستخدمنا عناصرنا المحدودة على النحو الامثل، فاننا نكون على الطريق الذي نضمن به للاردن الوصول الى ما يستحق من استقرار اقتصادي وامن اجتماعي.

مطلوب معلم شاورما دجاج ولحمه

معلم درجة اولى والراتب حسب الكفاءة. للمراجعة هاتف ٨٢٨٢٥٤ والعمل قورا

١ - روضة بالكامل للبيع بتجهيزاتها ۲ - باص دیزل مودیل ۸۲ (۱۶ راکیا) ٣ - العاب ترفيهية + تجهيزات الروضة للاستفسار الاتصال بهاتف ٨٣٤٧١٨

مطلوب للعمل حسالا لدى صالون اقبال للرجال في بلدة الربة الكرك مطلوب عدد ٣ كوافير رجال

والمراجعة خلال ثلاثة أيام من تاريخ الإعلان مع تُ ٣٩٤٨٨٧ أو المحضور لنفس الصالون ومقابلة السيد هاتي

صالون انطوان للسيدت

يعلن صالون انطوان للسيدات عن انضمام السيدة جميلة عرفان ٱلْمِرَادي الى اسرة الصَّالون وتستقبل زبائنها الكرام ابتداء من يوم السبتُ ١٩٩٠/١/٢٠ من الساعة ٩٫٣٠ صباح صالون انطوان ـ جبل عمان ـ ما بين الدوار الخامس والسادس للحجز يرجى الاتصال بهاتف ٨١٤٠٨٧ عمان

منظمة متطرفة تطالب بمحاكمة اللواء زكي بدر

● القاهرة _ "١. ف. ب" _ طالبت منظمة والجماعة الإسلامية، الإصولية

المصرية أمس الحميس بمحاكمة وزير الداخلية السابق اللواء ركى بدر أكى

محمَّايَّة ... اللَّواء بُدر .. مناقضة لما تقولُه الدُّولة من أن لا أحد فوق القانون».

وفي بيان سلم الى مكتب فرانس برس في القاهرة السارت المنظمة الى ان

وكُان بدر الذي اقبل من منصبه الجمعة الماضي شن حربا قاسية على

ودعاً البيان ايضاً إلى اطلاق سراح (٥٠٠) طالب قال انهم اعتقلوا في

مواجهات عنيفة بين قوات الامن والمتطرفين الذين كانوا يُحتجون على تنظيم

وكان وزير الداخلية الجديد اللواء محمد عبد الحليم موسى حتى الجمعة

وطََّالِبَ الجِماعة الإسلامية من جهة اخرى برفع اجراء الإقامة الجبرية

المَفْرُوضُ على وامير، الجِماعة الدكتور عمر عبد الرّحمن منذ بضع سنوات

وكفالة حرية تنظه وسفره. والشيخ عبد الرحمن الاعمى بالولاده كان

«مقتى، تنقليم والجهاد، المتطرف الذي قامت مجموعة مسلحة منه في تشرين

واشار البيان اخيرا الى أن مسؤولي الجماعة سيعقدون مؤتمرا صحافيا

اليوم الجُمعةُ بعد الصّلاة في مسجدُ الْآيمانُ باش في حَي امْبَابِهُ الشُّعبي غُربُ

تودور جيفكوف معتقل

حسب وكالة الانباء البلغارية

● صوفيا ـ "١. ف. ب" - نقلت وكالة الانباء البلغارية امس الخميس بيانا

عن النيابة العامة في بلغاريا يكشف ان الزعيم البلغاري السابق تودور

حِيفكوفُ وضع قيد الاحتجاز وفتح في حقه تحقيق قضّائي يتهمه نشر

والروح العدائية على المستوى الوطني، وواختلاس كمية كبيرة من الاموال

واكتشفت اللجنة الخاصة برنفسة اندريه لوكانوف المكلفة درس

ويعتبر لوكانوف اليد اليمنى لرجل البلاد القوي الجديد بيتار

وأضّاف بيئن المدعي العام افتيم ستويمنوف ان الزعيم السابق للحزب الشيوعي ورئيس الدولة السابق متهم ايضا بـ «سوء استخدام السلطة

وكان جيفكوف أقصى في العاشر من تشرين الثاني بعدما ترعم بلغاريا لدة

تعليق اجتماعات الطاولة المستديرة في بلغاريا

صوفيا ــ "١. ف. ب" بعلقت امس الخميس في صوفيا الطاولة المستبيرة

بين الحكومة والمعارضة حول مستقبل بلغاريا واعتبرت المعارضة أن

واصَّافُ ٱلمُصدر نفسه ان أكثر من مدع علم كلف بهذا الملف.

والتجاوزات خلال حكم جيفكوف معطيات حول جرائم ارتكبها جيفكوف

الاول ١٩٨٠ أباغتيل الرئيس المصري السابق انور السادات

معقل الاصوليين في استوط بمصر العليا في ١٢ كانون الثاني على ا

لا يدفع بالمتضررين الى القصاص بانفسهم وابديهم،

الاصوليين الاسلاميين بمختلف اتجاهاتهم

جامعة اسبوط رحلة مختلطة.

الماضي محافظا لاسيوط

 تونس - اعربت جامعة الدرر العربية عن املها في أن تعيد الحكومة التركية النظر في قرارها تقليص مياه القرات عن سوريا والعراق وكذلك اعادة النظر في كمية - لَلْهَاهُ اللَّي تَطْلُقُهَا خَلَالُ فَتْرَةً مِلْءَ الله سي -خزان سد اناتورك. المام الحام كما اعربت الجامعة في تصريح لتحدث أرمنمي باسمها عن الأمل

بان يتم الترصل الى اتفاق بين

تركيا وجارتيها العربيتين يستند

إلى احكام القانون الدولي ويعزز علاقات التعاون والاخوة بين تركيا وسائر الدول العربية. وقال المتحدث أن القرار التركي كان بحلجة الى مشاورات وعقد انفاق بين الدول الشاركة في مياه النهر ولا بيرر التخاذه من جهة واحدة كون نهر الفرات ينبع من الأراغي التركية.

ق.ن.ا

🎃 القاهرة 🕳 وقعت مصر والجماهيرية الليبية امس على أتفاق لتشكيل لجئة ودارية مستركة التخطيط الانمائي بين ويغاون لجنة التخطيط لجنة

شراء لحدمة العمل الانمائي بين. البلدين والتنسيق بينهما في مجال التخطيط والمتابعة وتقوم ببحث الرؤية للستقبلية في ضوء الإمكائيات والموارد المتاحة في البلدين بما يحقق الاستقادة من الإيجابيات والتغلب على السلبيات. وقد تم الاتقاق على ان يكون التركيز في التعاون على مجالي الزراعة والمتناعة والتكامل بين

مشروعات البلدين. ورقع الاتفاق عن الضائب المسري الدكور كمال الجنزوري تلثب رئيس الوزراء وزير التخطيط وعن الجانب الليبي السيد محمد فرحات امين اللجنة الشعبية العامة

• مائيلا _ قال السيد راؤيل مانجلابيس وزير خارجية وزير خارجية الغلبين امس الخميس انه يتمين على الولايات المتحدة بحث خفض مسترى معيشتها الرفاء بتعوداتها الخامية بالساعدات الشارجية لحلفائها بما في ذلك

وانتقد السيد سانجلابوس اقتراحا للسناتور الاميركي بوب دول باجراء خفض قدره خمسة في اللبة َ إِنَّ السَّاعداتِ الإمبركيـةُ لامبرائيل ومصر والفلين وتركيا وباكستان حتى يمكن لواشنطن تقنيم مساعدات لبئما الديمقراطيات الجديدة في اوروبا الشرقية .

رويتر

🐞 قاوكيو 🕳 قالت مسؤولة بمبينة ُ تَلْجَازَاكي ان رئيس بلدية الدينة الراقعة في جنرب اليابان والعروف بانتقاداته للامبراطور الرابطر فيروهيتر اطلق عليسه الرضاص أمس الخميس امام بُعِني البلديّة. وقالت السؤولة ان السيد ميترشي موتوشيما _ ٦٧ عاما _ لا

يرُالُ عَلَى قيد الحياة وان سيارة اسعاف تقلته من مكان الحادث ولم بقكر السؤولة مدى خطورة الجنوح التي اصيب بها، أَ وَقَالَ الْتَلَفُّرُيونَ الْيَابِانِي أَنَّهُ لَم يتم اعتقال احد وكان السيد موتوشيما تد تلقى

العبية م*ن خ*طابات التهديد منذ ان قال علنا أن الامبراطور هيروهيتو مسؤول مسئولية كاملة عن الحرب مع الولايات المتحدة اثناء الحرب العللية الثانية.

● بیروت ۔ افغل سعر صرف أيرة أمس الأول الأربعاء.

افب

رئيس دائرة الطيران للدني بابو طبي ورئيس الدورة الحالية المجلس

الشركة للعلم المالي ورضع أستراتيجية لتطوير خدماتها

رئيس الوزراء الجزائري يتهم معارضي الاصلاحات بالتحريض على اعمال العنف والاضطرابات

ومثل هذه الحوادث نادرة في

الجزائر. ويرى قيها مطقون بوسائل

الاعلام خطرا على الديموقراطية

الوليدة التي بداها الرئيس الشاذلي

بن جديد أي العام الماضي في اطار

يحملون مبالغ كبيرة من الاموال. الجزائر - "رويتر" - اتهم السيد مولود حمروش رئيس الوزراء الجزائري معارضي الاصلاحات الاقتصادية والسياسية في الجزائر بالتحريض على القيام بموجة من الهجمات العنيفة والاضرابات. وقال السيد حمروش للتلفزيون الجزائري الليلة قبل الماضية أن معارضين للبرنامج الاصلاحي الذي تقوم به حكومته جندوا شبانا لتنفيذ

> وادلى رئيس البوزراء بهذه التصريحات بعد ٢٦ ساعة من اقتحام سنة شبان قاعة محكمة في مدينة البليدة جنوبي الجزائر العاصمة واطلقوا النار مما اسفر عن مصرع شرطي. وقتلت الشرطة بالرصاص اثنين من المهجمين. وقال السيد حمروش ان المعارضين للاصلاحات جندوا شبانا

اعمال عنف.

لتنفيذ اعمال عنف مما ادى الى فقد ارواح من بينها ارواح الذين سقطوا وقال المدعي العام ان المهاجمين الاربعة الذين قبض عليهم كانوا

اصلاحات ترمي الى تحرير الاقتصاد الاشتراكي والقضاء على الفساد. وقال السيد حمروش أن معارضي الاصلاحات يحرضون على القيام بلحداث عنف واضرابات كي تتسى الحكرمة تطبيق الاصلاحات. وكان السيد حمروش قد تعهد بالاسراع من عملية الاصلاح عندما عين رئيسًا للوزراء في ايلول الماضي ولكن جهوده واجهت اضطرابات عمالية واسعة النطاق ولقيت مقاومة من جانب المعافظين في حزب جبهة التحرير الوطني الحاكم.

ودعا السيد حمروش جميع وقال ان على جميع للؤمنين

احزاب المعارضة في الجزائر الى اتخادُ موقف موحد لمواجهة العنف. بالديموقراطية والحرية ان يأخذوا موقفا واضحا من هذا الامار.

الاسرائيلية بسبب الانتقاضة

الفالكمين نتيجة رفض الحكومة

الاسرائيلية دفع مليوني جنيه استرليتي لدعم الفلاحين في المناطق

الواقعة تشمال اسرائيل وقالت ان

الأتذار بالاضرار الذي وجهه

الفلاحون ألى الحكومة وينتهي موعده

عرض المائد في هذا البلد ولذا فهي

مصممة على أن تؤخذ رجهة نظرها

وختمت افتتاحيتها مؤكدة ءان

الجراب يجب أن يكرن دلاه صارخة

مدرسة فرئسية

تفصل ٣ مسلمات

بسبب الحجاب

مدرسة فرنسية في مدينة توبون

القريبة من باريس أمس فصل ثلاث

طلبات مسلمات من المدرسة الإعدادية

وَذُكر مدير المرسة ان قراره هذا

ينطلق من شرورة تقيد الطالبات في

الدارس الحكومية في قرنسا بميلايء العلمانية المطبقة فيها منذ عام ١٨٨٢

والتى تُحطَّر طُهور أية علائم الثرّا م

ديثي بين الطلاب مشيرا بأن الطالبات المسلمات التي تبلغ اعمارهن تحو ١٦ سنة يرفضن ومنذ شهر ايلول الماضي

تعليمات ادارة الدرسة لهن بنزغ

ويذكر ان موضوع ارتداء الطلبات

السَّلَمَاتُ الْحَجَابُ يَثْمِ حِدلا واسْعا بين المؤيدين والمعارضين له في فرنسا

مُنْدُ شَهْرَ أَيْلُولُ الْمَاضِ حَيثُ تُمسَكت العديد من الطلبات السلمات بارتداء

وندد البرلانيون بـ ، الهجمات

التي تقوم بها ، القوات الاميركية

على سفارة شكاراغوا ودحصاره

سفارات كريا والبيرو والفاتيكان ـ

حيث لجا الجنرال نرربيغا _ رتشكل

هده الاعمال حسب البرلماتيين

دخرقا واضحا لمعاهدة فيينا حول

عدم جواز للس بالبعثات

واعبرب تبواب للجموعة

الاقتصادية الارربية عن الأمل في

ان تتمكن بتما من واقامة نظام

ديموقراطي وسلمي يحقرم حقوق

الْإِنسَانَ وَالْحَرِياتُ الْأَسَاسَةِ،

الدييلوماسية ء.

الحجاب خلال الحصص

البرلمان الاوروبى يطالب

بانسحاب قوات الاحتلال من بنما

الحجاب اثناء الحصص المرسية

بسبب رفضهن نزع الحجاب.

باريس ـ ق.ن.ا عررت ادارة

واشارت المنحيفة الى تذمر

ارتفاع نسبة التضخم في اسرائيل الى ٢٠ ٪

لندن _ بترا _ بلغت نسبة التضخم التي أعلنتها اسرائيل للعأم الماضي - ٢٠٪ بـ فيما بلغت قيماً المجز في الميزان التجارى ثلاثة مليارات جنيه استرليني في العام. وذكرت صحيفة تايمز البريطانية في تقرير لراسلها في أسرائيل أن كثيرا من المؤسسات الصناعية الاسرائيلية مهدده بالاقلاس نتيجة للازمة الاقتصادية التي تشهدها

وأرجع شمعون بيريز زعيم حزب العمال الاسرائيلي اسباب زيادة التضخم والعجز في الميزان التجاري الى زيادة عدد المهاجرين الى اسرائيل من اليهود السوفيت ويهود اوروبا الشرقية واثيوبيا اضافة الى استمرار حالة الاستثفاريين القوات

يرم الاثنين القادم يجعل الموقف صعبا امام الحكومة التي ستواجه

فالحيها الى جانب ابناء ألانتفاضة. وقالت الصحيفة ان مشكلات اسرائيل الاقتصادية تستعد جذورها اساساً من حقيقة أن المبادىء الاشتراكية التي قامت على أساسها

اسرائيل تواجه الان خطر التلاشي،

بعين الاعتباره،

تباطق.

بعد تصميم تلميذتين على ارتداء الحجاب صحيفة بريطانية تدعو لعاملة الطائفة الاسلامية يسعة صدر

صحيفة عدي اندبندنت، اللندنية السلطات البريطانية الى معاملة الطائفة الاسلامية في بريطانيا مسعة المندر وروح التقاهمه بعد أجراء الوقف المؤقت عن الدروس الذي أتقنته احدى الدارس العامة للبنات بمقاطعة تشيشاير أزاء تلميذتين مسلمتين صممتا على ارتداء الحجاب.

لندن - "١. ف. ب" - دعت

وذكرت الصحيفة المستقلة في افتتآحيتها الرئيسية امس الخميس ان المدرسة المذكورة والتي من المقرر ان يجتمع مجلس أدارتها أن الاسبوع القادم لاتخاذ قرار نهائي يحدد مصنح التلميذتين دسمع لتلمنذاتها المسلمات بارتداء سروال

يغطي الساقينه. وأضافت طنك يصعب علينا ان نقهم السبب الذي من اجله اعتبر الحجاب الصغير الذي يغطي الرأس مضرا بالنظام القائم أن الدرسة ال انه قد يشكل خطرا على الصحة أن الامن كما تدعي ادارة الدرسة،،

وحذرت من ان معدًا الجدل قد يؤدي الى ازمة شنيعة كالتي تفجرت العام الماضي في فرنسا والحقت اضرارا بالعلاقات بين الطوائف على نطاق الدولة باكملها ـ وأدت الى اضرابات نقابية وتظاهرات صاخبة للجيهة القومية المتطرفة والى نزاعات ممرجة بين اجنحة الحرب الاشتراكي الحاكم، وقالت الصحيفة ان احداث الاشهر الثبائي عشرة الماضية تدل

على أن الطائفة الاسلامية في بريطانيا

متشعر بان قيمها وتطلعاتها يضربها

ستراسبورغ _ الجموعة الاوروبية _ "ا. ف. ب" _ اعرب

. البرلان الاوروبي امس الخميس عن معارضته الشميدة للاجتياح

العشكري، الاميركي لبنما وطالب ب

وانسحاب فوري لقوات الاحتلال، من هذا البلد.

الدولار الاميركي امس الحميس في المدينة على ١٦٢ المدينة على ١٦٢ الشراء و110 للبيع، مقابل ٥٤٩ وبلغ السعر الوسطي للفرنك الفراسي ٩٧,٤٢ ليرة مقابل ١٥,٢١ ليرة امس الاول،

● مستقط عقد اعضاء مجلس ادارة شركة طيران الخليج هنا ال*س ج*لسة عملهم الثانية صّمن . دورة الجلس الرابعة والثلاثين برئاسة السيد على خلفان الظاهري

وقد استكمل الجاس في هذه الجاسة بحث الواضيع الدرجة على جدول الاعمال ومن بينها ميزانية

واعتمد البرلان الاوروبي أمس الخميس قرارا اعرب فيه البرلمانيون عن أسفهم لسقوط خسائر بشرية نتيجة الشخل الاميركي الذي وصفوه بد والخرق الفاضح لسيادة

دولة مستقلة.

السعودية تؤكد التزامها بحصتها النفطية ومجردة من التنازلات عندما تهدد حياة انسان أو تحرق الكتب أويطلب اوبيك تتوقع زيادة الطلب مع نهاية الشهر من النباشرين والمؤلفين التقيد بالرقابة الذائية ولكن عندما يتطلب الموقف اجراءات بسيطة تتم عن سعة الصدر وروح التفاهم فعل السلطات اتخاذها بدون تأفف أو

الخميس انها تجاوزت الحصة الانتلجية القررة المملكة من قبل منظمة أوبيك وقالت ان التقارير التي ترديت خلال اليومين الماضيين عنّ تجاوزها لحدود حصتها غير

عام ۱۹۹۲، -ونقلت عن الصدر قراه أن الملكة

او بالنسبة لتحديد الاسعار. ــ

وقال للصدر أن الملكة _ تسعى دائما كما هو العروف عنها الي عدم ارهاق المستهلك برفع الاسعار دون وقال المسدر أنه في شوء ما تقدم

صحة اي خبر يصدر عن اية جهة اوّ اعتماد الاخبار التي لا تصدر عن للعلومات والقرارات السعودية. ..

نيقوسيا _لندن _رويتر _ نفت للملكة العربية السعودية امس

ونقلت وكالة الاتباء السعوبية الرسعية التي يتم الاطلاع على تشرتها اس عن مصدر مسؤول قرله أن الملكة تلتزم التزاما تاما بما صدر عن منظمة البلدان المصدرة للبترول ـ اوبيك ـ من قرارات في تشرين الثاني الملفي _ وتدعو دائما الدول الاخرى المنتجه للبترول من خارج المنظمة الى التقارب منها. وقالت الوكالة أن وسائل الاعلام متاقلت خلال اليومين الماضيين اخبارا منتولة عن مكتب استشارات بترولية في لندن ان ـ الطَّامَّةُ الانتاجية للمملكة العربية السعودية ستصل إلى ٨٠٥ مليون برميل في اليوم بحلول

تستعد سياستها البترولية الدائمة من قرارات اربيك ـ وتضع خططها المترازنة بين العرض والطلب انطلاقا من تمسكها بمبدأ الاعتدال في جميع الامور سواء بالنسبة لسقف الانتاج واضاف المعدر يقول أن الملكة ـ لا تقر سياسة اغراق الاسواق بانتاج لا يخدم المصلحة بل ريلحق المسرر بالدول ذات الانتاج المحدود. _ وقد عملت المملكة جاهدة طوال السنوات للاضية على حفظ التوازن ن السرق البترولية تحقيقا لهذا البدأ مما عرض مصالحها الاقتصادية لتضحيات جسيمه يعرفها الجميم. ـ

الضلحة فان السعودية .. اذ تنثي

فرد يمثل مرتعا مسؤولا في الملكة تأمل مع جميع وسأتل الإعلام عدم الجهات الرسعية ألمخولة باصدار واغماف توله أن الملكة _ تود أن

وده يوما للاستعداد لهجوم سوفداتي وذلك بعد ان ظلت تقديرات الحلف تتوقع لفترة طويلة أن الغرب قد لا يكون أمامه اكثر من ٤٨ ساعة للاستغداد لهجوم من القوات السونينية الموجودة في اوروبا وعلق دبلوماسي رفيع في الحلف على التقديرات الجديدة بقوله لا

وأضاف قوله لن العنف ليس تابعا

ودعا العمال ايضا آلي اظهار قدر

اكبر من الانضباط قائلا ان

الاضرابات الاخيرة تبطىء من حركة

الاصلاحات التي تحتاج اليها البلاد

اتفاق وطني بين كل الاحزاب

السياسية للحفاظ على السلام

الاجتماعي حتى يتسنى للفي تدمأ

في تطبيق الاسلامات الاقتصابية

وانتشال البلاد من براثن الازمة

بروكسل _ رويتر _ اصبح حلف

شمال الاطلسي يعتقد انه ليس هنتك

احتمال من الناحية القعلية لشن

الاتحاد السوقياتي هجرما مباغتا على

الفرب وهو يتحول بذلك عن تقييماته

العسكرية المثيرة للجدل التى تمسك

وقال دبلوماسيون في الطف

لرويتر أن تقديرات من داخل الحلف

تقول الآن أن القرب أمامه ما بين - ٤

بها منذ وقت طويل.

ورحب رئيس الوزراء بتكرة عتد

من الحركات السياسية.

لاتعاش التتصادُّها.

الاقتصادية.

يمكن ومنف ذلك بانه هجوم مباغت اليس كثلك. ركانت التقديرات السابقة تقرم على أساس أن الاتحاد السونياتي

سيمتاج لشن هجرم مباغت كي يحتق نجلما قبل ان تتمكن الولايات المتحدة من نقل تعزيزات كبيرة عبر الاطلسى الى اوروبا الغربية. وقد تغيرت ايضا تقييمات اخرى للحلف عن احتمال هجمات سوقياتية وذلك في ضوء الاصلاحات التي تجتاح حلفاء موسكو أي حلف وارسو

وايضاً زيادة قدرة الغرب على الحصول على معلومات عن القوات السلمة السونياتية. وقال دبلوماسي أن حلف شمال الاطلسي والاتحاد البيونياتي الان له طغاء بالمنى العسكري وقد دفعنا

ذلك فضلا عن مزيد من المعلومات

عن مدى كفامة النظام العسكري السوفيتي الى النظر ثانية الفتراضات ظلت قائمة اعواماأ وقد امبيح متاحا للغرب الحصول على مزيد من المطومات عن حالة القوات المملحة السوفياتية بفضل

عدن ـ بدرا ـ بيدا مؤتمر منظمة

الشعوب الاقرر اسبوية اعماله في

عدن يوم غد السبت بمشاركة ــ ٥٠١

شخصية عللية تعثل الجهات

الحكرمية والهيئات العالمية ذات

ويتأتش المؤتمر على مدى يومين

مجموعة من القضايا الراهنة في

المنطقة وفي مقدمتها القضية

القلسطينية والمساعى المبذولة لتحييد

منطقة البحر الاحمر والمحيط الهندى

والبحر الابيض المتوسط وازالة

القواعد العسكرية الاجنبية والحد

حلف الاطلسي يبدل تقييماته العسكرية

«لا احتمال بشن هجوم سوفياتي مفاجيء»

من التسلح النوري في المنطقة.

مؤتمر منظمة الشعوب الافرو

اسيوية بيدا اعماله في عدن غدا

سيأسة المسارحة التي يتبناها السُّرئيس السَّوفيتي مَّيضَاتيل غورماتشوف واجراءات دعم الثقة في النواحي العسكرية بين الشرق وقال دبلوماسي في حلف شمال الاطلسي .. سمعت أحد العسكريين

الكبار يقول ان الوقت الذي سيستغرقه السوقيات للسير عبر اوروبا الشرقية سيكون اطول من وقت غزوهم اوروبا الغربية. وقال أيضًا .. الآن على الآمل فأن هذا يعني بالقعل عدم وجود تهديد سيحتاج السونييت لعنصر المفاجأة

كي تسنح لهم فرصة حقيقية. وبمثل هذه التقديرات الجديدة اعادة تقييم الى حد كبير التهديد الذي اسس من أجله الحلف قبل ٤٠

ويحتمل أن تضيف هنده التقديرات الى ضغوط من الرأي العام في الغرب لخفض الاتفاق الدفاعي مع تحسن العلاقات بين الشرق والغرب.

ويتول الحلف علنا أن أعضاءه السنة عشر يجب أن يحتفظوا بدفاعات نورية وتقليدية قوية لمواجهة احتمال ان تواجه الاصلاحات السياسية في اوروبا الشرقية مشاكل. نحتاج ليفاعاتنا لان هذا وقت تغيرات كبيرة ومعنى ذلك عدم

تجدد بهذه المناسبة دعرتها لجميع

الدول الاعضاء في منظمة اوبيك

باستمرار الحرص على الالتزام

بقرارات اوييك وتهيب بجميع الدول

للنتجة غير الاعضاء في أوبيك أن

تقدم المزيد من التعارن مع المنظمة في

سبيل الحفاظ على ميزآن التعادل

المطارب في مستريات الانتاج وتحديد

الاسعار بما يخدم مصلحة الجميع.

مسؤول في منظمة البلدان الممدرة

للبترول _ اوبيك _ انه يتوقع زيادة

الطلب على نقط المنظمة بما يصل الى

مليوني برميل يرميا مع نهاية القرن

ونقلت صحيفة الشرق الاوسط في

عددها الصادر امس الخميس عن

المدر الذي لم تذكر اسمه قوله أن

تبرقع استقرار انتاج الاتحاد

السرفياتي عند معدلاته الحالية وزيادة الطلب في الاتحاد السوفياتي

والعسين سيقللان امكانيات التصدير

منهما الى الغرب كما سيزيد الطلب في

اوروبا الشرقية حيث أن الاتحاد

وكائت اوبيك قد حددت في

السوفيتي اكير المعدرين اليها.

اجتماعها الاخير في فيينا في تشرين

الثائي الماضي الحد الاقصى للانتاج

عند ۱٬۲۲ ملیون برمیل یومیا

وقال المسدر انه بحلول عام

٢٠٠٠ سيكون الطلب على نقط اوبيك

قد ژاد بما بین ملیون وملیونی برمیل

يرميا نتيجة للانخفاض المترقع في

وتال _ تتبيراتنا الحالية تشير الى

انه قد تنشأ حاجة طلب اضاف على

نقط اوبيك بحدود مليون الى مليوني

برميل بحلول العام ٢٠٠٠ وذلك

لتعريض التراجع في صادرات

وقال للصدر لصحيفة الشرق

الارسط أنه لا يتوقع زيادة الانتاج

النقطي من بحر الشمال في القطاع

البريطآني مما سيحرم بريطانيا من

الاتحاد السرفياتي، -

منادرات الاتحاد السوفياتي.

للتمنف الاول من علم ١٩٩٠.

رمن جهة ثانية قال مصدر

أن الغرب سيعلم بوقوع هجوم من الكتلة الشرقية قبل فترة تتراوح بين ٣٢ و٤٤ يوما من وقوع هجمات من الطف مفاجئة الى حد كبير مع النظر الى الاصلاحات السياسية التي تجتاح اورويا الشرقية وان كانت مثات الالوف من القوات السوفيتية

استقرار الى حد كبير السؤال هوهل

الدفاع الامريكية في الارنة الاخبرة

وقد قالت وثيقة تسربت من وزارة

ستتقبل شعوينا ذلك؟

من نلحية اخرى تبدا ندوة

العلاقات العربية الافريقية اعمالها

في القاهرة يوم الاحد القادم بدعوة

من الجمعية السياسية الأفريقيا

ومركز الدراسات السياسية بجامعة

القاهرة ومنظمة التعاون الاسبوبة

الافريقية بمشاركة الجامعة العربية.

منها النعاون العربي الاقريقي

والقضايا الراهنة على الساحتين

العربية والافريقية والانجازات التي

تحققت على طريق تعزيز التعاون

العربي الاقريقي في المادين السياسية والاقتصادية والثقافية.

وتتاقش الندوة عدة موضوعات

وبواندا وتشيكوسلوفاكيا والمجر. زعيم ديني يهودي يؤيد اجراء مفاوضات مع منظمة التحرير

لا تزال موجودة في المانيا الشرقية

القس المطلة - القاب - اعلن الحافام باروش ابو ختريرا احد الزعماء الروحيين لليهود المتحدرين من اصل مغربي تاييده لجـراء مشاوضات مع منظمة التصرير

وقال الحاخام اليهودي في حديث الى الاذاعة الإسرائيلية لا بد لاقامة السلام من التخاطب مع منظمة التحرير الفلسطينية ورئيسها ياسر

وعلى القادة الفلسطينيين عدم تَحْوِيفُ السَّعبِ عبر تقديمٌ منظمةُ التحرير القلسطينية وكانها فزاعة. لكنه اوضح من جهة ثانية انه يدعم مشروع اسرائيل الكيرى التى تعدد من شاطيء المتوسط حتى نهر ابِجِاد حل يتبح الإبقاء على هذا المشروع وارضآء منظمة التحرير الظَّسَطَيِّنيةً فِي الوقت نفسه.

القيام بدور في اسواق اوروبا الشرقية

وقال _ من المعتقد أن الطاقة

الانتباجية لإبار نغط القطاع

البريطائي من بحر الشمال تميل الى

الاستقرار وعليه فان من غير التوقع

ان تلعب بريطانيا دورا ملموسا أي

سوق النفط الاوروبية الشرقية في

واشار المصدر الى أن أستهلاك

دول اوروبا الشرقية من النفط عام

۱۹۸۸ بلغ نفس مستریات عام

۱۹۸۵ وهو ۲،۱۳۷ ملین برمیل

يوميا وعزا المعدر ذلك الى استخدام

هذه الدول مصاني بديلة للطاقة

والانخفاض في معسدل النمس

وقال المدر انه يمكن قياسا على

التغييرات السياسية والاقتصادية

التي تشهدها اوروبا الشرقية حاليا

استنتاج ان استهلاكها سيرتفع

بمقدار ۲۰۰٬۰۰۰ برمیل یومیاً

بحثول عام ۲۰۰۰ ليصل الي ۲٫۵۲۷

تونس اختتم

زيارة لمسقط

مسقط _ العمائية _ غادر اس

السند عندالجميد الشيخ وزير

خارجية الجمهورية التونسية بعد

زبارة سلطة عمان استفرقت يومين

قابل خلالها السلطان قابوس بن

سعيد حيث سلم جلالته رسالة خطية

من الرئيس زين العابدين بن على

رئيس الجمهورية التونسية.

الاقتصادي،

مليون برميل يرميا.

السنوات القليلة المقبلة. _

خلال الاعوام القادمة.

مُطَّلِّلِيتِهَا بِانشاء صحيفة خاصة واقامة مبنى والافادة مجانا من البث التلفريوني والاذاعة لَم تتحقق بعد.

وسيطرت هذه السالة على الجلسة الافتتاحية للطاولة المستدبرة الثلاثاء الماضى مما جمد البدء بالمناقشات حول جدول الاعمال. لكنَّ الوقديْن توميلًا امس الخميس الى تشكيل مجموعة اتميال مكلفة حل المسائل العالقة قبل التنين المقبل. وتم التوصل الى حل بالنسبة لمسالة الصحيفة. وستتمكن المعارضة من اصدارُ منحيفةُ يوميةُ تُطبع (٧٠) الف نسخة حدا اقمى.

ولم تقدم الحكومة اي التزام محدد بشان المبني. وَاعْتَرَضْ مديرِ ٱلتَلْفَرْيُونَ عَلَىٰ افادة الْمُعارِضَة مَنْ التَلْفَرْيونَ. وَ فِي آي حَالَ فَأَنْ المَعَارِضَةَ عَلَى استعداد للمشاركة من جنيد بعد ظهر ونُدْدُ رِئْيُسْ نَقَابُهُ بُودكريبا النُّسْتَقَلَّة احدى الحركاتُ في اتحاد القوى الديموقراطية - معارضة - كونستانتين ترنتشيف ب والضغوط التي تَعَارُسُهَا السَّلَطَاتَ المُحَلِّيةِ عَلَى اعضَاءُ الاِتَّحَادِ، في الأرباف.

الامبر سيهانوك يرفض المشاركة في المجلس الوطني الأعلى لكمبوديا

 بكين ـ "١. ف. ب" ـ اعلن الامير نورودوم سيهانوك امس الخميس في مكين أنه يرفض المساركة في «المجلس الوطني الاعلى وبالتاني ترؤس هذه المجلس الدائر. الهيئة والدُّمية، التي اقترحْتها النول الحُمسُ الدائمة العضوية في مجلس الأمَنَ الدوليُّ اذا ما تم انشاؤها.

وأوضح رُعيم المقاومة الكمبودية والعاهل الكمبودي السابق ف اخر التَصَرِيحاتُ ٱليَّوْمِية النَّى بِدلِي بِهَا مَنذُ اسبوعَ انه قُدُّ بِكُونَ عَلَى ٱستَّعدادُ لتسمية نجله تورودوم راتاريد كممثل له في الهيئة. لكنه يرى وجوب أن ويقتصر المجلس على كبار الموظفين من الفئات المسلحة الكمبودية الاربع، لتفادي «المناقشات التي لا تنتهي، واوضح من نلحية اخرى أنَّه يجب أنَّ يترافق أنشاء المجلس الوطني الأعلى مع «الألفاء

الكامَلُ لادارة وحكومة هون سن غير الشرعيتين، رئيس الوزراء الحالي في وكافت الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي اقترحت خُلالٌ اجتماعها الاثنين والثلاثاء الماضيين في باريس أن تعهد ادارة كمبوديا للامم المُتَحدة بانتظار اجْراء انتخابات حَرة في البّلاد. واقترحت ايضًا تشكيلُ مَجِلُس وطني أعلى، يَمثُلُ السيادةُ الكمبونيَّةُ خَلَالُ هَذَهُ ٱلْرَحَلَةُ الانتقاليَّةُ.

قمة كول مودروف الثانية تعقد في بون في ١٢ شباط

● بون _ "١. ف. ب" _ اكنت صحيفة ،جنرال انزيغر، الصادرة في بون امس الخَمِيسَ عَقَلاً عَنْ مَصَادِر مَسؤولة أن القَّمَة الثَّانِية بِينِ المُستَشَّارُ الإلماني الغربي هلموت كول ورئيس الوزراء الالماني الشرقي هانس مودروف ستعقد نَ ١٦ شَبِاطُ القَادِمُ ۚ لِي جَرَنِ. وكان كول ومودروف التقيا للمرة الاولى في ١٩ كانون الاول في درسد في جنوب المانيا الشرقية.

فعاليات اجتماع المنظمات النسائية

لدول مجلس التعاون تبدا في بغداد

للمنظمات النسائية لدول مجلس بغداد ـ بترا ـ بدات في بغداد

والمحبة والتعاون. _

والقى السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة ــ النائب الاول لرئيس مجلس الوزارء العراقي

أمس فعآليات الاجتماع الاول وزير خارجية

والمنظمات المهنية والشعبية في مد

الرسمية للبلدان،

العمل الرسمي ليده الدول التي توحدت في اطار المجلس من خلال

التعاون العربي ثحت شعار ـ على بركة الله مستقبل الفقة

كلمة اكد فيها على المدية الاتحادات

جسور التعاون والتقارب بين البلدان والشعوب وأن اختلفت السياسات

وقال أن جهود المنظمات النسوية في دول مجلس التعاون العربي يجب أن تكون مضاعفة ومتصاعده لدعم

الرؤية الاستراتيجية الموحدة والانسجام والتفاهم بين قادة دول الجلس لاهم قضايا أمتنا العربية والتي ولدت نتيجة سنين طويلة من العلاقات الاخوية والعلاقات المتميزة بين هذه الدول.

واكد على ان المرحلة الحالية تشبهد تصاعدًا في التضامن العربي لم تشهده من قبل مما يسهم في دعمً مسيرة المنظمات النسوية واستثمار حالأت النهوض والتلاحم لتعزيز العمل العربي الشامل وتطوير بناء

الامة العربية. العربي المشترك وتطويره

ويناقش الاجتماع على مدى يومين مشروع برنامج تنسيق النشاط النسوي لدول مجلس التعاون في المجالات المختلفة مما يعزز العمل

التحدث مع السؤولين مناك لاتناته باعادة التصدير مرة اخرى ومن الم

الحسن

الديوان الماكي الهاشمي والسنتشار السياسي لجلالة الملك وسعو كبير

الامناء ونائبا رئيس الونداء وزيرا

الاركان العامة وعدد من كياري

المسؤولين الدنيين والعسكريين

والقائم باعمال السفارة العراقية أي

والعلوم الطبية والعلوم الهندسية

ومندسة العمارة.... ويشتمل خقل

العلوم الاجتماعية على موضوعات

الدراسات الاسلامية والاقتصناد

والادارة السياسية والشريعة

والحقوق والتاريخ والاثار والتربية

وعلم النفس وعلم الاجتماع في حين

يشتمل حقل الفنون على موضوعات

الفنون التشكيلية والتطبيقية

والرسيقي والفئون السرحية

وقد حدد السيد الوزير يوم الم

اذار القادم اخر موعد لتقديم نتاج

دخول مسابقتي الحصول على جوائز ﴿

الدولة التقديرية والتشجيعية.

وستتولى لجنة خاصة تتسيب من

يستحق الجائزة وذلك أب ضور

السلطات الاميركية

تقويمها لجموع اعمال المتسابق

والسيتمائية والفنون الشعبية.

عمان وأركان السفارة.

الداخلية والخارجية ورئيس ميئة الم

فتح باب

توفير هذه المادة.

منطقة عسكرية مقلقة في وجه وسأتل

رعلي الرغم من ذلك شهدت للدينة

صباح امس مولجهات عنيقه اغلق

الشبآن خلالها الشوارع بللتاريس

والاطارات المشتعله ورشقوا جنود العدو

بالمجارة وشتت قوات العنو حملة

اعتقالات واسعة في صفوف شبأن

هلجم الشبان قبل ظهر امس

بالمجارة النطقة العسكرية القامة

بالقرب من مدرسة الكندي في للدينة.

رداهم جنرد العدى بعد عهر أسس

عددا من المنازل الواقعة خلف مستع

الكبريت في منطقة الناحيه بحجة البحث

رشهد مُحّيم عسكر مواجهات لبلية

عتيقه هلجم الشيان خلالها بالحجارة

كما التتممت قوات العدو قرية يتما

عن راشتي المجارة:

جنود ودوريات العدو.

الاعلام العللية والاسرائيلية.

القلسطيني السرئيس بستقيل سفير مصر لدى تونس

تونس _ ق.ن.ا _ اجتمع الرئيس الفلسطيني يأسر عرفات هنا امس مع السيد على ماهر سفير مصر في تونس. وذكرت وكالة الأنباء الطسطينية روفاً، أنَّه حرى خلال الاجتماع بحث التَّطورات في الإراضي المُحتَلَةُ في طُلُّ التصفيد ألارهأبي الذي تمارسه سلطات الاحتلال الاسرآئيل ضد الشعب الفلسطيني.

المؤتمر العربي لعلم النفس يعقد في بغداد غدا

القاهرة _ بتر ا _ يعقد في القاهرة يوم غد السبت المُؤتمرُ العربي السلاس لعلم الناس بمشاركة سنة

اقطار عربية. ويَناقَشُ المؤتمر على مدى خمسة اسام (٤٠) بحثاودراسة علمية ئة تتناول موضوعاتها الإدمان والعوامل النفسية المرتبطة به وانداء التعليم لدى معض الجامعات.

شهيدان

وقامت قوات العدو بقرض حظر التجول على القرية صباح أمس تحسبا العدو رقضوا ثلك.

بالحجارة اثناء مرورها من شارع تقوع قُرب بيت ساحور وحطموا رْجَاجها. وشهدت مدينة بيت جالا مواجهات ليلية عنيفة بين الشبان وجنود العدو تركزت في حي النشية، اغلق خلالها الشبان شوارع بالمدينة بالتاريس والاطارات المستعلة واشتبكوا مع جنوه العدو ورشقوهم بالحجارة. وشنت قوات العدو الليلة قبل الماضعة حملة مداهمات واسعة للمنازل في بلدة

جيش العدو ظهر أمس مسجد مخيم شعفاط وارغموا المصلح على ازالة كما اعتدت قوات العدو على عدد من

وتواصل قوات العدو حملات للداهمة والاقتحام للمنازل في القرى والمخيمات واملكن متعددة في المستثنية ويقوم جنود العدر باجبار السكان على الخروج أي ساعات الليل وازالة المظاهر الوطنية ومن هذه المناطق قرية عين بيرود - مخيم تلنديا ـ والامعري ـ والجلزون ـ ورام الله _ والبيرة _ وقرى الطبية _ وكفرمالك _ والمفر وغيرها.

النازل والاعتداء على اصحابها بالضرب وأقتحمت قوات العدو مدرسة ذكور القرية بحجة رشق الحجارة من تلك المنطقة واحتجزت عددا من الطلبة ووضعتهم على مقدمة سيارات الجيب

توقفت حركة السير وامتنع العمال عن عون يفتح معركة تحرير الصحافة

ميروت - وكالات - اعلن العماد میشال عرن رئیس حکومة العسكريين المسيحيين في لبنان ما سماء معركةتحرير الصحافة في هذا البلد واتهم بعض وسائل الأعلام بانها تُخدم مصالح اجنبية. وقال عون متوجها الى مناصريه الذين تجمعوا امام قصر بعيدا الرئاسي الواقع في المنطقة المسيحية

الخاضعة لسيطرته، انتا نخوض اليوم معركة تحرير الصحافة. وأضاف: ان الصحافة يجب ان تكون لبنانية في لبنان والا عليها ان تصدر في البلد الذي تخدمه.

ويشار الى أن العماد عون يخوض اختبار قوة مع وسائل الأعلام التي منعها في شكّل خاص من أطلاقً الالقاب الرسعية على رئيس الجمهورية الياس الهراوي ورثيس الوزراء سليم الحص اللذين يرفض الاعتراف بشرعيتهما

ورفض عون احتكار المنحافة في لبنان وقال في هذا الخصوص يجب أعطاء المزيد من الرخص حتى تستطيع الاصوات الجرة الناشئة ان تعبر عن نفسها، ويذكر ان نحو مئة صحيفة ومجلة سياسية تملك رخصا في لبنان حسب نقابة الصمافة، فضلا عن ذلك احتج العماد عون

على الصنة التمثيلية لمسؤولي نقابة الصحافة ونقابة المحررين وقال ان

نقابة الصحافة شيء مزيف يجب ان

وزارة خارجية العدو تؤكد:

تل ابيب لا

القدس المحتلة ـ رويتر ـ قالت

وزارة الخارجية الاسرائيلية امس

الخميس ان الولايات المتحدة طمأنت

اسرائيل على انها لا تنوى خفض

مساعداتها لاسرائيل رغم اقتراح من

السناتور الجمهوري البارز روبرت

الولايات المتحدة تسترد على أية حال

المعونات الاقتصادية والعسكرية

التي تقدمها لاسرائيل وتبلغ ثلاثة

وقد اقترح السناتور دول وهو

عضو جمهوري بارز في مجلس

الشيوخ هذا الاسبوع ان تخفض

واشتطن خمسة في المنة من

الساعدات الخصصة لاسرائيل

واربع دول اخرى من الدول التي

تلقى مساعدات كبيرة من الولايات

المتحدة من أجل زيادة العوبات

المالية للدول التي اقيمت فيها نظم

دبمقراطية حديثا في اوروبا الشرقية.

ورد اسحق شامير رئيس وزراء

اسرائيل على ذلك بقوله أن اسرائيل

وهي أكبر متلق لمساعدات الميركية تحتاج الزيادة المساعدات الاميركية

لا لتقلَّيلها لمواجهة تكاليف تدفق يهود

الا أن رُقِ رافيا وهو خبير في

العلاقات الاميركية _ الاسرائيلية قال

انه حتى اذا لم يتم تبنى اقتراح

السناتور دول فإنه اشارة واضحة

الى ان اسرائيل ليس لها أن تتوقع

معونات اميركية أضافية لتنفقها على

اليهود السوفيات المهاجرين اليهاء

الخارجية الاسرائيلية ان السيد

ريتشارد شيني وزير النفاع

الاميركى طمأن أسحق رابين وزير

الدفاع الاسرائيلي يوم الاربعاء في

واشنطَن، على أن الحكومة الاميركية

وتمثل المساعدات الاميركية نسبة

تزيد على عشرة في المنة من اجمالي

النَّاتِجِ القومي الاسرائيلُ ومي تستخدم في خدمة ديون أسرائيلُ

الستحقة للولايات المتحدة وتمويل

لن تقلل المساعدات لاسرائيل.

وقال متحدث باسم وزارة

سوڤيات اليها باعداد كبيرة.

مليآرات دولار في العام.

وقال خبراء اسرائيليون ان

الإذاعات والصحف تتجاهل تعليمات العماد

يسقطه والمساف يجب اجبراء

أنتمابات جديدة فيها، يجب أن تنتخب نقابة جديدة كي تكون قانونية ومعترف بها ، منتقداً بشدة ادارة النقابتين خصوصا رئيس نقابة المحررين ملحم كرم. وكسانت صحيفة "البيسرق" لصاحبها ورئيس تحريرها ملحم كرم التي تصدر في المنطقة المسيحية اتبعت امس آلاول تعليمات عون

لكنها عادت وتجاملتهاني عددها الصبادر امس. وقد رفضت معظم وسائل الاعلام اللبنائية امس الالتزام بقرار العماد

وكانت صحيفة الديار المستقلة قد رفضت الالتزام بقرار العماد عون امس مما ادى الى ايقافها عن الصدور لمدة سيعة ايام. ولليوم الثاني على التوالي احتجبت النهار وهي من كبريات الصحف في

وكانت صحيفة الاتوار التي تصدر في المنطقة الشرقية قد التزمت بقرار العماد عون وصدرت أمس الاول وامس مشيرة الى الرئيس يكلمة السيد. وقالت مصادر صعفية أن الأنوار

الإعلام في المنطقة الشرقية ومعرفة لم توزع امس في المنطقة الغربية مصادر مواردها، التي تقع تحت سيطرة الرئيس المرة الاولى التي تطلب ليها تراخيص الهراوي. ولم تلتزم بالقرار ايضا صحيفة من هذا النوع في لبنان.

واشتطن تتعهد بعدم خفض المساعدات لاسرائيل

مشتريات اسرائيل الضخمة من

وقال جيراك شتايئبرج وهو خبير

بالجامعة العبرية أن العلاقات

العسكرية الاميركية ـ الاسرائيلية

"كل الساعدات تقربيا التي تتلقاماً

اسرائيل تعود إلى الولايات المتحدة في

شكل مدفوعات لسداد الديون عن

اسلحة تم شراؤها في وقت سابق

ولشراء اسلحة جديدة، ولا ينفق في

أسرأتيل الا تحو ١٥٠ مليون

وقال دور جولد الذي يعمل بمركز

جافى للدراسات الاستراتيجية التابع

لجامعة تل ابيب "خفض الساعدات

الاميركية لاسرائيل سيضر باستعداد

اسرائيل للقتال في حرب بالشرق

وقال الخبيران ان اي خفض

ردا على تصريحات شامير:

تونس _ يترا _ حذرت الجامعة

العربية من خطورة مواقف الحكومة

الاسرائيلية المتناقضة مع مبادىء

القانون الدولي وقرارات الامم

المتحدة التي لا تجيز بأي شكل من

الاشكال الاحتفاظ باراض تم

وقال بيان صدر عن الامانة العامة

للجامعة في تونس أمس ردا على

تصريحات رئيس الحكومة

الاسرائيلية بشان التاكيد على

المحافظة على الاراضي التي تحتلها

اسرائیل ۔ اسرائیل کبری لاستیعاب

الجميع _ ان هذه التصريحات

تكشف عن حقيقة السياسة التي ينري اتباعها رئيس الحكومة

الاسرائيلية كما تنسم الاغراض

الكامئة وراء رقضه المستمر والمتعنت

لكافة مبادرات السلام واستمراره في

احتلالها بالقوة

الأوسط مع دول عربية ا

الإسلحة الاميركية،

تتوقع معونات اميركية جديدة

من اندلاع المواجهات الاان الاهالي تحدوا حظر التجول وتجمعوا ف الشوارع وطالبوا بالجثمان الا ان جنود وعلى صعيد المواجهات هاجم شبان قرية حرمله خلال الواجهات صباح امس سيارة تابعة لقطعان المستوطئين

العيزرية قرب القدس، اعتقلت عدداً من الشبان واقتحمت قرة من

المطاهر الوطنية.

الفتيات في جيل الكير بالضرب الميرح، منطقة رام الله - شهدت مدينتا رأم الله والبيرة أمس اضرابا شاملا حيث

التواجد العسكري المكثف لجنود العدو داخل المينة أقد شهدت المينة مواجهات عنيفة تركزت قرب مخيم قدوره، ووسط رام الله، هاجم الشبان خلالها بالمجارة جنود ودوريات العدو وتشهد بلدة بيت عثان قضاء رام اند اضرابا شاملا حدادا واحتجاجا على الجريمة الصهيونية التي ارتكبتها قوات العدى ضد الشاب (محمد علي جمهود) والتي انت الى استشعاده دلغلٌ مخبرٌ في القدسُ الغربية.

الذهاب إلى اماكن عملهم، وعلى الرغم من

وداهمت قوات العدو عددا من المنازل ن قرية عابود خلال فترة حظر التجول وقامت بتحظيم محتويات العديد من

العسكرية وطأفت بهم شوارع القرية. مُنطقة الخليل - شهنت مدينة الخليل مواجهات ليلية عنيفة بين الشيان

توقفتاً عن اذاعة نشرات الأغبار فور

صدور عظر الاشارة الى الرئيس

وقد شاركهما في ذلك تلفزيون

وتقول مصادر في الجيب للسيحي

أنّ العماد عون قد حدد مهلة انتهتّ

امس الى جميع الإذاعات في المنطقة

الشرقية لكى تتقدم بطلبات

بة مجاولة حديدة لتنظم

ووصبقت للصادر هذه العملية

واشارت المسادر الى ان هذه هي

للمساعدات الاميركية لاسترائيل

سيؤثر على برنامج اسرائيل لشراء

الاسلحة مما يضر بصورة غير

مناشرة بالصناعيات العسكرية

الاميركية التي تواجه ركودا بالغعل.

أسرائيل استخدام المونات أي

الضفة الغربية وتطاع غزة المحتلين

الا ان منتقدين يقولون ان

الساعدات الاميركية تمكن اسرائيل

من استخدام موارد اخرى في

وكان شامير قد جلب على نفسه

انتقادات من الولايات المتحدة هذا

الاسبوع عندسا قال لنه من

الضرورى ايجاد املكن لاستيعاب

يهود سوئيات يهاجرون باعداد كبيرة

ألى اسرائيل وانهم في حل للاستيطان

الامن الدولي والدول الاعضاء

الدائمين فيه آلى تحمل مسؤولياتهم

تجاه هذا الاستهتار الفاضح بابسط

المبادىء الشرعية الدولية

مواصلة الاحتلال.

في الاراغى المعتلة.

الجامعة العربية تحذر من خطورة

انتهاك اسرائيل للقانون الدولي

وتحظر الولايات المتحدة على

المؤسسة اللبنانية للارسال التابع

لميليشيات القوات اللبنانية.

الهراوي.

تراخيص،

شارع النمس

العالية فيها،

الهتاقات الرطنية. • منطقة جنين: شهدت مدينة جنين

منذ ساعات صباح امس وجودا عسكريا مكثفا لجنود العنو حيث تجوب دوريات العدو شرارع واحياء المنيئة واعلنت قرات العدر صياح امس مدينة نابلس

رجنود العدو تركزت اعتفها في حارة القيادة وشارع الشهيد حمدي سلطان، حطم الشيان خلالها مبيارة عسكرية للعدو في شارع الشهيد حمدي سلطان. وشهدت المدينة صياح اسس مواجهات ومعدامات عثيثة أي مواقع مقتلقة تركزت حول المدارس وخاصة مدرسة بتات بركات الثاترية ومدرسة جبل الغضب ولا تزال المواجهات مستدرة حتى الان وتحاصر قرات العدو

وهاجم الشبان صباح امس سيارة جيب عسكرية على طريق السيع بالحجارة والزجاجات القارعة وعطموا

ساعات المساح في سماء بادة يطا كما غطت الشعارات الوطنية جدران للملات التجارية وشهدت بلدة دورا مظاهرات طلابية حاشدة منباح اس تمولت الي مواجهات مع قوات العدو، هاجم الطلاب خلالها بالممارة والزجلجات الفارغة

المواطنين على ازالة المظاهر الوطنية. كما شهد مخيم العروب صباح امس مواحهات عنيفة، أهاجم الشيان خالالها سيارات العدو بالحجارة والزجلجات

معززة من جيش العدو واقتحمت للخيم واعتقلت عددا من المراطنين، وهدمت سلطات العدو امس منزل الولطن محمد محمود شنيور من بلدة الظاهرية بحجة عدم الترخيص. • منطقة القيلية - شهدت المينة مواجهات ليلية ومسلحية عنيفة بين الشبان وجنرد العدوء هاجم الشبان خلالها العديد من دوريات العدو

بالعجارة والزجاجات الفارغة وتمكنوا من تحطيم احدى السيارات العسكرية في شارع التحدي ظهر امس. كما حطوا زجاج ثلاث سيارات

وزيتت الاعلام الفلسطيتية والشعارات الوطنية صباح امس جدران الديئة قيما رقرقت الاعلام فوق المتاطق

كما زرعت القوات الضاربة شوارع واحياء المدينة بالسامير الدبية والمعكونة مما ادى الى اعطاب عجلات العديد من سيارات العدو، وذلك على الرغم من التواجد العسكري المكثف لجنود ألعدو

سيارات العنو العسكرية بالحجارة،

انتهاج اسلوب القمع والارهاب في مواجهة انتفاضة الشعب الفلسطيئي عنيفة بين الشبان وجنود العدو تركزت في في الاراضي العربية المعتلة. وأوضح البيان أن هذا التصريح يهدف الى عرقلة مساعي السلام الدولية الجارية حاليا وافراغ المبادرات للطروحة من مضمونها من خلال الاصرار على التعسك بالاراخي المحتلة والادعاء بانها ضبرورية لاستيعاب مهاجرين جدد من الكبان المنهيوني في الوقت الذي تشهد قيه السلحة الدولية متعبيرات كبرى أي اتجاه اقرار حق الشعوب في تقرير مصيرها بكل حرية وديمقراطية.

● منطقة تابلس؛ تشهد مدينة تابلس

هذه للدارس،

ورقرقت الاعلام القلسطينية منذ

جنود ودوريات العدو. كما شهدت بلدة بني نعيم مواجهات ليلية مماثلة، حطم الشيّان خلالها باسا تَأْبُعا لشركة أيجد يقل مسترطنين أثناء مروره رسط البلدة وعطموا رجليه. وداهمت قوأت العدو مساء أمس الاول بلدة بيت أمر واجبرت عددا من

الفارغة، وحضرت على أثر ثلث قوة

للمدر في شارع السبع خلال المولجهات الليلية، وكذلك تحطيم زجاج اشتين في

من المنازل في الدينة وتفتيشها واحتجاز على ازالة المظاهر الوطنية وداهمت قوات اعتقلت خلالها العديد من المراطنين. شربية مساء امس في قرية عزون، اوتقوا الجدران لفترات طويلة، وفي قرية حبله

صباح امس وذلك على الرغم من حظر على التوالي وافادت الاتباء الواردة من المخيم أن قرات العدى شنت حملة اعتقالات واسعة في صفوف شيان

اوريون لوجور الواسعة الانتشار التي تصدر باللغة الفرنسية. وَّقَالَت مَصَادِر فِي الصَّحِيفَةِ انْ المنحيفة صودرت في المنطقة الشرقية امس الاول. وعلى صعيد محطات الراديو فقد استمرت محطتا راديو بالامتناع عن نقديم نشرات الاخبار فيما يعتبر

احتجاجا على قرار العماد عرق. وكانت محطة صوت لبنان التي يشرف عليها حزب الكتائب اليميئي السيحي واذاعة "صوت البنان الحر" التي تديرها ميليشيات القوات اللبنانية السيحية الرئيسية تد

في شوارع واحياً، النبيئة. وقامت قوأت العدى بمداهمة العديد

هويات العديد من المراطنين. واجبارهم العدو الليلة قبل الماضية قرية كفر ثلث كما شن جنود العدو جملة استفزارت غلالها عشرات الشبان ومطيوهم على رابطت قوة مكريّة من اربع دوريات للعدو ظهر امس في القرية وذلك اثر تعطيم رجاج سيارتين للعدو خلال المراجهات التي شهدتها القرية سباح أمس وداهمت قوات العدر العديد من المنازل ولجرت فيها تقتيشا بمثا عن الشبان. من ناحية ثانية، وزعت حركة فتح في الدينة مساء امس ولأرل مرة بيانا حذرت قيه الاهالي من الحملات الاسرائيلية الرامية الى تقويض اركان الانتفاضة عير بث الاشاعات راتباع سياسة التثعكيك والفعاليات النضالية، كما أشار البيان ألى التشريهات التي يتعرض لها العديد من الشيان بواسطة عملاء المفايرات، كما ندد البيان بالشعارات الشبرمة المرتعة

من جماعة سياج. منطقة طولكرم - شهدت مدينة طرلكرم مراجهات ليلية عنيفة بين المواطنين وقوات العدو تركزت في الحي الشرقي هلجم الشبان خلالها عدا منّ وشئت قرأت العدو حملة اعتقالات في صفوف شيان المدينة وشبان ضاحية

وشهد مخيم طراكرم مواجهات عثيقه التجرُّل المقروش على للنهيم البيرم الرابع

وأقلم شيان القرات الضاريه ف عثيل للمرة الثانية خلال ٢٢ ساعة عرضا عسكريا اشترك فيه عشرات الشبان واخترق العرض شواع القرية ورفع الشاركون الاعلام الفلسطينية وربهوا

مراجهات متقرقة مساء امس بين للشبان وجنود العدو تركزت في حي للراح والحارة الشرقية اطلقت توات العدو خلالها النار على الشبان مما ادى الى امناية احد الشيان يرساس العدو واصيب يرم أمس الشاب عبد الكريم غَالَب ٢٠ عَلَما من قرية مسليه بَجِراــ انفجار چسم مشبره به مما ادی الی امبايته بجروح وحروق مختلفة نقل على الرَّمَا إلى السنشقي المعالجة. رشهدت بادة قباطيه مراجهات ليلية

شارع للعاصفه وحي شهداء الانتقاضة رمي السجد القديم تمكن الشيان خَلاَلُها من تعطيم رُجاح ٢ سيارات عسكرية في سلحة الشهيد لبو جهاد. رق مثلث الشهداء ملجم شبان البلدم سباح امس باسا للعدو وسيارتين للمستوطنين اثناء مرورها على الشارح الرئيسي جنين .. نابلس ومطموا زجاجهاً وتمكن شبان البلدء خلال المراجهات الليلية من تحطيم زجاج ست سيارات عسكرية على الشارع الرئيس وذلك بعد ان رضعت القرات الضارية الحراجز المجرية على الشارع المُتكرر. ووجه البيان الدعوة الى مجلس

ليلا جراء تحشيم رجاح سيارتين للعدر في واقتصت قوات العدو ليلا مخيم عسكر القبيم وداهموا العنبد من المنازل وشنوا حملة أعتقالات واسعة. كما قرضت قوأت العدو فجر امس "حظر التجول على مخيم الفارغه ولم تعرف الاسباب بعد. وهلجم شبان مخيم بلاطه صباح امس دورية عسكرية العدو بالحجارة ومطموا رجاجها وداهمت قوات العدو قبل علير أمس بلدة بلامله البلد على اثر رشق الشبان نقطة الراقية العسكرية الْقَلْمَهُ فِي مَقْرِ النَّبِي يُوسُفُ الْصَدَيقَ

المينة.

بالحجارة، كما هاجم الشبان سيارة تابعة للمسترطنين في شارع عمان المحاذي لمقيم بالأطَّه وحطموا رَّجاجها الجانبي. وشهدت قرية بيت فوريك مواجهات عنيقه ظهر امس بين الشبان وجنود العدو وشهدت قرية طوياس مولجهات ليلية مماثله حطم الشيان خلالها زجاج بلمن للعدو في شأرع الشهيد ابوجهاد. • تطاع غُرَة: سأد الاشتراب الشامل كافة مرافق الحياة البرمية تلبيه لنداء القيادة الوطنية الموحدة في معظم مدن وقرى ومغيمات قطاع غزة وجابت الدوريات العسكرية معظم الشوارع والطرق فيما تواملت التظاهرات والصدامات العنيقة في معظم المناطق وخامنة مدينة رفع وخان يونس وترية عبسان ومخيمي البريج والمقازي وقرية

واصيب العشرات من المواطنين بجراح واغلقت سلطات العدريوم أمس ست مدارس حكومية ومدارس تابعة للوكالة في مدينة غزة وجباليا حتى اشعار اخر بعجة رشق العجارة. وهدمت سلطات العدا العسكرية امس الاول ثلاثة منازل وأغلقت منزلا

الزوايده ويعض الاحياء أل مدينة غزة

رابعا في المنطقة الجنربية من القطاع، اسماء

البلامي _ مقيم العربي، قراد شتمدة الداهون عماد سمح حبيب، كرم عبد الكريم، سميرة محمود أبو العمرين _ غرة، اتعلم خيل الرضيع، سامي خليل عليان _ بيت لاهياء حامد خليل احمد، طارق فاير عساف، رمزي مثقال شاهين، فؤاد عطية جابر، جبر صالح ابو ليلة، محمود محمد مسعود ــ محبالياء متى عبدالْعزين تجم، خاك ابن مؤتس، جمال محمد ملاش، أحمد جمعة أبو نار، على سالم العطاونة، محمد يوسف اللداوي، نعيم عبدالله قرج الله _ م.النصيرات، احد محد صادق، محسن عبدالله جير، عوض محمد الطهراوي، حسني مجمد المغازي، ضحى محمد حسنين ـ مدير البلح، أحمد محمد العابد، عنتان خلیل السرسی _ الشاطیء، محمد عيداللطي رشعان، منحقية حسن الزعاط، محمداحمد غزال، وائل محمد الشنطي، محمد فؤاد الميناري، لعمد خيل عليان، علاء نافد سكيك، ملجد محمد مرتجى، جميلة دارد شمالي، عطية عيدالرزاق ابو خوص، زينب سلطان منصور، غسان ريحي إثبتا - غزة، كمال محمد محسن، رغدان عجمي المغربي ــ الشاطيء، جامد محمد عوض _ م، حَانَ يونس، باسم محمد ابو غليون، ايمن ابو مغيصب، بأسم محمد الدقل، ابراهيم رمضان عيدالله، هائي مجند العثابتة، كرم 'مجند السلاق، محند معنود مقدأد، وإيد حمدان الشاعر، حمضية سالم البيواء، خالد عيدالله البيواء، عايدة مصطفى المجايدة، عسر يوسف ابو شعره حسن محمد ابو تاموس ـ خاتيونس، خليل أبراهيم الدقم، ثاقد محمد أبو عنزة، فاطمة مصد مطلق _ عيسان، لا، عبدالله محمزه كسابء عبدالقتاح التاطرر، فهمي عليان التليك، اسامة عبدالله الفزاري، محمد سليمان جمعة، محمد أبن عرام، ياسر عبدالفتاح أبو العيس، تيسير أسماعيل للدال، مقداد ابرآميم المقداد، ايمان عبدالله العزازي، رمىقية حامد زنون، رأقت عبدالقادر ابو العينين، كمال محمد زنون، اكرم محمد ابو شغر، مصد احمد الزتازيق، مصد علي مسلم، هاني ابراهيم نعيم، هناء وليد الشَّاعر، هِبِ جادلُهُ شعث، اسعد عيدالل عواده اسعد محمد عواده سناء عبدالتبي عبدالقادر، احمد فؤاد عبدالله، عبدالله محمد العقاد، فؤاد عبدالمالء محمود موسى الشاعر، مريم عبدالعزيز ابو الشعر، صباح جمعة

عبدالعال ... رفح، نافذ التابلسي، علاء حرز الله _ نابلس، امنة اسلام نويكات _

خالد صدقي ابو مصلح _ يتبا. المعتقلون

م عسكر، عولي قادي أبو سريد، عبدالله

منالع _ تابلس، نامر لحمد ابو كف،

جنين، عصام اسمق هراشئة .. يتما

فؤاد مصود العبد علي _ بيت لجم، نبيل عاوش، سغيان تعيم بصنة، مكافع موسى أبو رومي، راغي غليل بصة، متعد أهمد بحياء مافر فرعون، جمعة أمين عثمان، محمد الياسيتي، ماهر عيس خُلف _ العيزرية، منذر ريحان، نائل نعس _ يعيد، باسرشلبي البرغرثي، نبيل ترجمان غرج مرار، سائد غسان، آکرم سعدالدین دقعان ـ رام الله، حسن سلمي الجوابرة _ مخيم العروب، محمد لحط يونس، محمد

وان وزير الدفاع السوفيتي مصطفى نجيب، كمال كامل ابو نعمة، ديمتري يازوف قد قال في وقت سابق متصبور حدايدة، غايل عوسى السروجي، لراديو موسكو ان تعزيزات القوات يرسف على سعد أحميدان، خالد علَّى . التي يجري ارسالها الى الجنوب سعد المميدان، ابراهيم على سعد · للمساعدة في وقف الفتال الدامي في المميدان، رياش محمد موسى سروجي ــ مخيم طولكرم، معزوز أحمد جعرون، الإيلم القلبلة الملضية ستعيد بناء غلنم غائم، أبراهيم حمد جعرون، .اسوار الصدرد التي خريها مصطفى حمد جعرون، محمود احمد المتطاهرون في الاسبوعين الماضيين. جعزون، جهاد احمد معروف ـ شویکة، ويختص جهاز الامن السوابيني عصلم اسحق هواشئة، خالد صدقى أبن كي جي بي بمسؤولية السيطرة على الحدود السوفيتية مع الدول مصلح _ يتما، خالد على أبو عياش، على عيد مسيعي، عبدالله سعيد خامر وقال بيان رسمي في موسكو أمس الاول الاربعاء انه سمح للقوات في انربيجان وارمينيا بأطلاق النأر

صرفتدي، سمع صعيد طاهر صرفندي ــ مقيم عسكر، علي ابو نراع، ناسر عرفات خالد البدري ممنيم بلاطة، نور عُتْمَةً، وَأَثَلُ الْحُرَارُ، بِثَنَارُ لَيْنِ عَضْيِبٍ، محمد الطوء عماد يعيشء خالد عاشوره عصلم عبدالرزاق رشيد، تاج العدوان، تَصْبَالُ. العالي، هلال تَقَاحَةُ، لحمد عيتابوس، وأثل حلاوة، حسوبة الديك،

عيدالرزاق برطلوزة.

الإيمان...

اوراق

يقدموا صورة وافية عن دورها

الكبير في حياتنا الفكرية

والسياسية وذلك في رابي اضعف

ضوء

يمسر عن اسرائيل وحليقتها

الولايات المتحدة هو تتيجة طبيعية

وحتمية ان سلمنا بالحقائق

_ أسرائيل دولة ذات طبيعة

عنصرية .. عسكرية قامت على أرض

فلسطين وعلى حساب شعيها وحقه

المسروع في الوجود والحياة

_ وانها تسعى الى التوسع في المنطقة العربية من أجل استفلالها

اقتصاديا واستشزاف مواردها

الطبيعية وتسخير طاقاتها البشرية

. - وأن الولاسات للتحدة

والاستعمار الفربي قد ارادا من

هذه الدولة أن تكون قاعدة متقدمة

للامبريالية وجزءا عضويا منها إ

قلب الوطن العربي لمنع تقدمه

نتيجة لهذه السلمات البديهية

قان للشروع الصهيوتي يشكل

تهديدا خطيرا اشروع التصرر العربي وتطلع شعوب المطاقة الى مستقبل افضل ويذلك فان التعليش

بِينَ المُشروعين يعتبر ضربا من

المستحفل فكلا الشروعين مناقض

للآخر ولا يمكن أن يقوم أحدهما الا

مِانتِفَاء الأخر. وبناء عليه فان القول

بامكانية تحقيق سلام في النطقة هو.

في حقيقة الأمر وهم وتقييب لجوهر

المساع المنكور واغفال لجوهر

المراع المدور و است الموجود الفيهيوني الأكري الموجود المنافع التصعية

ويكتالي فان واجبتا اللع في هذه

للرطئة من صراعنا للرير ضد

المبهيبونية والاستعمار وضد

التبعية والتخلف هو التصدي لكل

مجاولات القبول بالمبهيونية

والرامية الى جعل علاقاتنا معه

علاقات طبيعية، حيث أن العلاقة

الطبيعية الوحيدة مع اي مذهب

عنمتري استعماري هي المتراع

المستمر حتى بحرة، وحتَّى يتم ذلكَ

القلسطينية هي القضية المركزية

الاولى لكبل السعسرب وليس

العدو ينهي

الاكتفاء الذاتي من المياه بمنطقة

وتستهدف اسرائيل كذلك تقل

المياه العنبة الى منطقة النقب لتوطين

المزيد من اليهود الشرقيين وخاصة

من الاتماد السوفييتي واستصلاح

حوالي ١٥٠ الف قدان يزرع معظمها

بِالْأَعْشَابِ الطبية لتصديرها ۖ إلى دول

وذكرت مصادر مطلعة _من خلصة

احرى - أن أسرائيل بقوم منذ أريع

ستوأت بدراسة الجتيابلي للمياة

الجرفية في صحراء سيناء المبرية

يخاصة امام صبحراء التقب عن

طريق القمر الصناعي الاسرائيلي

الذي يحمل معدات سنعت أنَّ

الولايات المتحدة الامريكية

وقالت أن أسرائيل تمهد بذلك

لسرقة المياه من سيناء وذلك بسحبها

من اقرب نقاط داخل فلسطين

غورياتشوف

عِلْرُوفَ فِي وقت سأبق القنال الشرس

بين الاذربيجانيين والارمن على

الحدود الجنوبية للاتحاد السوفياتي

مع ايزان وتركيا بانه كارثة كبرى،

وقال أنه تجري تعبثة قوات الاحتياط

وقال محرر في وكالة الإنباء

الارمنية ارمنبرس امس الحميس ان

الاتحاد السرفياتي اغلق حدوده

الجنربية مع أيران وتركيا يسبب

القتال بين الاذربيجانيين والارمن و

وقال المحرر ارويس بالتليفون من

العاصمة الارمنية يريقان الحدود مع

وأشاف قوله: الموقف على الحدود

يخضع للسيطرة الكأملة للقوات التي

وقال المرد ان قوات سوفيتية

تصل يصلِّة مستمرة الى مطار

ايران وتركيا اغلقت تماما.

ارسلت.

للإستشعار عن يعد.

المنوق الأوروبية الشتركة.

للقلسطينين وحدهم.

شمال فلسطين المعتلة.

قائله لا بد أن تعود القفيية .

وطبيعته وأهدافه التوسعي

لمتلحها وحسابها الماس

وتطوره.

البيهية التالية: _

دفاعاً عن الشرعية والأمن. وقررت ايران اقامة خطجوي بين طهران وجمهورية انربيجان السوفيتية التي تشهد اضطرابات، ونقلت وكالة انباء الجمهورية محمد معوالدة ب نابلس، خليل الاسلامية الايرانية التي تستقبل نشرتها في نيقوسيا امس الخميس عن مسؤول حكومي لم تذكر اسمه قوله ان ايران مستعدة تماما يوجهوا اهتمامهم ايضا الي تأريح المنجانة ألاردنية وان

لاستقبال سياح من دول مجاورة وخاصة من جمهوريات سوفيتية ولم تذكر الوكالة متى ستبدأ الرحلات الجوية بين طهران والعاصمة الانربيجانية باكو. وتقوم قوات سوفيتية بدوريات حراسة في المناطق التي تشهد اضطرابات في انحاء جمهورية انربيجان أي محاولة لمنع تكرار وقوع

قتال بين الانربيجان والارمن والذي راح شبحیته اکثر من ۲۰ شخصاً. وفي الاشتباكات الشرسة في باكو قامت عصابات مسلحة في مطلع الاسبوع الحالي بالقاء أرمن من النوافد ومن على أسطح الباني. وقام الربيجانيون مسلمون خلال الاسبوعين الماضيين بهدم مواقع حدودية في محاولة للضغط من أجلّ الاستجابة لمطالبهم بالسماح يقدر اكبر من الاتمعالات مع اقاربهم أي شمال غرب ايران.

والاذربيجانيون في ايران والاتحاد السوقيتي من السلمين الشيعة ويتحدثون لغة وأحدة.

التموين ترحب والزراعة وجهات رسمية لخرى، واكد وزير التموين أن هذا يعنى

أستيناء رسرم مقدارها "٨" دنائيّ عن كل راس غنم مستورد. وكان الوزير أبو الهدى يرد على سؤال ل "الرأي" حول المنكرة التى رفعها متعهد عطاء توريد اللموم المستوردة لمساب وزارة التموين والتي طلب فيها السماح له باستيراد الاغنام الحية باسم الوزارة شريطة أن تكون معقاه من كافة الرسوم بنفس طريقة استيراد اللحوم المستوردة، مع استعداد التعهد بذبحها في الاردن وتسليمها حسب الكميات الواردة بالعطاء تحت اشراف وزارة الزراعة والتموين وأمانة عمان الكبرى ومن ثم تقوم الوزارة بتوزيعها على مراكز بيع

اللحوم الستوردة. وكانت وزارة التموين قد أحالت على المتعهد عطاء لتوريد "٠٠٠٠" طنّ من لحوم الضان يتم بموجبه توريد "٨" طَائرات اسبوعيا الا ان المتعهد لم يتمكن من الوقاء بالتزامات التوريد بسبب لحداث رؤمانيا اضافة الى أنْ أَنْقُفَاهُمَا مَلْمُوسًا فِي أَنْتَاجٍ اللحوم تشهده عادة نول العالم في الاشهر الثلاثة الاولى من كل عام مما اضطره الى تتريع مصادر الاستيراد وكثلك عدم الوفاء بالتزام التوريد. وطالب ألتعهد الوزازة في مذكرته امهاله فترة ٣٠ يوما لكي تستقر

الامور أي رومانيا وعندها يمكن

يتهريب المضرات وتبييض الاموالي طقد حددنا الموعد خلال الاستوع الذي بيدا في الخامس من اذار لكنّ سيكون مناك بالتأكيد انتراحات اخرى وسنرى حينند مادا سيحنث وفي يتما

'n.

ركيد

نبنه

أتخفرا

شنی :

أناشد

خني

تظاهر نحو ٣٠٠ موتلف اول أمس لاول مرة منذ التدخل الاميركي ل بنما في ٢٠ كانون الاول التقديد بوجود القوات الاميركية في بنما. واعرب المتظاهرون ايضا عن احتجاجهم على جو الارهاب الذي تقرضه حسب رايهم السلطات الجديدة في مختلف الأدأرات البنمية، وإطلق المتظاهرون امام القصر الجمهوري الذي كان يقوم بحراسته عشرة من الجنود الامبركيين متافات مثل طيخرج الفزاة، والمنما دون ياتكيء وقابل وقد منهم الرئيس غييرمو اندارا.

وبند الامين العام لاتحاد الموظفين هكتور اليمان بتسريح نحو ٢٢٠٠ موظف واعلن أن نقابته ستطلب الغاء المرسوم الذي يسمح بتسريح المطفين لعدم شرعيته وكان مندر مرسوم رئاسي يسم بتسريح جميع الموظفين النين كاتوا مرتبطين بنظام الرئيس السابق

مانويل انطونيو نوربيغا. انخفاض اسعان

الظهر وقال متعاملون ان عمليات شراء أجلة قامت بها أشركات سمسرة أجنبية في وقت الأحق رفعت. المؤشر من مستوياته المتحفضة. وقال مسؤول بالبنك الركزي اليابائي انه لم يسمع بأي خططًا لاجراء تغييرات جديدة في سبر الحسنم الياباتي في الوقت الحالي واضاف قائلا أن البنك الركزي مازال يراقب اثار زيادة سعر الحسم من ٢,٧٥ إلى ٤,٢٥ في المنة والتي

اعلنها في ٢٥ كانون الأول الملفي

يظل أن نشير ألى الخطورة التي نبه اليها جلالته، ليس هذه المرة وحسب، بل وفي كلّ مناسبة منتضيها مثل هذا التنبية، وهو أن المُخَطِّط الإسرائيلي الذي يطرح مفهوم والاردن هو الحل، لا يستهدف عروية فلسطين وحسب، ولا أنهيار الجدار الأردني الصاعد في وجه التوسع المبهيوني، وانما يستهدف عمق الوطن وهوية الإمة، لهذا فَلْنَا فِي الاردن، وقد صعدنا وتصدينا، سنواصل اداء هذا الواجب الوطني والقومي، وسنقل على العهدية سدا منيعا بتأبيد امنه ودعمها في وجه كل المخططات وان نسمح بعون من الله تعالى لهذا الجزء من الموامرة الصهيونية وهو الجزء الاكثر خطورة من أن يحقون اهدافه، أو يصل أن غليته، مهماً كانت التضحيات. ومهما

رانیت (سم)

الاوراق والاسباب التي تحفظ لهم هذا الحق _ وفق. القوانين الاسرائيلية - اضافة الى انه حقهم التاريخي والانسائي الذي تقره لهم كل المواثيق والقيم والميديء والاتفاقات الدولية، ومن هذه الزاوية لا بد ان تسجل ايجابية التصريحات الامريكية التي صدرت خلاق الإيام الأخيرة، والتي قالت بأن المساعدات الامريكية لاسرائيل، انما تعطى للأنفاق عليها داخل الخط الاحضر اي داخل حدود علم ١٩٦٧ وليس لبناء المستعمرات الجديدة، فمثل هذه التصريحات تعكس موقفا امريكيا مؤكدا على رفض واشتطن أن تكون شريكة السرائيل في عملية التهجير التي تقوم بها، وفي عملية بناء المستوطنات لاستيعاب المهاجرين الجدد، ويخاصه هؤلاء القادمين من الاتحاد السوفييتي، وبهذا الموقف الامريكي تكون واشتطن قد اقامت حدا من التوازن بين رفضها السماح لليهود السوفييت بالهجرة الى الولايات المتحدة ويين اصرار اسرائيل على تهجيرهم ألى الاراضي العربية المحتَّلةُ، واقتربت خطوة ..حتى ولو كانت صفيرة جدا -من مبدأ حقوق الانسان الذي ظل عنوانا كبيرا للسياسة الامريكية الخارجية

يلغت الضغوط وللعاداة

رب رسي والحُلِّ جنتيءَ. مصدق اش العظيم،

نعى فاضلة

ينعى آل الفحماوي واقرباؤهم

وانسباؤهم في الاردن وفلسطين

وفي الخارج بمزيد الحزن والاسى

الصاجة انيسه حسين

القاسم

زوجة المرحوم محمد حسين

القحماوي

والدة المرحوم علي وحسن

ويوسف وصالح التي أنتقلت الى

رحمته تعالى صباح يوم الخميس

تقبل التعازي للرجال والنساء

في منزل ولدها حسن الفحماوي

الكائن في جبل اللوبيدة _ مقابل

مدرسة ابن سيناء ـ بجانب

مدرسة تراسنطه ايام الخميس

والجمعـة والسبت ١٨ و١٩

نعي فاضل

بمزيد من الحزن وعميق الاسي

تنعى عشيرة النعالوه حمولة ال صلاح وفاة فقيدهم المرحوم-

عبد القادر ابراهيم عواد

(ابو ایراهیم)

الذي انتقل الى رحمته تعالى في

تقبل التعازي للرجال في

مضافة اهالي شويكه اربد شارع

البارحه فوق صيدلية الهزايمه.

لا أراكم الله مكروها بعزيز

للنساء في منزل ولده ابراهيم

و۲۰/۱/۲۰.

بلدة شويكه.

عواد ايو رافت.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي وجيهة فاضلة

حمده سليمان. الديوبي

تعى شاب فاضل

الشاب جمال حسن زهران

رثيس واعضاء وموظفو غرفة تجارة الزرقاء ينعون بمزيد الحزن

الذي إنتقل الى رحمته تعالى يوم امس الاول عن عمر يناهز ٢٤

يسم الله الرحمن الرحيم

كل تأس ذائقة الموت. معنق الله العظيم

نعى فاضل

ابو نصال

الذي انتقل الى جوار ربه في الكويت اثر مرض عضال

ينعى إلى سيف _ برقا _ في الاردن والخارج بمزيد من الحزن

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي

تتعي عشيرة الفايز وعشيرة الدبايية في الاردن والخارج المرحومة

الموافق ١٩٩٠/١/١٨.

" "يَا الِنَّهَا النَّاسِ الْمُطْلِنَّةُ الرَّجِعِي الَّى ربك راضية مرضية فانخل في عبدي وانخل جنتى صدق الله العظيم

أل مرقة وال عمرو بالضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاس فقيدتهم الغالية المرحومة

> الحلجة نظمية بشير يحيى عمرو ارملة المرحوم الحاج راشد عمر مرقة

والدة كل من الاشقاء ابراهيم ويعقوب ويوسف واسحق وعيسي وعمر وسِبارة، التي وافتها المنية في مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة عن عمر يناهر ٨٥ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من الحرم الابراهيمي الشريف، للفقيدة الرحمة ولكم

تقبل التعازي اعتبارا من اليوم ولدة ثلاثة ايام بمنزل ولدها يوسف راشد مرقة الكائن في الجبل الاخضر قرب الروضة الفاطمية. لا اراكم الله مكروها بعزيز عليكم.

آل نور من عنبته في الضفتين

ايراهيم محمود اسعد ثور (ابو تیسیر)

نعي فاضلة

تميمه عثمان عبد المجيد

التي وافتها المنية امس عن عمر بِتَاهِرُ (٩٠) عاما:-

نعى حلحة فأضلة

آل النجار واقبرياؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن وعميق الأسى وفاة المرحومة: _

بعدم الله الرحمن الرحيم "يا ليتها النفس المطمئلة ارجعي الي ريك راضية مرضية" فادخل في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم.

نعى فاضل ال الناطور من العباسية وانسباؤهم وأقرباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاس المرحوم محمد حسين الناطور (ابو حسين)

الذي انتقل الى جوار ربه مساء امس عن عمر يناهز (٤٨) عاما اثر مرض لم يمهله طويلا، تغمده الله بواسع رحمته واسكته فسيح جناته، هذا وسيشيع جثمانه الطاهر الى المقبرة الاسلامية في سحاب بعد الصلاة علي في مسجد ضاحية الحاج حسن بعيرصلاة الجمعة. تقبل التعازى في منزل الفقيد الكائن في الوحدات مقابل المؤمن دخلة مركز البراق ولدة ثلاثة

مصادر ديلوماسية متطابقة ان الرئيس الصومالي سياد برى استقبل عددا من شخصيات المعارضة في

وأستقبل بزي على الاخص الصحافي السابق المدافع عن حقوق الانسان الحامي اسماعيل جمعالي اوسوبله الذي كان اوقف لبضعة ايام قيل الأضطرابات المعارضة للحكومة التي وقعت في ١٤ تموز للاضي في مقديشو والتي سقط خلالها بضع مثات من القتلي حسب مصادر محايدة واقرج عنه بعد ذلك.

وكانت الإذاعة الصومالية اعلنت محاولة لتأليف حكرمة جديدة بعد حل الحكومة السابقة مطلع الشهر حل المشاكل الاجتماعية والاقتصادية

وتفيد اشاعات سارية في المنطقة أن الرئيس بري الذي يتولى السلطة منذ عشرين عاما يرغب في تعيين رئيس وزراء من قبيلة عيسي او قبيلة هاويي المعارضتين للنظام. ويشكل افراد قبيلة عيسي معظم مقاتلي الحركة الوطنية الصومالية

في التاسع من كانون الثاني الجاري حل الحكومة الصومالية بطلب من بري الذي انتقد هذه الحكومة قبل ايام من ذلك معتبرا انها عاجزة عن

لتشكيل وزارة صومالية جديدة

برى يستقبل شخصيات معارضة

وأوضحت مصادر دبلوماسية ان

برى حل الحكومة من اجل تحميل المتأعب الحالية التي يواجهها النظام لرئيس الوزراء على سمنتر. ويصف الدبلوماسيون في المنطقة

الوضع في الصومال بانه فوضوي. فبالاضافة الى الحرب الاهلية التي تتراجه فيها القوات النظامية مع حركتى التمرد في الشمال والجنوب يواجه النظام على الاخص نقصا في السلم الاساسية وفي السيولة في

سوهارتو يستقبل مسؤولا سوفياتيا اندونيمي قوله ان الرئيس سوهارتو

جاكرتا _ قن.ا _ اجتمع الرئيس الاندونيسي سوهارتو امس مع ميرز وليم ابراهيموفيتش نائب الرئيس السوفياتي الذي يزور جاكرتا حالباً. ونكرت وكالبة انبياء انتيارا الاندونيسية أن السؤول السوفياتي اطلع الرئيس سوهارتو على التطورات إِنْ ٱلاتّحاد السوفياتي خاصة و جمهوريتي لتوانيا واذربيجان.

وذكر ان سوهارتو زار الاتحاد السوفياتي في العام الماضي حيث تم توقيع عدد من اتفاقات التعاون بين ونقلت الوكالة عن مصدر مسؤول

اعرب للمسؤول السوفيتي عن احترام

بِلادُهُ لِلطَرِيقَةُ التي تَتَبِعُها الحكومةُ السوفياتية في معالجة مشاكلها

كاميرا فيديو جديدة غير مستعملة نهائيا موديل ناشونال ١٦٦ ــ ٧٧ مع الحقيبة ويسعر ١٣٥٠ تينار غير قابل للتقاوض. للمراجعة ١٦٢١٨٦ ١٦٢١٨٩.

بسم الله الرحمن الرحيم نعى فاضل ديا اينها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فلدخل في عبادي

والخارج ينعون فقيدهم الغالي

عن عمر يناهر (٥٨) عاما. تقبل التعازي في بيت شقيقه محمد (ابو محمود) عوجان ـ جبل الامين حسن - طلعة الحارور.

ينعي آل الزياحي في الاردن والكويت والضفة الغبربية المرحومة الحاجة: ــ

تقبل التعازي في منزل حفيدها عيسى عبد اللطيف رنتيسي الكائن بالزرقاء ـ شارع بولاد ـ خلف المطبعة الأهلية ولدة ٢ ايام.

الخلجة أمنه على النجار

التي انتقلت الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهر الـ (٧٥) عاما وسيشيع جثمانها الطاهر اليوم الجمعة يعد صلاة الظهر من مسيد جيل القصور ومن ثم ألى متواه الاخير في مقبرة سحاب، تقبل التعاري في منزل ولدها. كمال النجار الكائن في جبل القصور - قرب مسجد اویس

فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".

بمزيد الحزن والاس فقيدتهم الغالية المرحومة: الحاحة نحمة خليل امين أبو اصييعة "ام سالم

> بمزيد الحزن والاسى ينعي الحاج علي عبدالله جوده واولاده الفقيدة الفالية المحومة: _

الحاجة لطيفه الشرقاوي

نعي فاضل

جبر محمد جبر مشه

آل ملكاوي ينعون بمزيد من الحزن والاسي وفاة: -

على محمود ابو صبيح

الذي انتقل الى رحمة الله اثر

بسم الله الرحمن الرخيم

"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية صدق الله العظيم

ماديا - تنعى عشيرة الطويل في الاردن وفاسطين والمهجر

الى مثواه الاخير. تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه. في الحي الغربي قرب مدرسة القدس.

نعى مربى فاضل

الفاضل: _

والدة السيد محمد سليمان الشرقاوي التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الاتنين الماضي. للفقيدة الرحمة ولاهلها ودويها الصير والسلوان . . . اسمه .

عشيرة النسور ينعون ببالغ الحزن والاسي فقيدهم المرحوم: _

الحاج خليل يوسف العلي النسور

الذي وافته المنية أول امس الأربعاء في الزرقاء عن عمر يناهز (۷۰) عاما وقد شيع جثمانه الطاهر امس الخميس الى مثواه

للفقيد. الرحمة ولنا من بعده جميل الصبر والسلوان. تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء ـ شارع السعادة ـ ياب الواد.

اربد _ تنعى ال مشه داخل المملكة وخارجها فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم.

الذي وافته المثيه عن عمر بناهن ٢٥ عاما تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيع جنانه وسيعلن عن مكان العزاء عند وصول الجثمان الطاهر

نعى فاضل

ملكاوي

مرض عضال لم يمهله طويلا يوم امس الخميس. تقبل التعازي في بيت أبن المرحوم في الزرقاء ـ قرب بريد

نعى حاجة فاضلة

ارملة المرحوم الحاج محمد عوض الله الطويل ووالدة سالم وسليمان وسليم محمدعوض الله الطويل التي انتقلت آلى رحمته تعالى مساء امس الخميس عن عمر يناهز ٩٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم الخميس من مسجد مادبا الغربي تقبل التعازي في منزل ولدها سالم محمد عوض الله الكائن

نعى قاضلة

طوباس ـ أهالي طوباس عامة وعشيرة المجاسنة خاصة ينعون بمزيد من الحزن والاسي المربي الاستأذ عبد الفتاح محمود

اسماعيل محاسنه (ابو فیصل)

الذي انتقل الى رحمته تعالى في طوباس بتاريخ ١٠/١/١٧ عن عمر يناهز (٧٥) عاما، قضاها في أعمال البر والتقوى، رحمه الله ري في منزل الس سامي محمد يونس محاسنة أبو نعى فاضل محمد في عوجان الجنوبي ـ شارع طارق بن زیاد _ منزل رقم

الجنوبيء نعى فاضل

۲۱ _ هاتف (۹۰۲۹۰۰).

برقيا محاسنة _ عوجان

آل الخزندار في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم المرحوم: -

الحاج عيد محمد على الخزندار

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز (٦٢) عاما وسيشيع جثمانه الطأهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الموافق 141/1/14 من مسجد مدينة الحسين الطبية الى مقبرة سحاب. رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي للرجال في منزل ابن اخيه محمد روحى الخزندار الكائن في ضاحية الامير حسن ــ شارع مؤسسة النقل باتجاه جسر القصور الملكية _ أول شارع على اليمين _ أول عمارة على اليسار _

الطابق الثالث. وتقبل التعازي للسيدات في منزل الحاج احمد الباز الكائن في جبل الحسين - شارع خالد بن الوليد ـ مقابل مؤسسة فرح ولدة ثلاثة ايام.

نعى فاضلة

عيد السلام خالد واخوه تيسير خالد بالزرقاء ينعون بمزيد من الحزن والاسي والدتهم الغالية.

لطيفه يوسف سعاده

التي وافاها الاجل يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/١٩٩٠ في قرية فرخه ـ نابلس ـ عن عمر يناهز ٨٠ عاما تغمدها الله برحمته واسكنها فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل عبد السلام خالد بالزرقاء حي الحديقة قرب مسجد ابو قاعود.

شکر علی تعار

يتقدم ال ابو طالب ذاخل السلط وخارجها بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بوفاة فقيدهم المرحوم.

الحاج جميل فياض ابو طالب

سواء بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعى فاضلة

اربد _ ال الطبري في فلسطين المحتلة والعالم العربي يؤمنون بقضاء الله وقدره وفاة فقيدتهم المرحومة صديقة عبدالسلام الطبري

(ام خير) زوجة المرحوم الشيخ طاهر الطبري، ووالدة القاضي وجدي الطبرى والاستاذ صلاح الطبري وشقيقة صدقي الطبري التي انتقلت الى رحمته تعالى في مدينة الناصرة - فلسطين المحتلة بتاريخ

نعى فاضل

الجنوبي قرب جامعة اليرموك _ البوابة الشمالبة.

تقبل التعازي في منزل المرحوم نايف الطبري اربد _ الحي

اربد _ كتم _ ينعى ال صبح في كتم واربد والمفرق وداخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم.

عبدالله اليحيى الصبح

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ال ٧٥ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد كتم الى المقبرة الجديدة.

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسبح جنانه. تقبل التعازي للرجال في منزل واده سعيد والنساء في منزل واده سعد الكائنين بالحي الشمالي في بلدة كتم.

نعى فاضل

يقلوب يعتصرها الحزن والاسى ينعى أل ابو فلاح واقريارُهم وانسبارُهم في فلسطين والخارج فقيدهم الغالي المرحوم :

الحاج محمد عثمان ابو فلاح

الذي رحل الى جوار ربه راضيا مرضيا صباح يوم أمس الخميس اثر نوبة قلبية عن عمر يناهز ٥٨ عاما قضاها في عمل الخير والبر والتقوى. لروحه الطاهرة الرحمة. تقبل التعازي في بيت ابن عمه محمد احمد ابو فنون الكائن في وادي النصر بجانب مخابز فنون للرجال والنساء.

نعى فاضل

صخره _ بمزيد من الحزن والاسي تنعي عشائر المومنيه فقيدهم

الحاج سليم احمد سليم الاعرج المومني

الذي وافته المنيه امس في مدينة الحسين الطبيه عن عمر يناهز ٥٥ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في بلدة صخره

عصر امس الخميس، تقبل التعازي ولدة ثلاثة ايام في منزل شقيقه محمد (ابو زهير) الكائن في بلدة صخره وبعدها تنتقل التعازى الرجال في منزل مصطفى المومني ابو علاء الكائن في الزرقاء شارع الامير نايف وللنساء في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء قرب جامع العرب شارع الامير نايف.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعى فاضلة

ال عبد المجيد واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الاسي والحزن فقيدتهم الغالبة.

زهوه سعيد عبد المجيد

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح امس وسوف يشيع جثمانها بعد صلَّاة اليوم الجمعة من مسجد الستشفى الاسلامي الى مقبرة تقبل التعازي في منزل أل عبد المجيد الكائن في ام اذينة نهاية

شارع فندق عمره اخر دخله قبل شارع مكة للنساء وذلك ايام

السبت والاحد والاثنين.

يسم الله الرحمن الرحيم يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم نقى مرب فاضل

بمزيد من الحزن واللوعة ينعى ال ابو ملال خاصة واهالي ابو ديس عامة في الضفتين والخارج فقيدهم الغالي والمربي الفاضل ومعلم الاجيال الاستاذ محمد خضر ابو هلال

ابو خضر الذي وافاه الاجل المحتوم اثر مرض عضال عن عمر بناهر الرابعة والستين قضاها في اعمال البر والتقوى وخدمة الاجيال والوطن وذلك مساء الاربداء ١٩٩٠/١/١٧ وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مسقط راسه ابو ديس يوم الخميس

تقبل التعازي للرجال في رابطة اهالي ابو ديس الكائنة في حي الجندويل بيادر وادي السير قبل مفترق مدرسة الصناعة الى الشمال وللنساء في منزل اخيه الدكتور احمد أبو علال الكائن في ضاحية المنصور اسكان دكاترة الجامعة الاردنية ولدة ثلاثة ايام.

" يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك مرضية مرضية فأدخلي في عبادي وادخلي جنتي".

صدق الله العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم

نعى فاضلة الطفيلة - ينعى أل الخلفات في الملكة الاردنية الهاشمية

ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحومة :

مسجد الطفيلة الكس

فسيح جنانه.__

الحاحة أمنة

"ام نابف" ارملة المرحوم الحاج عبدالحميد الخطيب الخلفات التي انتقلت الى رحمته تعالى بعد ظهر يوم امس الخميس الوافق ١٩٩٠/١/١٨ وسيشيع جثمانها بعد صلاة اليوم الجمعة من

تقبل التعازي في منزل ولدها عوض الكانز في حي الدباغ -تقبل التعازي في مدينة العقبة في منزل رادها ابراهيم في اسكان العالمية عمارة (٢٠ أ) اعتبارا من يوم الاثنين ١٩٩٠/١/٢٢. تغمد الله الفقيدة برحمته الواسعة واسكنها

TO THE RESERVE THE PARTY OF THE

"يا ايتها النفس المطعننة ارجعي الى ربك راضية مرضية نادخل في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

بسم الله الرحمز الرحيم

الحزن والاسي المرحومة.

ينعى ال بيشه وال نباص وانسباؤهم واقرباؤهم بمزيد من

الحاجة خديجه محمود ادريس نباص ارملة المرحوم محمود بيشه

عن عمر يناهن ٨٠ عاما يوم امس وسيشيع جتمانها الطاهر الى مقبرة وادى السير بعد صلاة ظهر اليوم. تقبل التعازي في منزل ولدها يحيى بيشه (أبر بدال) الكاذر في جبل عمان قرب الدوار الثاني للنساء صباحا وللرجال عساء

طوبي لمن اخترته وقبلته با رب

نعى ام ومربية مثالية

ماديا _ ال ابو الزلف وال جمالية واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين والمهجر ينعون بمزيد الحنن والاس وفاة الام الحنونه الغقيده الغالبة المرحومة،

نعيمه نصر الله نقولا جمالية ام سليم

زوجة السيد صبحي سليم ابد الزلف

ووالدة سليم وجميل وخضر ونصره ونايفه وليندا وشقيقة نقولا نصر الله جمالية التي وافتها المنية يوم أمس عن عمر يناهز و د عاما اثر مرض عضال وسينقل جثمانها الطاهر الساعة الحادية عشرة من مستشفى الجامعة الى منزلها في مادبا وسيشيع جثمانها الطاهر الساعة الثالثة بعد ظهر هذا اليوم الجمعة من كنيسة الروم الارثوذكس في ماديا الى مثواه الاخير تغمدها الله بواسح رحمته واسكنها فسيح جنانه

تقبل الثعاري للرجال في منزل السيد سليمان سليم أبو الزلف

وللنساء في منزل زوجها في مادبا.

برقيا: أبو الرلف ص ب (۳۷۳)

هواب السهراحعون

ل عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم والدت الشبيخ نواش مثقال الفايز ووالدة فلاح وفالح ونصار الدبويي تَعْلِرُ ٱلْتِعَازَي للرجَّال والنساء في منزل ولدما فالح الدبوبي في قُريَّةً

عاما تقمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته. والاس ققيدهم الغالي المحوم

تقبل التعازي في منزل شقيقه عزت شريف الكائن في صويلح خلف الكازية مقابل الشرطة العسكرية ايام الجمعة والسبت والاحد للوافق ١٩ و٢٠ و٢١ كانون الثاني بعد الظهر الموافق. أنا لله وأنا

عمان في عيون

اسئلة عديدة تنهال على القادم الى القاهرة من عمان: أين وصل التحولُ الديموقراطي عندكم؟ هل ان التجربة مرشحةٌ

وقبل طرح هذه الاسئلة من المصريين كما من العرب

ولا شك ان هذه المشاعر الطيبة وهذا الاهتمام الايجابي

والحار، يثير لدى المرء شعورا عامرا بالرضى والثقة وَالاعتزاز الوطني فصورة الاردن تزداد زهوا واشراقا في.

عيون الاخوة العرب واسم الأردن بك يقترن بالنضج

السياسي والتحول الديمقراطي، وانه النموذج والقدوة

والمثال ومن الملفَّت للانتباه، أن حرص الاخوة المصريين

والعرب من زائري القاهرة، لا يقل عن حرص الأردنيين على نَجاحُ التَجْرِيَّةُ وَلا يَحْفُونَ حَثْرَهُم وَتَخُوفُهُم مَن أَسَاءَةً التعامل مع النجرية سواء باستباق الأمور، أو طرح مطالب

مبالغ بِهَا، أو افتغال حساسيات هنا وهناك، او ضغط بعض

الأطرّافُ المتضررة من اجلّ النكوص عن التجربة، أو

تحجيمها وتغريقها من محتواها بحيث تصبح مجرد ديكور

هذا الحرص العربي على نجاح التجربة يؤكد أن هناك

مصلحة قومية في التحوُّل الديمقراطي في أي قطر من الإقطار

العربية كما يحدث آلان في بلدنا العزيز ففي اجواء

الديمقراطية والمشاركة الشعبية، فانه يمكن الوصول الى

حلول أفضل للتحديات القومية. وفي أجواء الحرية فأنه

وفي الاجواء ذاتها فان التجارؤ على حقوق الانسان وكرامة

الشَعوب يصبح محل ادانة أوسع. وتسمح هذه الإجواء

هذا البلد العربي أو ذاك أي أن الديمقراطية تزيل الحدُّودُ

وترفع الحواجز وتوفر الفرصة للتفاعل الخلاق بين ابناء

الأمة العربية الواحدة، يما يتيح للحاكم العربي أن أراد، أن

يتعرف على مؤشرات اليوصلة. ويقف على الزاج الشعبي.

من هنا هذا الاحتفاء الحار بالتجربة البيمقراطية

الاردنية ولا يبالغ المرء اذا قال ان سعادة الاخوة المصريين

والعرب لا تقل عن سعادة الأردنيين بما يجري في بلاننا

العزيز وفي ذلك بحد ذاته مبعث للرضى والارتياح، فها نحن

نقدم الحوتنا في العروبة اسبابا للبهجة والأمل، والثقة

العرب ثمة موعد قريب معقود على المستقبل ولا بد من الوفاء

بالوعد وتحقيق الوعد

لى الأمام، الى الأمام، أيها الأردن الحر العزيز... يا أردن

البرلمان الاوروبي

يدعو الى مقاطعة

مؤتمر حول الابدز

ستراسبورغ - المجموعة الاوروبية - الف.ب. - دعا

البرئان الاوروبي امس الخميس جميع العلماء في

المجموعة الاوروبية الى مقاطعة المؤتمر الدولي حولًا

مرض قصور المناعة المكتسب _ ايدر _ المقرر في حزيران

المُقبل في سان فرانسيسكو _ جنوب غرب الولايات

وينوي البرلان ايضا الضغط على واشنطن لتلغي ـ

جراء تمييزيا - يمتع دخول الاجانب التين يحملون

وفي قرأر قنمته المجموعة الاشتراكية واقر يغلبية واسعة اعتبرت المجموعة الاوروبية أنه _من غير للمكن القبول يتميير يستند الى مرض ينتقل لكنه غير معد. ــ تشغيل احد محركات

فيروس الايدر الى الولايات المتحدة.

بانتقال اكثر سلاسة للمعلومات والوقائع عما يجري في

يمكن الوصول الى حوار قومى مفتوح

الزائرين، فأن القادم الى القاهرة من عمان يقابل بترحاب

بالغ، وتنهال عليه كلمات التهنئة والتبريك... والحسد! من كل صوب. ويعرب العديدون عن رغبتهم بزيارة عمان،

للنجاح...؟ هل هناك حرص كاف عليها، هل سيسكت

الأخرون على نجاح تجربتكم؟

والتعرفُ الى التَجْرِية عَنْ قَرَّبٍ.

اله شكل بلا مضمون.

محدود الريماوي

and the second of the second o

وجهتانظر

عون...جنرال الصحافة

• محمد خروب

الخيسرا اطلق العماد عون رصاصة الرحمة على مسيرته التي تميزت بالعنف والانعرالية والفاشية. منذ ان اعتلى سدة الحكم تعد افشال انتخاب رئيس جديد للجمهورية في ٢٣ ايلول ١٩٨٨ مرورا بأعلانه للحرب "التحريرية" على القوات السورية الى ان اتخذ هذا الموقف الصريح ضد حرية الصحافة التي تعيزت بها الصحافة اللبنانية، طوَّال تّأريخُها العريق، حتى في ظل طروف الحرب الإهلية القاسنة

واذا كان الجنرال عون قد بدا يفقد الكثير من مصداقيته، وبخاصة بعد فشل "حرب التحرير" التي أغرقت الشعب اللبناني في حمام من الدم، وبعد انكشافُ امر حساباتُه في المصارف الفرنسية والسويسرية، اللبنانية التي تمريت على قراره بِمِثْعِ الاشارةُ الى شرعيَّة لَقَبِّ الرئيسين الهراوي والحص، قد اغَلَقَ البابِ نَهَأَنْيَا آمامَ ابِهُ امْكَانِيةً للتراجع عن خطه المعلاي في اللبناني، وامانيه في التحرر من سطوة الجنرالات والإنعتاق من سفه ملوك الطوائف وابتزاز تجار الميليشيات، على اختلاف أنواعهم

ولعل في النقمة التي ولدها قرار ودعل ق النعمة الني ولدها فرار الجنرال عون، ما يبشر بامكانية تلوح نحو تقليص نهائي لنفوذ اعداء الشعب اللبناني في كاقة مناطقهم وحدود كانتوناتهم، فصحيفة النهار قد احتجبت احتجلجا على هذا القرار، كُذْنك ترفض محطات الاذاعة والتلغزيون التي تبث برامجها من (عرين) الجنرال عون في الشرقية، اذاعة النشرات الإخبارية بشكل مطلق لانها لا تقبل هكذاً قرأر من السيد

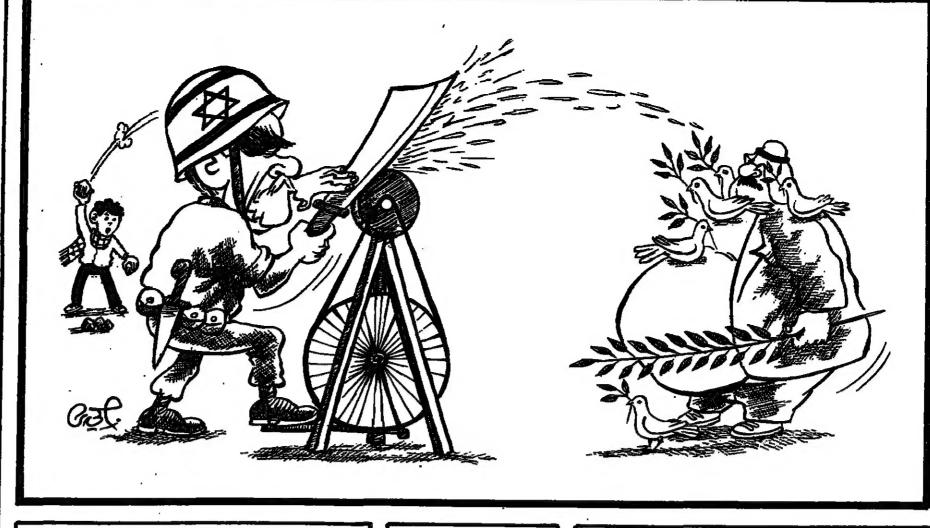
ولیس یعنی کل ذلك سوی اقرار من الجميع بالحقائق التي لا يمكن لاحد سُوآءً في لبنان أم في غير لبنان

ً ـ حَرِية الصحافة حق مقبس لا يصبح تجاوزه او القفر عليه.

ـ ان الصحافة فوق الإختلافات الشخصية والحزبية والطائفية ون ان ينكر احد عليها في نفس الوقت حق اتخاذ الموقف السياسي الذِّي يروقَ لها دونماً افتثلت علِّ الحقيقة أو تجاهل لها.

ـ ان الشعب اللبنائي بدا يفقد صيره أزاء اللامبالاة التي تعكسها موأقف وقرارات ألجنرال عون تجاه المبادرات العربية الثلاثية والسداسية والثنائية، وتلك الدولية الداعمة للجامعة العربية، مما يدل على ان مصلحة الشعب اللبناني هي آخر ما يفكر به (نظام) الجنرال عون ان صبح لنّا ان نطلقٌ عليه صفة نظام.

ولعلها رصاصة الرحمة التي اطلقها الجنرال عون ضد حرية الصحافة هي التي سترتد اليه، وتعجل بانتهاء هذه الصفحة الدموية من تاريخ الشعب اللعناني



البرنامج الزراعي في التلفزيون..

المهندس الزراعي صبحي فحماوي

ليس فزعة لأخى بدر عبدالحق، وانما هو حوار مع اخي محمد امين المُشكور على فتَّح البِّاب لنا لدَّخولَ اروقة التلفِّزيّون الديمقّراطية، المتحدث اليوم عن البرنامج الزراعي في التلفزيون الأردني وذلك ما يخصني من التلفزيون، فمنذ أن تاسس التلفزيون الأردني علم ١٩٦٨ م وحتى يومنا هذا والبرنامج الزراعي يقدم على شكل حوار مع مزارع أو مع شخص موظف حكومي أو مع صلحب شركة زراعية وهذا الحوار في غالبيته نفع شخصي للمزارع أو شهرة للموظف أو دُعلية لصلحب الشركة او الله الزراعية، ومنذ ذلك التاريخ وحتي اليوم نجد ان البرامج الزراعية تقليدية فاهية الطعم واللون ضحلة العلوم وغير قادرة على ضرب حذور قوية متشعبة تشمل كافة من لهم علاقة بالقطاع الزراعي علجزة عن توفير الاعلام والتعليم والأرشاد الكافي للمزارعين والسنهلكين وتجلر القطاع الزراعي وبالتالي المساهمة في تطوير القطاع الزراعي من خلال الأعلام والتعليم

والمطلوب من التلفزيون زراعيا فتح كافة القنوات مع الجماهم الزراعية وليس مع الأفراد فحسب والاهتمام بالزيارات الميدانية الزَّرَاعِيَّة، وَالنَّدُواتُ سُواء فِي الأستوديوهُاتُ أُمَّ فِي الْحَقِّلُ، والمحاضرات ونشر نتائج الإبحاث الزراعية والمشاهدات الارشادية حول انتاج زراعي مرموق أو منطور، والأخبار الزراعية ونشر النشرات الارشادية الزراعية، وفتح الحوار مع جموع مربي الحيوانات سواء كانت الإغنام أم الأبقار أم الدواجن، حولٌ قضاياً الاعلاف والتدفئة والصحة والاصناف المتطورة والتكنولوجيا الحديثة في التربية والانتاج وغير ذلك وصولا الى التسويق ومنافسة المستورد للمحلى وماهو الاسلوب الامثل للانتاج الحيواني وفتح الحوار مع المزارعين المتجمعين في المزارع ومراكز الاعلاف والاسمدة والاقراض والمنظمة التعاونية والسوق المركزية وامام الشركات الزراعية وأمام الكومسيونجية لقهم العلاقة بين المزارع والكومسيونجي هجوما ودفاعا عن الاثنين وصولا للمستهلك للأغذية في محلات البقلة وحتى البيت حيث السلوك الاستهلاكي الخاطيء أذًا لم يعتمد على الاقتصاد في النفقة نصف العيش، التلفزيون الاردني مطلب أن يزور الجفر للاطلاع على مشاريع توطين البدو وتحويلهم الى فلاحين وتصوير قضاياهم الزراعية مطالب أن يزور المفرق وحتى الحدود السورية العراقية، وان يزور مزارع الكرك وحتى غور الصافي ومشاريع الزراعة في الشوبك حيث التفاحيات الفاخرة ومشاريع رَراعة الأقماح في الأراضي المؤجرة في الصحراء الشرقية مالها وماعليها، مطلوب من التلفزيون أن يخرج من دائرة حوار الطرشان وان ينطلق نحو الشمس.

الرجوع للبديهيات

• سائدہ خلیل عبدہ

تواجهنا الصحف والإصدارات

الشروعة مقابل الاعتراف باسرائيل على جُزء من تراب فلسطين. ويا للمفارقة بين الامس واليوم حیث انه وقبل عشر سنوات _ علی سبيل المثال ـ أم يكن هناك أي عربي يجرؤ على التفكير ـ محرد التفكير بقبول الطروحات التي تطرح هذه الإيام والتي من اقساها وامرها على النفس الأعتراف باسرائيل لانه حبنها سيتهم باقسى التهم وستقوم البنيا وإن تقعد ضده.

وتأتى المفارقة اليوم والمفاجئة

من هنا فاننی اری ان استقراء



بضاعتنا ردت البنا (٤)

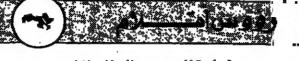
● ييدو واضحا من رد النائب بسلم حدادين يوم المعبت الماضي عن البديل الاقتصادي لبرنامج صندوق النقد الدولي انه لم يطلع على البرنامج، ولذلك يطلبني بنشره، فهو لا يعرف ما هي الشروط الكاملة التي تضمنها البرنامج ولكنه يقرر انها متناقضة

وكنت اود ان اترجم البرنامج الى العربية وانشره في (الراي) لاحقق سبقا صحفيا ! لولا انَّي لا أجد فيه شَيْئًا لم ينشرُ مَن قبلٌ، خاصة بعد أن أورده خطاب الوازنة بالتقميل مع الأرقام والنسب المُثوية المستهدفة، علما بأن البرنامج ليس اتفاقية بين الاردن والصندوق بل ياخذ شكل رسالة توضّح نوايا الحكومة الاردنية وسياساتها تجاه تعديل مسأر الاقتصاد الاردني، وقد درس مجلس أدارة الصندوق ذلك الكتاب ووجده مقبولا، كما تابع التطبيق ووجد ان الحكومة الاردنية ملتزمة بالنوايا التي اعلنتها، وعلى ذلك شهد للدائنين بأن السلوك الاقتصادي للحكومة آلاردنية تجاه الازمة سلوك راشد، وبهذا فقط ضمن الاردن موافقتهم على اعادة جدولة الساطهم المستحقّة خلال علمي ١٩٨٩ و ١٩٩٠. والدائنون، حكومات في باريس وبنوك في لندن، يشترطون الحصول على هذه الشهادة سنوياً، ليوافقوا على جدولة اقساطهم التي تستحق سنة بعد احرى.

يخترعه خبراء الصندوق، فاي اقتصادي متثور يعرف ما يتوجب عَمله من اجلُ التصحيح، ولكن الشكلة ان السياسات المطلوبة ليست لها شعبية ولا تستدرج التصفيق، فليس هنك شعب يحب التقشف ودفع المزيد من الضرائب واستهلاك الاقل من السلع المستوردة باسعار اعلى. فالشكلة ليست في الاتجاهات او المعادلات الفنية بل في تُوفِر الإرادة المسلسية والوطنية لتطبيقها، وليس من الشجاعة انَّ

ولست آريد أن انخل مع النائب المحترم في مناقشة عمن هو أول من حدر من خطر المديونية الخارجية، واول من اكد أن الديمقراطية لازمة لمُعالجة المُشكلات الاقتصادية واشتراك الشعب في صنع القرآر الاقتصادي الصعب، واول من أنتقد اقرار برنامج الاصلاح الاقتصادي خلال اسبوعين بينما استغرق في مصر اكثر من سنتين، أو كتب دراسة عن الفقر في الاردن. فقد وردت هذه الاشياء في مجلة الافق الاقتصادي (١٩٨٢) أو في هذه الزاوية (١٩٧٨ ـ ١٩٨٨) او في الدراسات والمراجع التي أخذت عنهماً.

لا نقول ذلك من قبيل الاعتراض، فالعلومات والتحليلات والاراء تنشر لتستخدم من قبل المختصين والمسؤولين والمهتمين. ولكنا لا نتوقع اشهار اسلحتنا في وجهنا، أو بيعنا بضاعتنا أو أعادة انتاج ما اصبح واضحا وفي مرتبة البديهيات.

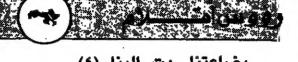


والمجلات وكذلك التلفزه والإذاعات المُختَلَفَة كل يـوم بأستهجان واستنكار للموقف الإمسرائيل والاميركي الذي يرفض بشكل مطلو كافة أشكال الصبغ المطروحة لحل سلمي في المنطقة يعطي للشعب س جبرءا من حقوقه

ومع بداية طرح المبادرة نية للسلام ظن البعض _يا للمفارقة أيضا _ أن الإسرائيليين سينزلون الى شوارع حيفا وياقأ وتل ابيب يرقصون ويغنون فرحا لأن الْقُلْسَطَيْنِينَ قد تنازلوا عن تعنتهم وتشديهم ووافقوا _ لخيرا _ على الاعتراف بوجود اسرائيل فوق جزء من ترادهم.

لهؤلاء الظانين، لأنهم لم يروا ولم يسمعوا عن خبر خروج الاسرائيليين الى الشوارع يهللون فرجا ولكن الذي سمعوه إيا للمهزلة) أن الأسرائيليين ألم يتطرقوا لا من قريب أو من بعيد لموضوح الاعتراف بدولتهم بل تمادوا في غيهم ورفضوا اقامة دولة فلسطينية على الجزء المتبقى من ارض فلسطين (في الضفة الغربية وقطاع غزة)..!.

لخيراتنا التأريخية القربية والبعيدة لهذه الدلائل التي السرت اليها ستوصلنا الى ان ما يجري وما اليقية ص١٦



الدكتور فهد الفائك

تماما مع حقوق ومصالح اغلبية الشعب الاردني، مما يعني انه ينطلق من قناعات مسبقة.

واسلوب تصبحيح الاقتصاد الاردني ليس سرا فنياحتي

نذكر الجماهير بحقوقها فقط بل بواجباتها ايضا.

كقوة سياسية في الجزائر

تيزي اوزو - الجزائر - رويتر - بعد صمت طويل عاد البرير ألى ممارسة السياسة في قراهم التي تحتَّضنها حِيالُ القِيائِلُ الخَلاِيةِ.

ُوفِي ٱلمَّاضِي شَكَا ،الاماريغ، او الاحرار كما يحلو للبربر أن يسمُّوا انفسهم منَّ أنهم تُعرضُوا أما للتجاهلُ او القَّمع من قبل حكومة مركزية لا تنظر بارتياح الى هويتهم الثقافية المبرة. ولكن البرير برزوآ مرة اخرى على الساحة كقوة

سياسية رئيسية في وقت تتخذ فيه الجزائر خطوات تحررية على نمط ما يجري في اوروبا الشرقية. وُقَالَ احمَّد اية بشير الزُّعَيْم أَلْحَيِّ لَحْزِبِ جِدِّيدٌ للبرير هو التجمع من أجل الثقافة والديمقراطية أن حق التمتع بهوية قومية يرتبط ارتباطا وثيقا بالمريات الفربية وحقوق الانسان.

والبرير هم السكان الاصليون لشمال افريقيا ويريطهم تحالف من القبائل سأعدهم على الاحتفاظ باستقلالهم ومقاومة هيمنة الرومان والوندال حتى جاء الاسلام في القرن السابع وحُضْعوا للسيطرة العربية. وبالتدريج أعتنق ألبربر الاسلام ولكنهم احتفظوا بعادات وتَقَالَيد مجتّمعهم الذي تلعب فيه النساء دورا هاما ومازال البربر يتكلمون بلغتهم الإصلية وأن اختلفت اللهجات بلختلاف الإقليم التي بعيشون فيها. وحرب التجمع من اجل الثقافة والسمقراطية نو الاتحامات الاشتراكية الديمقراطية وأحد من اهم ٢٠ حزباً سمح بقيامها منذ بدأ الرئيس الشاذلي بن جبيد تفكيك نظلم الحزب الواحد بعد حوادث عنف دامية في

تشرين الأول ١٩٨٨. وقال سعيد سعدي رئيس حزب التجمع لرويتر ان حوالي عشرة ملايين جزائري اي ثلث عبد السكان يتُحبَّثُونَ لغَّة البربَّر النَّيُ لا تُعتَرَف بها الدولة رسمياً ويعيشون في بيثة بربرية تماما وقّال .. يُجِب على مؤسسات الدولة ان تعترف بهذه اللغة وتك الحقائق ومواجهة الواقع.

و يضغط حرب التجمع لاعادة التظر في البستور الذي

ينص على أن الجزائر دولة عربية والحزب يعتبر نفسه مؤسسة علمانية ويريد فصل الاسلام عن المساسة وكاتت لغة البرير سائدة في جميع انحاء شمال أفريقيا قبل الفتح العربي. واستمر البرير الشديدو التمسك باستقلابيتهم شوكة

في جنب الحكومات المركزية. وَ فَي ١٩٨٠ قَمعت الجِّزْآثُر مظاهرات قلم بها البرر في تيزي أورو طالبت بمزيد من الاستقلال الذاتي والحرية الثقافية وقد وصفت هذه المظاهرات بانها غير تقدمية في اشارة الى انها تهدد دولة الحرب الواحد - حبهة التحرير الوطني - التي استقلت عن فرنسا ق ١٩٦٢ بعد حُرب ضروس استمرت ثماني سنوات.

وتعج بالخركة مكاتب حزب التجمع التي اقيمت مؤقتًا في احدى البنايات المتواضعة في احدى ضواحي هذه العاصمة الاهيمية التي نقع في قلب اقليم البرير. وبكل حماس يناقش مؤينون متحسون كانوا معرضين للسجن قبل ١٨ شهرا لعقدهم اجتماعات سرية غير مشروعة برنامج الحزب استعدادا لانتخابات محلية وعدت الحكومة بلجرائها في ايار القادم.

ويصدر حزب التجمع الان صحيفة باللغات العربية والفرنسية والبربرية ويرهو الحزب ان عدد اعضائه بلغ ٣٢٠٠٠ عضو في مختلف انجاء الجزائر. ويتم تمويل حزب ألتجمع من رسوم يدفعها الإعضاء ومنح يرسلها عدد كبير من العمال الجزائريين في فرنسا

و٨٠ في المئة منهم لهم جنور في الكيم القبائل ويرعم الحرب تمتعه بعدد كبير من المؤيدين مناطق اخرى منها الجزائر العاصمة وان له انشطة في ٢٤ اقليما من اقاليم الجزائر الثمانية والاربعين. وقال صالح شبباله احد زعماء الحزب برنامجنا لكل

الجزَّائرين العدالة الاجتماعية حق للجفيع ولكن سياسة الحزب العلمانية وضعته على خط تصادمي مع الاصوليين الذين يطالبون باللمة مجتمع

روافد البحث الاجتماعي وينظر الناحثون اليها يصفتها مرأه ترتسم عليها الخطوط العريضة والدقيقة لصورة الحياة في الزمان والمكان بحيث يمكن القول بان اي دراسة اجتماعية تجري بمعرل عن الصحافة لا يمكن أنّ تحقق غاياتها، فضيلا عن انها سنكون مفتقده لشرطها العلمى الاول وهو الصدور عن الواقع الإجتماعي الثي تعكسة الصحافة البومية، على تفاوت في

الاردنية منذ ما يقارب عقدين من الزمان، يستطيع ان يتبين ثراء المادة الاخبارية والعلمية والفكرية والسياسية التي تشتمل عليها اعداد المبحف ويخاصة صحيفة "الراي" التي تمثل صوت الاردن في العالم وتتميز باداء صحفى رفيع جعلها

الصَّحيقة أو تلك فقد نحد بلحثا

حصل على درجة الملجستير من. تشكل الصحاقة رافدا من تتبعه لقضية بعينها على نحو ما عالجتها الهيرالد تربيون مثلا كما نجد بلحثا اخر قدم لدرجة الدكتوراه دراسة عن اللحق الادبي في صحيفة اخرى او عن اساليب التحليل السيامي فيها. والذي اريد ان اصل الله هو

اننى اشعر بتقصير الدوائر الإكلابيمية في الاردن في هذا المجال وياتها مدعوة الى توجيه طلابها ودارسيها الى هذا اللون من الدراسة التي نحن بامس درجات النجاح في ذلك. الحاجة اليها. ومن يتتبع مسيرة الصحافة قفي عام ١٩٨٤ على سبيل المثال كانت جريدة "الراي" تطال

موضع ثقه المواطن والمسؤول في وقت واحد.

أن عندا كبيرا من الابحاث العلمية التي يفوز اصحابها بدرجات عليا في الدول المتقدمة تدور حول جانب او اکثر من هذه

على قرائها بصفحتين اسبوعيتين

تحت عنوان "اراء حرة" وكانت

هاتان الصفحتان تتضمنان كما

انكر "حديث الاحد" و "حديث

الاربعاء" اللذين كان بشارك

فيهما عدد كبير من اساتذة

الجامعات والمفكرين مثل

الدكتور عادل ضاهر والدكتور

سحبان خليفات والمكتور

محمود ابراهيم وغيرهم وغيرهم

وكان المتبع لهذه الاحلايث يقرا

فيها معالجات لقضاما الحربة

والديموةراطية والراة والتنمية

وكانت هذه المالجات ذات

المؤشرات الديمقراطية في صحافتنا الاردنية "السراي" مثسالا للدارسين

● منيرة شريح

بالسؤولية فلو ان احد الدارسين عكف على تجرية الراي هذه لخرج منه بمؤشرات واضحة على المرحلة الديموقراطية التي يعيشها الاردن حالياً وهذا يعنى ان مامكان الباحث الجاد أن بتنبأ من خلال الصحاقة بما يمكن أن تاتى به الايام من جديد وان الصحافة حين يحكمها وعي وطني حقيقي وغير زائف تستطيع أن تتلمس حلصات

الوطن وان تقوم بدورها الريادي

ان المنحافة هي السلطة الرابعة كما يقولون وليس مصدر قوة الصحافة أنها تملك قدة التشريع او قوة التنفيد أو سلطة أصدار الإحكام القضائية ولكن قوتها كامنه في قدرتها على استشراف المستقبل وعلى توجيه الراي العام نحو ما يجعل الوطن اكثر حرية وكرامة.

وكما ان البلحثان معنيون بتأريخ السلطات الثاثث التشريبعية والتنفيذية والقضائية فان عليهم ان النقبة ص١٦

الدفع في كولومبيا عرضا هيوستن _ الولايات المتحدة _ أف ب _ الت اشارة كمبيوتر بثت من الأرض مساء الاربعاء أبي تشغيل احد محركات الدفع في المكوك كولومبيا بصورة عرضية واضَّعلر رواد الفضَّاء على مُثن الْكُوكُ للْاستَيْقَاظ لوضيع مستوى رفيع واحساس كيير

حد لتحركه الدائري غير المرغوب فيه. واقاد الناطق باسم وكلة الفضاء الإميركية ـ الناسا ـ لِّ مُركز هيوستن الفضائي - في ولاية تتصفى - جاك كُرُونْيِكِي أَنَّ قَلْدُ لَلْكُوكَ دَأَنْ بَرِنْدَنْشَتْابِنْ استَعَمَل جَهَارٌ. التَّشْقَيلُ اليدوي لوضع حد للظاهرة قبل ان يَشْعر بها اعضاء الفريق الذين تم ايقاظهم من النوم. وقال كرونيكي لنه - يمكن اعتبار الحادث من الدرجة الثانية على مُعلَّم الحوادثُ الخطرةُ الْتَصْمِنَ عَشَرَ درجَكُ - وقد ادى تضغيل واحد من محركات النفع الإريفة والاربعين في الكوله ـ وهي محركات صاروخية لتوجيع الْكُونَهُ - الَّي جعله يدور بِّين سنَّ وسبعٌ دورات خُلالًا

بعبيل

نتد

وكان الرواد واجهوا صباح امس ذاته انذارا غامضا بتصاعد النَّخَانُ مَنْ الجانبُ الذي توجد فيه أجهزة الكمبيوتر الخصصة لقيادة الكوك لكنهم لم يكتشاوا اي خَلَلُ فِي الْمُوكِ كُمَا أَنْ الْمُطْيِلَتِ النِّي تَلْقُوهَا مِنْ الأرض لم تشر الى اى خلل.

ولا يزال من المتوقع أن يحط المكوك كولومبيا الذي اختتم اليوم التاسع من رحلة العشرة ابلم التي يقوم بها اليوم الجمعة عند الساعة ٥٠ ، ٢ بالتوفيد المَّحَلِيَّ - . CAS 1 . . 00

يبعث حيا بعد وفاته 🗄

عاد الى الحياة .. امس الاول في فلنسيا .. جنوب شرق اسبانيا ـ عجور كان الطبيب الشرعى اعلن وفاته ووقع وثيلة رسية بنَّلك فقد انتفض العجوز - من الوجا لَحَقَلَةُ وَضَعَهُ فِي النَّعَشِ وَتَم نَكُلُّ لِ النَّقِيدِ لَا أَيُّهُ السَّتَشَغِي وَعُلَارً لِ النِّتِ لِ عَنْدِ السَّاءِ السَّتَّمَعِيُّ لِلْهُ

ما الذي حدث لقادة الاتحاد السوفياتي؟ ها هم الآن يحيون على الدوام الثورات التي قامت في الشرق عام ١٩٨٩، كما لو كان الكرماين يشعر بالسعادة لاتهيار الشيوعية ولانتهاء الهيمنة السوفياتية على الدول التي كانت تدور في فلكه أن التتأقُّف غريب، ولم يسبق أن ثار التساؤل في الغرب وفي الشرق عن ثوايا ميخائيل غورياتشوف: هل هو هارا كيري (طريقة الانتحار

اليابانية تخلصا من العار) ماركسي أم لعبة بوكر ذكية جدا؟. في الواقع ويهدف توجيه الأحداث التي لا سيطرة له عليها ومع المفاطرة بإجراء مراجعة ايدولوجية جدية صنع الأمين العام للحزب الشيوعي السوفياتي انفسه نظام دفاع يقول: نعم للاضطرابات في الشرق ولا لتفكك الاتحاد السوفياتي. ولكن عل يستطيع ان يشجع لمدة طويلة الثورة المعاكسة في الخارج

ويمنع تفكك امبراطوريته هو؟ أَنِي خَطلبه التَّلْفَرْيُونِي الذِّي القاه بمناسبة العام الجديد قال الرياتشوف نفسه: "لقد اكتسحت امواج التجديد الثوري بلدان غورباتشوف نفسه: اوروبا الشرقية!"

ن حين قال ناطقه الرسمي جينادي جيراسيموف عن عام ١٩٨٩ انه كَانَ ذَا "أهمية كبيرة بسبب التورة الديمقراطية التي قامت في الشرق"، واعريت البراندا عن سرورها "للتجديد الحماسي الذي لا يقاوم والذي بدأ فور توسيع البرسترويكا لنفوذها ليشمل البلدان المجاورة". وضمن هذا المفهوم لم يتردد غورباتشوف في ان يعلن ان

"التسعينات قد تكون أخصب فترة في التاريخ! شهد الاتحاد السوفياتي النشوة ذاتها عند قيام الثورة التي أدت الى سقوط النظام الروماني، ومن المعتقد ان غورباتشوف يعتبر سقوط زمرة شاوشيسكو انتصارًا شخصيا له، وهو الذي تجرأ بالكاد على انتقاد نظام "الاقلية" في رومانيا ابأن زيارته الرسمية التي قام بها في شهر ايار عام ١٩٨٧، والآن يهنىء الزعيم السوفياتي الرومانيين" الذين "انقذوا امتهم من قوى الاستبداد والرعب". لم يصدق مشاهدو التلفزيون اعينهم. ولم يندهشوا عندما علموا ان الكساندر دويشيك قد استلم رئاسة البرلمان في براغ في حين انتخب المنشق السابق فأكلاف هافل رئيسا لجمهورية تشيكوسلوفاكيا، ابتداء مِن الأرفستيا وحتى الكومسومواسكايا براقدا تتافست الصخف في نشر مديح هذين الرجلين على الصفحات الأولى وهما اللذان مرغتهما هذه المتحافة تُفسها في الوحل لدة عشرين سنة. وفي ٩ كانون الثاني في صرفيا كاد اجتماع رؤساء حكومات الكوميكون "السوق المشتركة الشرقية" بقطع روتين لقاءات قمة الكتلة الاشتراكية التي جرت في السابق. وإن يكون مندويو البلدان المتشددة (كويا وفيتنام ومنغوليا) راضين بالضرورة لرؤية رئيس الوزراء السوفياتي نيكولاي ريجكوف يتركهم لكي يدهب ويناقش الأمور مع القادمين الجدد.. ما هي الاعلام التي سترفرف فوق قصر المؤتمرات في العاصمة

هذه الاعلام الرومانية او الالمانية الشرقية التي قطعت من وسطها شعارات الشيوعية؟ يتظاهرون في موسكو بانهم لا يعلمون أن النظام الشبوعي نفسه هو الذي ينهار وان سكأن أوروبا الشرقية عندمأ ازالوا النجوم الحمراء التي كانت تزين الماني العامة في براغ ويودابست كانوا يتخلصونَّ بشكل رمزى منَّ ومناية الاتحاد السوفياتي. لقد الغي الزعماء الجدد في هذه البلدان بهرجة السلطة السابقة مثل الرقابة والشرطة السياسية وايضا تعليم اللغة الروسية الذي كان اجباريا، واهم شيء في النظام وهو امتياز الحرّب الذي فرضه الجيش الأحمر قبل ٤٥ سنة.

في ٢٩ كانون أول قدر مجلس الشيوخ في وارسو بالاجماع تقريبا ان جمهورية بولندا لم تعد شعبية وأعلَنَ عن الغاء الدور القيادي للحزب كما حدث في بودابست وصوفيا وبراين الشرقية ويراغ، وفيَّ اليوم نفسه أعلن مجلس جبهة الانقاد الوطني الذي يتراس رومانياً الجديدة انه يؤيد تعدد الاحزاب. وعلق على ذلك سيلفيو بروكان وهو احد زعماء هذا الحزب الشيوعي قائلا "لقد انتهى الحزب". هذا علما بأن رومانيا واحدا من اصل كلِّ اربعة بالغين كأنوا ينتمون الى هذا الحزب لغاية ٢٢ كانون اول الماضي؛ وفي موسكو جاء في الأرفستيا في ٣٠ كَانُونَ أُولِ: "كَانَ عام ١٩٨٩ عام مراجعة سريعة للماضي ولقد خسر الشيوعيون استحواذهم على السلطة".

رغم ذلك بدأ خطاب غورباتشوف محافظا لدرجة رهيية: أولا: لا يمكن المس بعقيدة ماركس وانغلز.

ثانيًا: الاستمرار رغم جميع الصعوبات في الرجوع الى لينين. اسطورتان ضروريتان بقدر ما هما مهملتان. هذا في الوقت الذي تزال فيه تماثيل "القائد" ابتداء من بودابست وحتى نواهوتا. وييتسم السواح القادمون من أوروبا الشرقية عندما يتضح لهم أن ضريح لنيثين في الساحة الحمراء مغلق منذ شهر تشرين الثاني لأن جثمان فالديمير الليتش كما قالت البرافدا يتطلب اعادة فحص "فنية"... في الصحيفة تفسها تشر في ٢٦ تشرين الثاني مقال لغورياتشوف عنوانه "الى أين نسير؟" وهو نص لو كان الزمن هاديًا لاحتل عناوين صحف العالم اجمع. قال كاتب المقال: "تحن تتصرف حسب ما أراد البنين" وأشار إلى آن "البرسترويكا هي عبارة عن مرحلة على طريق الاشتراكية" ورفض القبول بأنه يمكن التعرض للخيار الذي تم في تشريق أول عام ١٩١٧. ولكن سيد الكرملين يدعو ايضا الى اشتراكية اكثر واقعية ويمتدح مزايا الاشتراكية - الديمقراطية ويؤك أن مَارَكُونَ لَم يَقِس جِيدًا قدرة الراسمالية على تطوير نفسها بنفسها. وتوقع لخيرا "تنافس مختلف الهيئات الاجتماعية والاتجاهات الاينيولوجية" اي انتهاء امتياز الحزب الشيوعي السوفياتي، وفي ٩ كانون واول وفي جلسة اللجنة المركزية ظهرت ردود فعل كبار اعضاء الجرب السلقطة فتراجع غورباتشوف وحارسه الايدولوجي فاديم منهبديف يطريقة تكتيكية وقال احدهما: "ليس من الضرودي الاحتفاظ بأي ثمن كان بالفقرة السادسة من الدستور" (وهي الفقرة التي تؤكد الدور القيادي للحرب)، وقال الآخر: "ليست هيية الحرب مرتبطة بتسجيلها في الدستور".

واستنتج الاثنان معا انه "لا يهجد ما هو علجل". وفي ١٢ كانون أول ورغم الضغوط التي مارسها ساخاروف استطاع غورياتشوف نيل موافقة مؤتمر نواب الشعب على تأجيل مناقشة هذا الموضوع. أن غورباتشوف ماهر، أنه يساند بإصرار الهنفاريايمري بوزغاي والبلغاري بيتار ملادينوف والروماني ايون ايليسكو وجميع هؤلاء الشيوعيين الذين انضموا الى البرسترويكا وهم وحدهم القادرون

حسب وجهة نظر موسكو على انقاذ بلدائهم وتجنب معادأة السكان للشيوعية. أن هدف الكرملين هو جعل البيت الأوروبي المشترك يرسو الى "جهة اليسار". ففي هذه البلدان التي لا تملك الثقافة السياسية ولا ترجد فيها معارضة منظمة توجد لدى الشيوعيين الوسائل التي تمكنهم من البقاء في السلطة حتى ولو اضطروا الى تقاسمها مع جهاتً أخرى. لقد كان رد فعل الادارة الجديدة في المانيا الديمقراطية ذا مغزى تجاه مأساة تيمشوارا: ففي الوقت الذي وجهت فيه البلدان الشرقية الأخرى الادانة للقمع في ٢٠ كانون أول في فيينا اكتفى مجلس الدولة في برلين الشرقية... بتنزيل رتبة شاوشيسكو في نظلم كارل ماركس، وريما بسبب الاعتياد نادى ايون ايليسكو جماهير الثائرين الرومان قائلا: "يا رفاق!" لقد جرى الحديث بالحاح على دوره في المؤامرة التي قادتها موسكو عن بعد، ولكن كيف لا يشعر سكان بخارست بالحذر تجاه هؤلاء القادة الجدد وتجاه تغير أراء السفراء الرومانيين وتجاه تصويت النواب الشيوعيين التشيكوسلوفاكيين "بالاجماع" لصالح فلكلاف هافل الذي كانوا

يمكن القول أن غورباتشوف يقود معركة الشيرعية في الخطوط الخلفية (أو يجعلهم يفعلون ذلك) لكي يتحكم بتراجعه الاستراتيجي يصورة أفضل ودون استعجال، فلم يعد خطر دفاعه يقف عند نهر الألب وإنما اصبح خلف حدود الاتحاد السوفياتي أي البوغ في الشمال والبروت الى الجنوب قليلا. كما حدث عام ١٩١٨ في بريست ليترفسك عندما قرر لينين أن يضحى بربع الأمبراطورية الروسية بهدف انقاذ سلطته الجديدة.

اكد جينادي جيراسيموف هذه الفرضية في ٣١ كانون اول عن طريق شبكة التلفزيون الأمريكية أن بي سي عندما قال أن "نظرية سيناترا" تتوقف عند حدود الاتحاد السوفياتي

أن جيراسيموف السريع البديهة الذي قد يخون الآب والأم من أجل كلمة حسنة شرح في قمة مالطا أن نظرية بريجنيف المتعلقة بالسيادة المحدودة للبلدان التي تدور في قلك الاتحاد السوفياتي

أصبحت لاغية من الآن فصاعدا خلف اغنية فرانك سيناترا الشهيرة التي تقول "لقد فعلتها بطريقتي". كُل بلد شقيق اذن يقرر مصيرة بحرية، وبالمقابل يطلب باستمرار من الجمهوريات غير الروسية في الاتحاد السوفياتي ابتداء من دول البلطيق عدم اعتبار رغباتها حقائق واقعة.

وهذا هو سبب اهمية النزاع الذي نشأ بين الحزب الشيوعي السوفياتي وجهازه في ليتوانيا برئاسة الفيرادوس برازاوسكاس في كَانُونَ أُولَ المَاضي. لقد زال الدور القيادي للحزب في دستور ليتوانيا وظهرت عدة احراب غير شيوعية عشية الانتخابات المطية التي ستجرى في شباط القادم ولكن الذي اثر اكثر من ذلك وكان بمثابا صدع مميت في الجهاز الفدرالي في الاتحاد السوفياتي هو انشقاق * * وَ الْسَعْطَ اللَّهِ اللَّ الاقتصادي لبلدان البلطيق وافق غورباتشوف ولكن لا مجال للقيام من جانب واحد بتخريب حزب اصبح فجاة لا يعترف بالماركسية اللينينية ولا بالمركزية الديمقراطية ولم يعد يعرب عن انتمائه الى لينين!. قال الأمين العام أن ذلك غيرقانوني ولا يمكن القبول به. واضافت مجلة الجيش كراسنايا زفيزدا قائلة أن ذلك يلحق الضرر بقدرة البلاد

اعترف بعد ذلك مؤتمر نواب الشعب ان بروتوكولات الحلف الجرماني _السوفياتي (١٩٣٩) التي تسمح بضم بلدان البلطيق الى الاتحاد السوفياتي هي لاغية وتعتبر كانها لم تكن. ومسرح زعماء الكرملين عدة مرات أنه لم يعد مجال لتسوية هذا النوع من النزاعات عن طريق القوة. وفي الوقت نفسه قام الشيوعيون في ليتوانيا واستونيا بنفس الأعمال التي قام بها سكان ليتوانيا. ثم تبعتهم في ذلك الاحزاب الشيوعية في ارمينيا واذربيجان حيث يعادي الزعماء هناك بعضهم كما يفعل السكان تماما وتحدث مواجهات مميتة يوميا في منطقة كاراباخ

وفي مولدافيا انشق الحزب بدوره وادت الاضطرابات في بخارست الى حدوث غليان لم يسبق له مثيل في مولدافيا السوفياتية (منطقة رومانية تم ضمها عام ١٩٤٤) وظهرت شعارات تتحدث عن اعادة التوحيد على جانبي الحدود الرومانية _ السوفياتية، واقترح السكرتير الأول للحزب بيوبر لوتشينسكي فتح الحدود كما حدث في برلين. كل هذه الأمور تعزز معسكر المعافظين الذين يرجهون اللوم علنا الى غورباتشوف ويتهمونه بأنه مثير فتنة. ولقد اجبروه على تسويات خطرة

بانتظار مؤتمر الحزب الشبوعي السوفياتي الذي سبعقد في تشرين

أن الناس يرتجفون خوفا لدى اوساط دعاة الاصلاح عندما يتضح لهم مثلا أن صحفيا (سرجي كوزنيتسوف من سفردلوفسك) حكم عليه مؤخرا بالسجن لمدة ثلاث سنوات بتهمة التشهير والقذف أو ان رجالا بلباس مدني صادروا اشرطة كاسيت من البث التلفزيوني "فزغلياد" في ٢٩ كانون أول قبل بنها بلحظات. كما كان يحدث في السابق. الأخطر من ذلك هي القومية الروسية التي انطلقت فجأة. ففي كانون أول نشرت مجلة نَّاش سوفريمنيك الشهرِّية الصادرة في موسكَّو نداء وجهه حوالي ثلاثين نائبا روسيا انتقدوا "مناقشات البرسترويكا

الأزمة الاقتصادية المتأججة في روسيا تسهل ظهور هذا النوع من الاعتراضات، وقد نشرت صحيفتان اخريان تابعتان للاتحاد الروسي منبرا خطابيا يحمل تواقيع حوالي ١٢ منظمة تدعو الى "نهضةً الروس" وشملت التواقيع اسماء محافظين في الحزب (الجبهة الموحدة لعمال روسيا) والتقليدين الأرثوذكس (الوحدة من اجل النهضة الروحية في الوطن) ودعاة البيئة (لجنة انقاذ الفولفا) وكتاب (الحوية الفنانين الروس) وجميع هؤلاء يعارضون الاصلاحات والنفوذ الغربي.. وجاء في نهاية المقال: "لقد كانت روسيا دائما وستبقى قوة عالمية" واللبيب من الاشارة...

لقد شهد عام ١٩٨٩ نهاية هيمنة الاتحاد السوفياتي على اوروبا الشرقية. فهل يشهد عام ١٩٩٠ نهاية هيمنة روسيا على الشعوب غير الروسية في الاتحاد؟ لن يحدث ذلك حتما دون وقوع مأس.

راتب التقاعد (بالمارك الغربي) ثم

ييادلونه في السوق السوداء بَالمارك

الشرقى، مما يساعد على تأمين دخل

لن يمكن الاستمرار في هذه

الخدعة بعد الان اذ لنّ ينال

المهاجرون الجدد الاوراق اللازمة

الالمانية الغربية الا بعد تسليم

هوياتهم الالمانية الشرقية، وبالمقابل

سيكون من الأصعب السيطرة على

العمل في الخفاء في المناطق الالمانية

الغربية الواقعة على الحدود وفي

يرلين، وإن يكون التهديد بالغاء حواز

السفر بالنسية للمخالفين فعالا الا

بتعاون سلطات بون في هذا المجال مع

سلطات برلين الشرقية، ولقد بدا هذاً

التعاون فعلا في المجال القضائي،

المواطنون الالمان الشرقيون الذين

يلقى القبض عليهم بتهمة السرقة من

محلات في برلين الغربية يقدمون الى

محاكم برلين الشرقية، وهذه المحاكم

اقسى بكثير من المحاكم الغربية في

معاقبة "جرائم المس بالمتلكات الراسمالية".

السارية في المانيا الديموقراطية.

الصفحة التاسعة عثمة

بقلم لوك روزنزفيغ

في ٥ كانون الثاني اعلنت وزارة الداخلية في المانيا، الغربية عن اعداد اللاجئين من اصل الماني شرقي ومن البلدان الشرقية الاخرى خلال عام ١٩٨٩ وقد بلغ عدد هؤلاء ٧٢٠,٠٠٠ لاجيء، ولم يسبق ان بلغ عدد اللاجئين هذا الستوى منذ انشاء الدولة الاتحادية عام ١٩٤٩ كما أنه أعلى بثلاث مرأت من عددهم عام ۱۹۸۸.

تميز الاحصائيات بين اللاجئين القادمين من جمهورية المانيا ة الدين ارتقع عنده ١٥٨٦٢ مقابل ٢٩٨٢٢ علم ١٩٨٨ واللاجئين من اصل الماني الذين غادروا البلدان الشرقب الإخرى، وهم ٥٥ ٢٧٧٠ اي اكثر من العام السابق بـ ٧٤٠٠٠ لاجيء ويتزأيد باستمرار الان تدفق هؤلاء المهاجرين الذين يأتي اكبر قسم منهم من بولندا (٢٥٠٣٤) ثم من الانتحاد السوفياتي (١٨١٣٤) ومن .(۲۲۲۸۷) لينامي

ومن نلحية اخرى غادر عدة الاف من الالمان هنغاريا وتشكوسلوفاكيا ويوغوسلاقياء ولقد تطلب تدفق هذه الإعداد مضاعفة قدرة مبراكز الاستقبال، وثم تحضير ٢٠٠٠٤ مكان جديد فاستخدمت لهذا الغرض ثكنات الجيش وحراس الحدود ألذين

جرى تقليص اعدادهم. يطرح موضوع استقبال ودمج هؤلاء اللجئين مشاكل تقلق السلطات المحلية والبلدية وبالتالي تتحمل هذه السلطات اكبر الاعباء (بسبب الضرورات التي تقرضها اللامركزية) فقد طلب ماكس سترييل الوزير _ الرئيس في بافاريا من الحكومة الاتحادية زيادة الاعانات ائتى تقدمها للبلديات والجمعيات التي تهتم بشؤون اللاجئين، ووعد وزير المالية بوضع امكانيات جديدة تحت تصرف الاقاليم من اصل الموازنة التي ستطرح للتصويت في البرلان، كمَّا قدمت مطالب اخرى متعلقة بتدفق الزوار الالمان الشرقيين الى المدن الواقعة في منطقة الحدود. وطلب عمدة مدينة هوف في بافاريا

وهي مدينة تقع بالقرب من حدود المائيا السيموقراطية توفير نظام نقل يريط مدينة هوف بالمن المجاورة في المانيا الشرقية فالناس هناك يعترضون على الاضرار الناجمة عن غاز العائم الصادر عن سيارات ترابانت العديدة التي تغزو الشوارع ويشكون من امتلاء مواقف السيارات بسيارات "الاشقاء" القايمين من المانيا الاخرى.

ان كان تنظيم الايام الاولى من حياة هؤلاء الملجمين في بادهم الجديد يعتبر جيدا نسبيا ضمن اطار مخيمات الاستقبال الموزعة في البلاد فالبقية ليست كذلك، اذ تؤدى التوترات في سوق العمل ونقص الساكن العامة الى صعوبات تعيق انضمام هؤلاء القادمين الجدد الى الحياة الطبيعية في قلب المجتمع الالمآني _ الغربي.

يعيش بعضهم منذ عدة أشهر ف فنادق اعدت لهذا الغرض بانتظار تسليمهم مساكن بوشر ببنائها على عجل في الربع الاخير من العام الماضي، وقد آعد البنك التجاري دراسة شملت تطيلا لستقبل هؤلاء المهاجرين في سوق العمل، وتختلف البنية الديموغرافية لهذه المجموعة عن بنية البلاد بشكل عام: فالمهاجرون هم اصغر سنا من متوسط السن لسكان المانيا الغربية (٨٠٪ منهم هم دون الاربعين ويطالبون بغرص العمل) ولقد ميزت الدراسة بشكل وأضح بين الاشخاص القادمين من المانيا الديموقراطية الذين تسهل معارفهم اللغوية وقدراتهم عملية حصولهم على العمل وبين الاشخاص القادمين من البلدان الشرقية الاخرى وخاصة من بولندا والغالبية العظمى من هؤلاء لا يعرفون من اللغة الالمانية سوى القليل جدا ويحتاجون الى تأهيل لغوي ومهني قبل أن يتمكنوا

من الحصول على عمل، ورغم ذلك

تؤكد الدراسة على أن رغبة هؤلاء

المهلجرين في العمل تشبه رغبة

الالمان الغربيين في الخمسينات، وهذا

يدعو الى التفاؤل بالنسبة لستقبلهم،

حيث أن الفنيين المؤهلين على مسترى انظمة التعليم في البلدين.

عال (مثل مراقبي آلامن الجوي الالمان الشرقيين الذين لا يعرفون البطالة) يندمجون بصورة اسهل من الجامعيين الذين يعانون من الأزبحام في الكليات والفروقات في

تولجه الحكومة صعوبات في وضع توقعات حول تطور هجرة الالمان الكبيرة، فقد اتضم أن المعدل الحالي للقادمين استقر في نهاية شهر كانون اول حول ۱۲۰۰ شخص پومیا، وسيؤدي ذلك منطقيا الى قدوم مهاجرین حتی نهایه عام ۱۹۹۰ باعداد اقل من التي سجلت عام ١٩٨٩، ولكن ان عدنا الى احداث

السوفياتي الى هجرة السوفيات من اصل الماني. عل يؤدي سقوط جدار براين،

العام الماضي فقد نشهد قدوم موجات هجرة جديدة مرتبطة بالارضاع في البلدان التي يعيش فيها هؤلاء المهاجرون وحيث أن الالمان الذين يعيشون خارج حدود المانيا الاتحادية قادرون على استخدام حقهم في العودة غان من المتوقع ان تأتى أعداد منهم قريبا من رومانيا اذ يعيش الكثيرون منهم هناك في منطقة ترانسلفانيا، ومن المتوقع ان يهاجر منهم عدد كبير جداً. (يقال ان ۲۰۰٬۰۰۰ مرشمون الهجيرة)، وسيؤدى تسهيل مغادرة الاتحاد

المانيا الديموقراطية الغرب الى نضوب اهم مصدر يستخدمون القوانين الالمانية الغربية للمهاجرين نحو المانيا الاتحادية اي بهدف تحسين مستوى معيشتهم مصدر المواطنين الالمان الشرقيين بشكل كبير، وهكذا باستطاعة الراغبين في تذوق رخاء المجتمع الشخص المتقاعد في المانيا

> كل شيء مرهون بالطبع بسرعة تيام زعماء المانيا الديموقراطية وزعماء يون معا بتنظيم هذه المجموعة التعاقدية" المقرر ان تطور الظروف المعنوية والمادية للناس الذين يعيشون بين نهرى الالب والاودر، وبالامكان حاليا ملاحظة حدوث تغيير في طبيعة هذه الهجرة التى اصبحت تشبه اكثر فاكثر عملية أنتقال من منزل الى اخر، داخل البلد نفسه، فالسواح الالمان الشرقيون الذين يأتون في مجموعات كبيرة ألى المائيا الغربية لا يكتفون بالنظر الى واجهات المحلات وزيارة أشهر المعالم وانعا يسألون ايضاعن امكانيات السكن والعمل ولا يقررون مغادرة بلادهم الابعد تنظيم حياتهم

مناطقهم الاصلية مما يزيل صفة المأساة عن الرحيل الذي كان في العام الماضي فقط يعني الانقطاع التام عن العائلة والاصدقاء الذين يبقون في المانيا الديموقراطية، وهذه الهجرة الجديدة من الشرق الي الغرب ليست مذهلة مثل احتلال السفارات او عبور الحدود الهنغارية باعداد ضخمة، ولكنها تقلق سلطات المانيا الديموقراطية لانها تشمل قبل كل شيء اشخاصا لهم تأهيل مهني

الذي حدث بين الالمانيتين هناك ظواهر ستعمل سلطات الالمانيتين على الغائها، مثل المهاجرين المزيفين من

الالماني الغريني ؟ الديموقراطية ان ينال نقاعده عندما يأتى الى المانيا الديموقراطية كما لو كانَ قد عمل في هذا البلد. استقر بعضهم لدى اصدقاء في المانياً الغربية مع الاحتفاظ باوراقهم الالمانية الشرقية، وهكذا يأتون كل شهر الى المانيا الاتحادية لقبض

الجديدة.

بأستطاعتهم العودة لزيارة تخسرهم البلاد.

وضمن هذا الاضطراب الكبير

السلحة ١٦٥م أو اكثر مكونة من ٣ غرف نوم وصالونات وحمامين في منطقة أم النينة أو عبدون أو الشميساني فقط الشراء والتنازل فورا للاتصال هاتف

اعلان رابع صادر عن مدىرية تسجيل اراضي

و ۲۸۲ م والعائدة الى تلدين سعيد

عودة حتر بكفالة عقار السيد عودة

سعيد حقر والوضوعهة تا مينا للدين

درجة ثانية لمبلح الدائن محدود

حسن على القيس بعوجب سند النافيين رقم ١٢٦/٨٨ تاريخ

١٩٨٨/٦/١٥. بعبلغ وقدره خمسة

عَثَرُ اللَّهِ نَيْتَارِ وَهِي عَبِارَةٍ عَنِ ارضُ مَنْ فُوحِ اللَّكِ خَلَيْةٍ مِنْ الإنشاءات

والبينة وهي تقع على شارع معبد ٣م من الجهة الشملية مقابل مسرية

الحراج أز معافقة البلقاء وقد بلغت

مطروح البيع بالمزاد العلني كاصل القطيعة رقيم (٧٧) من القيمة المقدرة للارض اثناء وضع اليد بمبلغ اثنين وسبعين القا وخمسماية العبوض رقم (٢) من اراضي واربعة وستين بينارا. وقد تمت احالة للغميص والطلقة مسلمتها ٣٦ دونما هذه القطعة احاثة مؤقتة لعهدة الدائن المزاود المبيد محمود حسن على القيسي بمبلغ وقدره عشرون الف

فَعَنَ لَهُ رَغِيةً فِي الشَّرَاءَ أو نحُول المزاد عليه مراجعة مدير تسجيل اراضي السلط خَلال مدة جُمْسة عشم يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في أحدى المنحف المحلية. على أن لا يقلُّ الصّم عن ٣٪ من قيمة بنل المزاد الأحين مدير تسجيل اراض السلط هلتى السعود أبو السعن

اعلان صادر عن رئيس لجنة تسجيل الناخبين لنطقة بلدية كريمة

يعلن لاطلاع العموم لمنطقة كريمة بأن لجنة تسجيل اسماء الناخبين لنطقة بلدية كريمة ستباشر عملها في دار بلدية كريمة اعتبارا من الساعة التاسعية صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٠/١/٣٠ وفقيا الأحكيام قيانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته فعلى المواطنين المعنيين في بلدة الكريمة ذكورا كانوا ام اناثا وتنطبق عليهم الشروط المنعوص عليها بالقانون الذكور ان يراجعوا اللجنة في مركز عملها في دار بلدية كريمة اعتبارا من اليوم المذكور والمشار اليه اعلاه وعلى مدار ايام الاسبوع ولغاية مساء يوم الحميس الموافق ١٩٩٠/٢/١ مصطحبا كل منهم معه:

١ ـ دفتر العائلة او جواز السفر -٢ _ ومول ما يثبت بأنَّه دفع الضرائب والرسوم المكلف بدفعها أو براءة دَمة من البلدبة تتبت انه غَير مكلف بدفع الضريبة مهيبا بالاخوة في منطقة كريمة الاسراع بمراجعة اللجنة حفاظًا على حقهم بالتسجيل. حرر بتاریخ ۱۹۹۰/۱/۱۷

مساعد متصرف لواء الاغوار الشمالية رئيس لجنة تسجيل الناخبين لنطقة بلدية كريمة

اعلان صادر عن متصرف لنواء الاغنوار الشمالية رئيس الانتخابات لمنطقية بلدية

يعلن للعموم في منطقة بلدية كريمة انه بناء على كتاب معالي وزير السُّؤُونَ البلدية والقروية والبيسة رقم ك/٨٤/١٩/١٨ تناريخ ١٩٩٠/١/٩ المتضمن تعييني رئيسا لانتخابات البلدية لمنطقة بلدية كريمة وتعيين ايام الاحد والاثنين والثلاثاء الموافق ٢٢، ٢٢، ٩٩٠/٤/٢٤ موعدا للترشيح ويوم السبت الموافق ١٩٩٠/٥/٥ موعدا للاقتراع واستنادا لاحكام الفترة ٢ من المادة ١٠ من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته اقرر تعيين السادة المذكورين تاليا لجنة لتسجيل الناخبين اعهد اليهم باعداد جداول النَّاخُبِينَ وتَنْقِيحِها وفقا للمواد ١١، ١٢، ١٢، ١٥، من القانون المشار اليه اعلاه وتعديلاته على أن تباشر اللجنة اعمالها في قاعة بلدية كريمة اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٠٠/٢٠ ولغاية يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٢/١ وتستعمل النماذج المنصوص عليها في قانون البلديات اعلاء:

متصرف لواء الاغوار الشمالية رئيس الانتخابات لنطقة بلدية كريمة

١ - السيد هاشم عبدالله الواكد مساعد متصرف لواء الاغوار الشمالية -

٢ ـ السيد حمد حسين مديرس ـ عضوا ٣ ـ السيد احمد محمد فالح الفقير ـ عضوا ٤ ـ السيد صالح احمد المرابّحة _ عضوا ٥ ـ السيد محمد صالح الابراهيم الغزو _ عضوا ٦ ـ السيد قارس عبدالله الشويكي ـ عضوا ٧ ـ السيد محمد مطلق حمدان وحشه ـ عضوا ٨ ـ السيد احمد عبدالله الشوبات ـ عضوا 4 ـ السيد يوسف محمد علي نوفل ـ عضوا ١٠ ـ السيد عبدالله قارع قطَّام اللقب ابراهيم _ عضوا ١١ ـ السيد اسماعيل عبدالله موسى الجبارات _ عضوا ١٢ ـ محمد أهمد السواعي ـ سكرتير بلدية كريمة كاتبا ١٣ ـ السيدة يمرى عبدالله الاحمد الشولي طابعة

11 - السيد خالد محمد سالم الطَّيِّجة مُراسل للجنة.





● الدكتور نقولا زياده

عرفات يتسلم رسالة من القيادة السو فياتية

تونس _ ق.ن.ا _ تسلم الرئيس القلسطيني باسر عرفات رسالة من القيادة السوفياتية ذكر انها تتعلق بالتطورات في منطقة الشرق الاوسط وخدمة ما يتصل بالتحركات الجارية للاسراع بعقد المؤتمر الدولي للسلام

وقام بتسليم الرسالة فلاديمير سوبتشنكو سفير الاتحاد السوفياتي في تونس لدى مقابلة الرئيس الفلسطيني له هنا امس.

وذكرت وكالة الإنباء الفلسطينية. وفا _ ان المقابلة تناولت أيضا العلاقات الفلسطينية ـ السوفياتية

وتجدر الاشارة الى أن العلاقات لقلسطيئية _ السوفيائية تشهد حاليا تطورا كُبيرا بعد قرار موسكو برفع ممثلية منظمة التحرير لل العام السوفياتية الى درجة سفارة.

المائدا الشرقية تؤكد رغبتها بالاحتفاظ بعلاقات جيدة مع الدول العربية

دمشق _ ق.ن.۱ _ صبرح هانز بيتر سنتر نائب وزير خارجية المانيا الديمقراطية بأن بلاده تريد الاحتفاظ عِلْقَاتُ مَعْتَازَةً مَعَ كَأَفَّةَ الدول

وقال فينتر في تصريحات ادلى بها في دمشق امس أن المائيا الديمقراطية تدعم الجهود المبنولة من أجل عقد مؤتمر دو أي لسلام في الشرق الأوسط ولاحقاق الحقوق المشروعة للشعب

واكبد المسؤول الالمائمي في تصريحاته أن عودة العلاقات بين المانيا الديمقراطية واسرائيل لن تكون على حساب القضايا العربية.

وكان فينتر الذي يزور دمشق منذ يوم الإربعاء على رأس وقد قد اجتمع الليلة قبل الماضية مع السيد فاروق الشّرع ورّير المارجيّة حيث اطلعه على المتغيرات السياسية في المانيا الديمقراطية كما اكد له الترام بلاده بالحفاظ على علاقاتها مع كافَّهُ الدول

وتأتى زيارة فينتر لسوريا في اطار چولة يقوم بها في عدد من الدول العربية لشرح التطورات الأخيرة في المانيا الديمقراطية.

انفجار في مطار اسلام اباد بعد مغادرة مسؤول اميركى

اسلام آباد ۔ آف ب ۔ قالت مصادر امنية ان انفجارا وقع امس الخميس في موقف للسيارات في مطار اسلام

وقع الانفجار بقد حوالي سبع ساعات على معادرة مساعد وزير الضارجية الاميسركي للشوون السياسية رؤيرت كيميت لاسلام أباد متوجها الى بيشاور حيث اجرى مفاوضات مع قادة المقاومة الافغانية

في بيشاور بشمال غرب باكستان. وكأن المسؤول الاميركي غادر مطار سلام اباد بعيد الساعة العاشرة ٥,٠١ جمَّت الى بيشاور وحسب ماورد في برنامج تحركه الذي وزعته السفارة الْأُمْيِركِيَّةً قانةً من النَّفَتَرَضُ انْ يكونَ قد غادر: هذه المدينة عند الساعة ۱۰٫۰۰ ـ ۱۰٫۰۰ جمت مباشرة الى

نيودلهي. _ واسفر الانفجار عن وقوع اضرار_ في عدد من السيارات ولكن الشرطة لم تُكن قادرة على القول ما اذا كان هنالك ضحايا أو ما أذا كان هذا الانفجار

القاهرة - "بترا" - دعا وليم كوانت مستشار الرئيس الاميركي

السابق كارتر لشؤون الشرق الاوسط

الرئيس بوش الى الطلب من اسرائيل

بوقف بناء المستوطنات وقبول القرار

٢٤٢ بمعنى الارض مقابل السلام

على اسرائيل

صنعاء - بقرا - اكد العقيد على

عبدالله صالح رئيس الجمهورية

العربية اليمنية ان اتفاق عدن هو

امتداد للاتفاقيات الوحدوية السابقة

وخطوة متقدمة على درب الاهداف

وقال الرئيس اليمني في حديث

لصحيقة الثورة اليمنية نشرته أمس

ان مشروع دستور دولة الوحدة

يعتبس مصالا الى السلطتين

التشريعيتين في الشطرين منذ لحظة

التي سعت الى تحقيقها.

التوقيع عليه



● الحسين في وداع اخيه سيادة الرئيس صدام حسين ويبدو الرئيس العراقي يصافح السيد مضر بدران رئيس الوزراء، ثم جلالته وسيادة الضيف الكبير يتحدثان





"تشرين "موسكو ودمشق تبحثان عن احسيع عديدة "

السفرالسوقيى في دمشق ينفى ضفض عكدد المستشارين السوقيت في سوريا

دمشق - رويتر - انضم الاتحاد السوفيتي الى سوريا في نفى تقارير ذكرت أن موسكو سحبت معظم مستشاريها العسكريين من سوريا.

وقال السيد الكسندر زوتوف السقير السوقيتي لدى سوريا واحد مسئولي مكتب المستشاريان العسكريين السوفيت هنا في تصريحات منفصلة اول امس الاربعاء أن عدد الخبراء والمستشارين العسكريين لم يتفير.

واتهم السيد زوتوف في تصريح الى الوكالة العربية السورية للانجآء «وسائل الاعلام الغربية ويعض وسائل الاعلام العربية، بنشر شائعات عن قرار بخفض عدد المستشارين العسكريين في سوريا.

وقال السيد روتسوف «بعض شيكات الراديو مثل بي. بي. سي. هَيْئِةَ الاداعة البريطانية واداعت قصة غريبة عن قرار مزعوم بخفض عدد الخيراء العسكريين العاملين في

واضاف السيد زوتوف قوله «الاتحاد السوفيتي يساعد وسيواصل مساعدة سوّريا في تحقيق قدراتها الدفاعية ولهذا السبب بوجه خاص وفي اطار التزامات تعاقدية يعمل خيراء عسكريون سوفيت في

وقال مسؤول في مكتب المستشارين العسكريين السوفيت ان المستشارين والخبراء العسكريين السوفيت يعملون في سوريا بنفس

مستشارالرئيس الاميركي السابق لشؤون الشق الأؤسط

وقيول ميدا الارض مقاسل الس

باسرائيل

صالح يطالب واشنطن بالضغط

كوانت بحث إسرائيل على وقف بناء مستوطبات

مؤكدا انه مهما حدث فلن تقوم

الولايات المتحدة بلوي دراع اسرائيل

وهذا ما يؤمن به الساسة في بلادنا

لان علاقات الولايات المتحدة

واضاف أن حوارا بين

لاحلال السلام

واضاف أن استمرارية

الانتفاضة وديمومه نضالها ضد

العدوان الصهيوني يحتاج الى دعم

مادي وسياسي عربي ودعا الولايات المتحدة الامريكية

والمجتمع الدولي الى التحرك للضغط

على الكيان الصهيوني بشكل جدى

من أجل تحقيق السلام في المنطقة

وبما يكقل للشعب العربي

الفلسطيني نيل استقلاله وحقوقة

الشروعة واقامة دولته الستقلة على

ترابه الوطني.

علاقة فريدة.

صفتهم ويموجب اتفاقات ثنائية وقعت بين سوريا والاتحاد السوفيتي في عام ١٩٦٧.

وتنظيم عدد الفرق وطبيعة انشطتها بناء على مبادرة وطلب ألجانب

الجال العسكريء

نوعية من التطور والتوسع.

تستوعب حجم الصلات الكبيرة.

واضافت الصحيفة انه بات من الضروري استنباط أطر جديدة تستوعب هذا الحجم الهائل من العلاقات المتنوعة واشارت الى أن هناك مزيدا من التطور والاستقرار والثبات في العلاقيات السوريية السوفياتية والدليل على ذلك نمو حجم التبادل التجارى في العام الماضى بين البلدين بشكل لم يسبق له

الاعلام السورية فان شركات سورية للبناء تساهم منذ حوالي عامين في بناء فنادق في الاتحاد السوفياتي.

> السوري وكان عام ١٩٨٩ عاما نشطا في التعاون العسكري بين البلدين في

وفي دمشق اكدت صحيفة تشرين السورية امس ان ستوريا والاتخاد السوفياتي ببحثان عن صيغ جديدة وان علاقاتهما تدخل الان مرحلة

الأسرى العراقين المرضى او الجرحي من العدد الاجمالي للاسرى العراقيين والايرانيين المقدر ب ١٠٠ الف اسير. مثيل والبدء بتنفيذ صيغ جديدة كليا لم تكن موجودة سابقا وبموجب هذه الصيغ فان اعدادا كبيرة من العمال والفنيين السوريين تقوم الان ببناء

وحسب معلومات نقلتها وسائل

ايرانيا

بغداد أ أف ب - علم من مصدر

رسمي في بغداد أن طائرة استاجرتها اللجنة الدولية للصليب الاحمر

غادرت صباح امس الخميس بغداد

متوجهة الى طهران وعلى متنها

الاسرى الايرانيون العشرون المرضى

او الجرحى الذين اطلق العراق

وكانت الطائرة ذاتها اعادت اول

وصرح أول أمس الاربعاء الناطق

الرسمى العراقى أن بغداد بأطلاق

سراح الاسرى الايرانيين تعتبر ان

عدد الاسرى العراقيين الذين اطلقت

ايران سراحهم يشكل قسما ضئيلا من

امس الى بغداد ٥٠ اسيرا عراقيا

سراحهم أمس الأول.

وقال المتحدث في بيان/يتم تحديد العراق يفرج عن ٢٠ اسيرا

وقالت تشرين في افتتاحية طويلة لها أن علاقات الصداقة تتطور والطرفان بيحثان عن صيغ جديدة

عدد من المشاريع في الاتحاد السوفياتي وهذا يحدث أيضا لأول

الفلسطينيين والاسرائيليين لا يمكن

أن ينجح دون مشاركة منظمة

اهتمام قوي تجاه الشرق الاوسط

وانه لا يرى في الافق مثل هذا النوع

من الاهتمام الخاص من قيل

الولايات المتحدة في قضية الشرق

ت من ناحية اخرى قال السفير

هيرمان التس السفير الاميركي

الاسبق في القاهرة في مقابلة مع

صحيفة الاهرام.. انه يجب أن يرى

دولة فلسطينية في الضفة الغربية

وغرة مع تعديلات للحدود لاغراض

امنية وهذه الدولة يجب أن تكون

منزوعة السلاح ويجب ان تنشأ

كونقدرالية بين الاردن واسرائيل

والدولة الفلسطينية محسب رأيه،.

الفرصة الى عقد المؤتمر الدولي لحل

القضية.. وإذا لم تحل فأن حالة

الحرب ستستمر بين العرب

واسرائيل وسيبقى عدم الاستقرار في

الأرض المحتلة.

وبنيس التعربي وللسؤول

وقال ان عاجلاً أو اجلاً ستتاح

وقال ان الرئيس كارتر كان له

التحرير الفلسطينية.

برئاسة ايوب والزبيدي: الجمعية العمومية لشركة النقل

والمواصلات العراقي.

بغداد - بترا - عقد في بغداد امس، اجتماع الدورة الحادية والعشرين للبسية العمومية لمجلس أدارة شركة النقل البري الاردنية _ العراقية برئاسة السيدين ابراهيم

ايوب وزير النقل والاتصالات ومحمد حصزة الربيدي وزير النقل الاردنية لتلبيس الاطارات. وقال السيد ايوب انه جرى خلال

الاجتماع مناقشة الخطة التشغيلية لسنة ١٩٩٠ والتأكيد على دعم الشركة خلال خدمة لأقتصاد البلدين والنقل بصورة خاصة وانه تم أقرار موازنة الشركة وتعديل جميع الانظمة الخاصة بها. واشار الى ما حققته الشركة من تطور في مجالات عملها وخدماتها الذي يصب في خدمة اقتصاد الاردن وألعراق. واشاد السيد الزبيدي بالجهود المختلفة التي بدلتها الادارة التنفيذية للشركة بتشغيل الشاحنات بكامل اسطولها وتهيئة جميع حوريه لاهداف الشركة بما يضمن المسالح

الضرورية للبلدين الشقيقين. وكانت الشركة قد تأسست عام ۱۹۸۰ لتوثيق عرى التكامل الاقتصادى بين البلدين برأسمال مقداره ٥٠ مليون دولار بواقع ٥٥٠ شاحنة زادت عام ۱۹۸۸ لتصبح ٩٠٠ شاحنة محققة انتاجية عالية

البرى الاردنية - العراقية تجتمع في بغداد

بلغت ٨ ملايين و٥٦٥ طنا ويلغت أرباح الشركة منذ تأسيسها ٨ ملايين و٧٧٧ الف دينار وزعت مناصفة بين البلدين. وتساهم الشركة ايضا بمبلغ ٦٧٠ الف دينار في شركتي الموحد لتنظيم النقل ألبري الاردني والشركة

ووقوف الى الينابيع والعبور في القفر. وإذا الذي عرفت توفيق صايغ عن كتب بعض المعرفة، والذي أتيح لي أن ادرَّسه في الكلية العربية واعرف مقدرته يومها، ثمَّ الاتصال به في بيروت وأهم من هذا قراءتي للكثير مما كتب، تعلمت من كتاب محمود شريح الكثير عن هذا الاديب ـ الشاعر القذ. واننى

توفيق صايغ

توفيق صايغ (١٩٢٣ ـ ١٩٧١) من المع الشخصيات الادبية

التي عرفها العالم العربي في القرن العشرين: كان شاعرا وكان

كاتبًا. وفي الحالين كان يصدر عن شعور قوي وفكر ثاقب. وكانت تجاربه الخاصة والعامة، وعلاقاته الحميمة، وصداقته الدافئة

وتقزره العنيف، وسروره وألمه هي مادة أدبه. هذا الى اتقان الاداة

والآلة وقدرة كبيرة على العبِّ من المصادر الادبية التي كانت تعترض

طريقه أو يبحث عنها. وسواء وقع عليها مصادفة أم اتاها قصدا فقدكان يتمثلها فتصبح جزءا اصيلا من نفسه وفكره.

عاش حياة مليثة ديناميكية لا تعرف الخط الواحد ولكنها لا تمتنع

عن خوض غمار تجربة مهما كان نوعها: في الحب في العمل في التعليم

في الصحافة، واحسب انه مرت به فترات لم تكن تجربته مما يرضى هو عنه، لكنه لم يكن يمتنع عن ذلك. ومن هنا كان نتاجه حيا ديناميكيا يمر بك كالعاصفة احيانا، واحيانا كأنه النسيم.

وقد وفق محمود شريح في هذا الكتاب الذي وضعه عن اديينا

اما التوفيق الذي حالف المؤلف فيمكن تلخيصه بقولنا: انه وضع امامنا سيره وافية لتوفيق صايغ: هذه السيره تحدث فيها عن نشأته

الكبير جدا، وسماه «توفيق صايغ سيرة شاعر ومنفى»، ونشرته دار

رياض الريس للكتب والنشر (لندن)، واخرجته في صيف ١٩٨٩.

التعليمية وعمله التعليمي في الدرسة التانوية اولا، ثم في الجامعة

الاميركية في بيروت، وبعد ذلك (بسنوات) في اكسفورد وكمبردج

وجامعة كلفورنيا. هذا الى جانب عمله في الصحافه كاتبا اولا ثم رئيسا لتحرير اكثر من مجلة واحدة كانت «حوار» واحدة منها.

والذي اجاده محمود شريح هو انه استطاع ان يطلعنا على ما

كان في حياة توفيق صايغ من تضاريس ومرتفعات وأودية ومطبات

ارى أن معالم الحياة وسواها قد اصبحت وأضحة عن هذا الرجل." على أنني أود أن أرى يوما من الايام دراسة (أو اكثر فتوفيق صايغ يستحق ذلك) عن توفيق صايغ الاديب _ الشاعر. اريد ان اقرأ، قبل ان أرحل أنا أيضا، كتابا (أو اكثر) استطيع أن اقول بعد الفراغ منه: اقتربت من فهم أدب توفيق صايغ.

عاطف عبيد والدكتور صلاح حامد

محافظ البنك المصري وبسين

المسؤولين في صندوق النقد الدولي

امس. وقد أتفق الجانبان على عقد

هذا الاجتماع المؤجل في وقت لاحق

كما اجتمع الدكتور عصمت عيد

الجيد نائب رئيس الوزراء ووزير

الخارجية المصري في اطار زيارته

الحالية لواشنطن مع السيد خالد

الحسن رئيس لجنة العلاقات

الخارجية والبرلمانية بالمجلس الوطني

القلسطيني الموجود في العاصمة

واستعرض الدكتور عصمت عيد.

المجيد مع السيد خالد الحسن نتائج

مباحثاته في واشنطن مع جيمس بيكر

وزير الخارجية والمسؤولين في الادارة

الامريكية حول جهود السلام

والمساعى الدبلوماسية التي تبذل

لتحريك عملية السلام في اطار النقاط

الخمسة التى طرحها بيكر والتي تبدا

بالاجتماع التلاثي بواشنطن والحوار

الفلسطيني الاسرائيلي المقترح في

القاهرة بعد ذلك ثم اجراء

الانتخابات في الاراضي العربية

وصرح السيد خالد الحسن

لمراسل وكالة الانباء القطرية في

واشنطن عقب الاجتماع بانه بحث

خلاله مع الدكتور عبد المجيد نتائج

زيارته الحالية لواشنطن ومصير

واعرب عن اعتقاده بان الهدف

من المشاورات الحالية انقاذ

الاجتماع الثلاثي بعد أن وصلت الجهود لعقده ألى طريق مسدود

يسبب تعبت الموقف الاسرائيلي.

ورفض السيد الحسن الادلاء

بالمزيد من التفاصيل عن لقائه مع

الدكتور عبد المجيد ولكنه قال ردا على

سؤال حول موقف منظمة التحرير

الفلسطينية من هذه الجهود

الدبلوماسية _ اننا نرجب بالاجتماع

الثلاثى ونود ان نراه يتحقق ليتلوه

اجتماع القاهرة المفترض بين الوفد

الفلسطيني والوفد الاسرائيلي. _

ورد على سؤال اخر حول

اتصالاته في واشنطن اشار الحسن

الى أنه موجود في العاصمة الامريكية

في زيارة خاصة وقال ان اتصالاتنا

اللقاء الثلاثي.

بعد ظهر امس.

وزبيرخارجية مصربواصل انصالات في واشنظن

عبدالمجيد يطلع مبارك اليوم على نتائي مباحثاته في واشنظن حول جهود السالام

واشنطن _ م.ت.ع. _ ينتظر ان واشنطن على مدى اربعة ايام. يختتم الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرى اتصالاته في العاصمة الامريكية اليوم _ الجمعة _ ثم يعود الى القاهرة بعد توقف قصير في نيويورك حيث سيقدم تقريرا الى الرئيس حسني مبارك عن نتائج المحادثات السياسية والاقتصادية التى اجراها الوفد المصري في

وحول الصوار الاميركسي

الفلسطيني ذكر حوراني ان «اللقاء

الاخير جرى منذ سنة أشهر اى في

ايار الماضي ومنذ ذلك الحين لم يجر

اي لقاء». واتهم الولايات المتحدة

بانها «ترید ان تجد حلا لشاکل

الاسرائيليين لا لشاكل

ووصف المسؤول الفلسطيني

اخيرا قرار منظمة التصرير

الفلسطينية عدم الشاركة في أي

حوار فلسطيني اسرائيلي يناقش فقط قضية الانتخابات في الاراضي المحتلة

وحول الاوضاع الداخلية في

السودان اوضح ان اولى مهام ثورة

الانقاذ الوطني هي توحيد الجبهة

الداخلية واطلاق سراح جميع

المعتقلين وأن الثورة بصدد الاعداد

لتنظيم سياسي يشمل كل القوي

الوطنية بعيدا عن الاحزاب.

بانه قرار «لا عودة عنه».

الفلسطينين».

وتقول المصادر المطلعة واشنطن انه من غير المستبعد ان يعقد اجتماع ثالث بين الدكتور عصمت عيد اللجيد ووزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر اليوم وذلك لبلورة نتائج ما جرى بينهما خلال الاجتماعين السابقين اللذين عقدا يوم امس الاول في المجالين السياسي والاقتصادي.

وتجدر الأشارة الى ان الموضوعات الاقتصادية كانت قد استغرقت احد الاجتماعين اللذين عقدا بين الدكتور عبد المجيد وجيمس بيكر بما في ذلك جهود مصر للاصلاح الاقتصادي وما وصلت الي المفاوضات بين الحكومة المصرية وصندوق النقد الدولي بينما خصص الاجتماع الثاني لبحث الوسائل المكنة للتغلب على العقبات التي حالت حتى الان دون عقد الاجتماع الثلاثي _ المصري _ الامريكي _ الاسرآئيلي _ للتمهيد لبدء الحوار الفلسطيني الاسرائيلي.

وذكرت وكالة أنباء, الشرق الاوسط أن الدكتور عصمت عبد المجيد قد واصل لقاءاته في هذه الاثناء مع قيادات الكونجرس _ حيث اجتمع بالنائبين الديمقراطيين _ لي هاملتون ـ والجمهوري ـ جون هاينز _ وهي لقاءات يستكملها اليوم بالاجتماع مع عدد من كبار الشخصيات في الكونجرس

والمسؤولين في الادارة الامريكية. ومن ناحية اخرى عقد الدكتور عاطف عبيد وزير شؤون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية اجتماعا مع المسؤولين في دائرة الشرق الاوسط بالبنك الدولى للانشاء والتعمير الليلة الماضية حيث تطرق البحث الى الموضوعات التي كانت قد بحثت بين الجانب المصرى وخبراء البنك الدولي عند زيارة بعثة البنك

للقاهرة في شهر تشرين أول الماضي وصرحت مصادر البنك الدولي بانة من غير المستبعد أن يعقد اجتماع أخر لاستكمال البحث حول مهمة البعثة التي سيوفدها البنك الى مصر خلال الشهر القادم.

وعلم أن انعقاد الاجتماع بين الجانب المصري والمسؤولين في البنك الدولي قد ادى الى تاجيل الاجتماع الذي كان مقررا عقده بين الدكتور

مستبعداً اللجوع الحالقاوم تالسلمت : الموراني: والسَّظن تبحث عن حل للاسرائيلين وما قدم

> القاهرة - "أ. ف. ب" - أستبعد عضو اللجنة التنفيدية لمنظمة التحرير الفلسطينية عبدالله حوراني في مقابلة نشرتها صحيفة «الجمهورية» القاهرية في عددها الصادر امس الخميس اللجوء الى المقاومة المسلحة في الاراضي المحتلة. واكد حوراني واننا لا ننوي ان نققد المنفعة التي نجمت عن الاثر الحاسم للمقاومة السلمية على الرأي العام، واشار حوراتي الى أن منظمة التحرير الفلسطينية لا تنوي ان تترك

> اسرائيل تجرها الى الميدآن الذي ىئاسىيھا» ـ وقال ان والجماهير الفلسطينية فهمت هذه النقطة جيداء واضاف أن ولجوء يعض الاقراد ألى العنف عن

عمر حسن البشير رئيس مجلس

قيادة ثورة الانقاد الوطنى في

السودان من مخاطر الوجود

الصهيوني في القارة الاقريقية وعلى

البحر الآحمر وقال أن بلاده تدرس

حالبا امكانية الدعوة لعقد اجتماع

لوزراء الخارجية العرب لبحث

التهديدات الاسرائيلية.

المديرالعشام

رانتقد حوراني بشدة متأخر الدول العربية في دفع المساعدات المالية لمنظمة التحريره وقال «أن

طريق عمليات انتصارية غير

للانتفاضر عربيا أقل بكثيره ماقدم للتفارا لأفغان

الدعم المالي الذي قدم الى القضية الفلسطينية اقل من زهيد بالقارنة مع الدعم الذي يقدم الى الثوار الافغان. لقد فقد التوار عند حصار جلال اباد _ في افغانستان _ ما قيمته اكثر من (۸۵۰) مليون دولار. فمن دفع هذا

وذكر حوراني من جهة ثانية ان قدره (۱۵۰۰) دولار وتلقى «الرئيس

والمتطوع العربي الذي يقاتل الى

الباكستاني السابق، ضياء الحق

جانب المجاهدين يتلقى راتبا شهريا

ندرس دعوة الدول العربة ليمث الوجودالإسائيلي في البَحرالاحمر ابوظبى - بترا - حذر الفريق امتها العربية والاسلامية.

وقال الفريق البشير في حديث

لصحيفة _ الاتحاد _ الصادرة بدولة الامارات امس ان الدول العربية تتفهم جيدا وضع السودان وان القادة العرب ابدوا استعدادهم لدعمه حتى يتجاوز الظروف الصعبة التى يمر بها مشيرا الى ان بلاده تتعرض لمؤامرات خطيرة من قبل

القوى المعادية بهدف فصلها عن

العنوان، سَارع الرأعي طريق الحامعة الاردسية ص ب ۱۷۱۰ عشمان

في حديث للفريق البشير ،

٦٦٧١٧١ مطوط رهانف: ۱۲۰۱۶۱ / ٤ خطوط ١٦٦٢٦٥ م خطان تلكس ١٤٩٧ فاكسعيلي ١١٢٤٢

الأعلانات سياجع بشانها: وكالات الأعسلان المسم

الاستراكات. ٤٠ ديناراستوبيا أو مايعادلها يضباف السها اجسرة الس للسمسستركين بالس

تتم عن طريق مصر.

أو مكسب اعسلان السرأ عسب المامة ا